IKASTETXEAREN URTEKO MEMORIA

Juan Ramón Jiménez HLHI

2025-2026

Memoria atalak / Apartados de la memoria	**ORRIALDE ZENBAKIA / NºPÁG**
1. Sarrera Introducción	3
2. Helburuen garapena eta lorpen maila Desarrollo y grado de logro de los objetivos	6
2.1. Ikaskuntza-prozesuaren ebaluazioa / Evaluación del proceso de aprendizaje	16
2.2. Berrikuntza / Innovación	84
3. Programa de actividades docentes Irakaskuntza-jardueren programa	90
3.1. Antolakuntza eta funtzionamendu atalak Aspectos de organización y funcionamiento	90
3.2 .Esperientziak, programak eta proiektuak Experiencias, programas y proyectos	90
3.3. Prestakuntza eta garapen profesionala Formación y desarrollo profesional	94
3.4. Irakasleriaren koordinazioa Coordinación del profesorado	102
3.5. Irakaskuntza-jarduera osagarrien programa Programa de actividades complementarias	102
4. Eskolako zerbitzuen ebaluazioa Evaluación de los servicios escolares	103
5. Ekonomia-kudeaketarako planaren ebaluazioa Evaluación del plan de gestión económica	105
6. Hezkuntza-komunitateari informazio plana Plan de información a la comunidad educativa	106
7. Ondorioak eta hobekuntza proposamenak Conclusiones y propuestas de mejora	108
ERANSKINAK / ANEXOS	
I. ERANSKINA:IKASTETXEAREN FUNTZIONAMENDU ATALAK / Anexo I: Aspectos de funcionamiento general del centro	109
II. ERANSKINA:IKASLEEN GALDETEGIA / Anexo II: cuestionario del alumnado	127

1. Sarrera Introducción

Ikasturteko planaren garapenean eragina izan duten aspektu edota faktoreak *Aspectos y/o situaciones que han determinado el desarrollo del plan anual*

2025-26 ikasturte honetarako planteatzen ditugun helburuak alderdi hauetan oinarritzen dira:

- Zuzendaritza-proiektu berria 2023-27. Ikasturte hau 3. urtea izango da.

- Urteko eskola-emaitzak.

- Ebaluazio Diagnostikoren emaitzak eta ITT2

- Hezkuntza Sailak ezarritako zutabe estrategikoak 2025-28: Ebaluazio-sistema integrala, Irakurtzeko konpetentzia hobetzea eta konpetentzia zientifikoa, era berana, Bizikidetza, hezkidetza eta ongizate emozionala.

- 2024-25 memoria

- Eskolako proiektuak: Circulación Libre, HAZI: sembrando palabras proiektua, Eleaniztasunerantz, Erasmus+

Los objetivos que nos planteamos para este curso escolar 2025-26 tienen su base fundamental en:

- El nuevo Proyecto de Dirección 2023-27, del cual este curso constituye el 3º año

- Resultados escolares anuales

- Resultados de Evaluación Diagnóstica e ITT2

- Memoria del curso 2024-25

- Pilares estratégicos del Departamento de Educación 2025-28: Sistema integral de Evaluación, Mejora de la competencia lectora y ciencitíficas

así como Convivencia, coeducación y bienestar emocional.

- Proyectos de centro: Zirkulazio librea, HAZI: sembrando palabras, Eleaniztasunerantz, Erasmus+, Agrupaciones Escolares (MEC)

Egiteko prozedura eta lan-metodologia *Proceso de elaboración y metodología utilizada*

Memoria egiteko, lantalde txikiak egin dituzte atal desberdinak aztertzeko, eta akordioak eta egindako lana Etapara eraman dituzte, ondoren Klaustroan eta OOGn onartzeko.

Para la elaboración de la memoria se han realizado pequeños grupos de trabajo para el análisis de los diferentes apartados, llevando los acuerdos y trabajo realizado a Etapa, para posteriormente aprobarlo en Claustro y OMR.

Hezkuntza-komunitatearen ekarpenak *Participación y aportación de datos de la comunidad*

	bai	ez
Klaustroa *claustro*	x	
Batzorde pedagogikoa *Comisión Pedagógica*	x	
Zikloetako taldeak *Equipos de ciclo*	x	
Mailetako taldeak *Equipos de nivel*	x	
Proiektuen arduradunak *Responsables de proyectos*	x	
Zikloetako koordinatzaileak *Coordinadores/as ciclos*	x	
Familien ordezkariak *Respresentantes familias*	x	
Admin. eta Zerbitzuen langileria *Personal Adm. Serv.*		x
Zuzendaritza taldea *El equipo directivo*	x	

Datorren ikasturtean jarraipena izango duten urteko planaren aspektuak *Aspectos del plan anual que deberán tener continuidad en el próximo curso*

- Ikastetxeko proiektu estrategikoen garapenari eta inplementazioari jarraipena ematea: Circulación libre, HAZI, Linguartea (lehen Eleaniztasunerantz) eta Erasmus+, hasitako jarduerak sendotuz. Linguarteari dagokionez, ikastetxeak deialdian jasotako bi modalitateetan parte hartuko du.

- Ebaluazioa eraldatzeko prozesuaren ondoren, EKHA ebaluazio-tresna gisa inplementatzen eta erabiltzen hastea.

- Ikastetxeko Hizkuntza Proiektua (IHP) garatzen jarraitzea. Ikasturte honetan, ikastetxearen hizkuntza-diagnostikoa egin da eta proiektua idatzi da. Beraz, datorren ikasturtean haren zabalkundea, inplementazioa eta jarraipena egingo dira.

- Irakurmena ulertzeko estrategien ezarpena 2025-2028

- Ikasleek eskola-bizikidetza hobetzen aktiboki parte har dezaten sustatzea, ikastetxeko bizitzan inplikatzen lagunduz, partaidetza-egituren bidez, hala nola ikasleen ordezkaritza-batzorde eta -organoen bidez.

-Dar continuidad al desarrollo e implementación de los proyectos estratégicos del centro: ***Zirkulazio librea, HAZI, Linguartea*** *(anteriormente Eleaniztasunerantz) y* ***Erasmus+****, consolidando las actuaciones iniciadas. En el caso de* ***Linguartea****, el centro participará en las dos modalidades contempladas en la convocatoria.*

-Tras el proceso de transformación de la evaluación, comenzar la implementación y utilización de ***EKHA*** *como herramienta de evaluación.*

-Continuar con el desarrollo del ***Proyecto Lingüístico de Centro (PLC)****. Durante el presente curso se ha llevado a cabo el diagnóstico lingüístico del centro y se ha procedido a la redacción del proyecto, por lo que el próximo curso se centrará en su difusión, implementación y seguimiento.*

- *Implementación de las Estrategias de comprension lectora 2025-2028*

-Potenciar la participación activa del alumnado en la mejora de la convivencia escolar, favoreciendo su implicación en la vida del centro mediante estructuras de participación como las comisiones y órganos de representación del alumnado

2. Helburuen lorpen maila eta garapena Desarrollo y grado de logro de los objetivos

1.Helburua

Objetivo

Ebaluaziorako informazio-buletina aldatzea, koaderno digitalera eta curriculum berrira egokitzeko (EKHA)

Modificar el boletin informativo de evaluación para adecuarlo al cuaderno digital y al nuevo currículo según (EKHA)

	TALDEAK [Ikasleria, OOG, GE, PB, Zuzendaritza Taldea, etapa, zikloa, maila, departamentua...] *GRUPOS [Alumnado OMR, AMPA, CCP, Equipo directivo, etapa, ciclo, nivel, departamento...]*	**Ondo egindakoa. Helburuen lorpen maila.** *Aspectos a destacar. Grado de logro de los objetivos.*	**Hobekuntzarako proposamenak** Propuestas de mejora	**Hobekuntza proposamenak kontuan hartuz, lehentasunak finkatu.** Prioridades en función de las propuestas de mejora.
Formakuntza jaso Konpetentziak ebaluatzeko EKHA aplikazioa ezartzeko. Formación para la implantación de la aplicación EKHA para la evaluación competencial:	**Zuzendaritza taldea + BEA (On line)** Equipo directivo + BEA (On line)	**Aldatzeko bidean.** En proceso de cambio	**Formakuntza zabala. Klaustroko barneko formakuntza.** Formación ampliada.	**BEA figuraren prestakuntza zabala** Formación ampliada para la figura BEA.

			Formación interna de claustro.	
Ebaluazio irizpide eta konpetentzien ponderazioak adosten dira Se acuerda la ponderación para cada criterio y competencia de evaluación	**Klaustro** Claustro	**Ez da lortu bukatzea** No se ha conseguido finalizar		**Datorren ikasturtean bukatu 26-27** Finalizar el curso 26-27
Ebaluazio-tresnak mailaka zehazten dira Se especifican los instrumentos de evaluación por niveles	**Klaustro** Claustro	**Konpententzien araberako ebaluazio-txostena aldatzea** Cambio de boletín por competencias	**Gaitasun bakoitzean jasotako ebidentzien zehaztasun handiagoa.** Mayor concreción en las evidencias recogidas por cada competencia	**Ikas-egoeretan jaso beharreko ebidentziak zehaztea eta ebaluazio-irizpideekin lotzea.** Reflejar en las situaciones de aprendizaje las evidencias a recoger y relacionarlas con los criterios de evaluación.
Familiei ebaluazio buruzko aldaketaren berri ematen zaie. Se informa a las familias sobre la modificación de la evaluación	**Tutoreak + ZT** Tutores/tutoras + ED	**Bileretan eta posta elektronikoz emandako informazioa** Información trasladada en reuniones y por email.		

2.Helburua *Objetivo*

Ikasleen irakurmena hobetzen laguntzea, hasita dauden praktika metodologikoak eta berriak sistematizatuz

Contribuir a la mejora de la comprensión lectora del alumnado sistematizando prácticas metodológicas a nivel de centro ya iniciadas e implementando nuevas

Jarduerak *Actividades*	**TALDEAK [Ikasleria, OOG, GE, PB, Zuzendaritza Taldea, etapa, zikloa, maila, departamentua...]** *GRUPOS [Alumnado OMR, AMPA, CCP, Equipo directivo, etapa, ciclo, nivel, departamento...]*	**Ondo egindakoa. Helburuen lorpen maila.** *Aspectos a destacar. Grado de logro de los objetivos.*	**Hobekuntzarako proposamenak** Propuestas de mejora	**Hobekuntza proposamenak kontuan hartuz, lehentasunak finkatu.** Prioridades en función de las propuestas de mejora.
Sailaren programan parte hartzea ikastetxeko hizkuntza-proiektua egiteko: - **Programaren koordinatzailea ezartzea, liberazio-egun erdiz hornitua.** - **Hizkuntza-proiektuaren mintegietan parte hartzea.** - **Ikastetxeko hizkuntza-diagnostikoa egitea.** Participación en el programa del Departamento para la elaboración del Proyecto Lingüístico de Centro: - Establecimiento de coordinadora del programa con	**Proiektuaren kordinatzailea: 3. mailako tutorea** Coordinadora del proyecto: Tutora de 3º	**%100** 100%		

dotación de ½ jornada de liberación. - Participación en seminarios de Proyecto Lingüístico. - Realización del Diagnóstico Lingüístico de centro.				
HAZIrekin 2. zikloan hasitako ildo metodologikoarekin jarraitzea, honako hauen bidez: - **Montessori metodologian oinarritutako gramatika ematea** - **Testu laburren automatizazioa** Continuar la línea metodológica iniciada con HAZI en 2º ciclo por medio de: - Sistematizar el orden de impartición de la gramática de acuerdo a Montessori - Automatización de textos cortos	**LH 1.eta LH2. zikloko irakasleak** Profesorado de 1. y 2º ciclo de Educación primaria	**Testu-automatizaziorako aldaketa hasten da.** Comienza el cambio hacia la automatización de textos.	**Proiektua hobeto garatzeko koordinazio sistematizatuak ezartzea** Establecer coordinaciones sistematizadas para el mejor desarrollo del proyecto.	**Bi zikloen ordutegia egituratzea, asteko koordinazio-saioa ezartzeko** . Estructurar el horario de ambos ciclos para establecer sesión de coordinación semanal.
Lehen hezkuntzan 15 minutuko irakurketa indibidual librea sistematizatzea (15:00etatik 15:15era) astelehen, astearte eta osteguetan. Sistematizar en primaria 15 minutos de lectura individual libre (de 15:00 a 15:15) los lunes, martes y jueves.	**LHko irakaslegoa** Profesorado de primaria	**Ez da osotasunean burutu.** No se ha logrado de manera general	**Gelako beharren eta adinaren araberako ordutegia egokitu eta finkatu behar da. Eskola osoa momentu berean egiteko zailtasunak.** Hay que adecuar el horario a las necesidades y edad	**2026-27: Irakurketa-denbora adinaren eta taldearen arabera berrantolatzea, ikastetxe osoak irakurketa egin dezan eskatu gabe Aldi berean. Liburutegiko espazioa erabiliko da horretarako, eta horretarako ordutegi bat ezarriko da. Parte hartzeko eta ulertzeko ebidentzia errazak hartzea.**

			de cada clase. Hay dificultades para llevar a cabo la actividad todas las aulas a la vez.	2026-27: Reorganizar el tiempo de lectura por edades y grupos, sin exigir que todo el centro lo realice Simultáneamente.Se utilizará el espacio de la biblioteca para este fin estableciendo un horario para el uso de la misma .Recoger evidencias sencillas de participación y comprensión. Participación en formación ELibrum del 3er ciclo.
Eleaniztasunerantz: Irakasleak prestatzea ahozko adierazpenari heltzeko. Eleaniztasunerantz: Formación del profesorado para el abordaje de la expresión oral.	**klaustroa** Claustro	**Prestakuntza ez zen positiboki baloratu. Ez zituen bete planteatutako itxaropenak eta beharrak.** La formación no fue valorada positivamente. No cumplió con las expectativas y necesidades planteadas.	**26-27 ikasturterako Linguartea proiektutik eratorritako prestakuntza** Formación derivada del proyecto Linguartea para el curso 26-27	**Linguartea proiektutik eratorritako prestakuntza, 26-27 ikasturterako, ahozkotasuna hobetzeko** Formación derivada del proyecto Linguartea para el curso 26-27 con objetivo de mejora de la oralidad.
Klaustroari barneko formakuntza eskaintzea ulermen testuak egoki sortu eta lantzeko. Ofrecer al claustro formación interna para crear y trabajar la comprensión lectora	**Klaustroa eta ikasketa burutza** Claustro y jefatura de estudios	**%100** 100%		**Klaustro berriari prestakuntza berriro ematea** Volver a dar la formación al nuevo claustro
Lehen Hezkuntzako 3. mailatik aurrera, hiru hizkuntzetan irakurtzeko ulermenari buruzko jarduera 1	**2. eta 3. zikloko hizkuntza irakasleak**	**%70** 70%	**Ingelesean ez dira burutu**	**Jarraitu sistematizazioarekin hiru hizkuntzetan aurrera eramateko. Zehaztu ordutegietan .** Seguir con la sistematización para avanzar en

sistematizatzea astean. Sistematizar a partir de 3º de primaria 1 actividad semanal dedicada a la comprensión lectora en los 3 idiomas.	Profesorado de 2º y 3er ciclo de lenguas		En inglés no se han desarrollado	las tres lenguas. Especificar en horarios.
Ikasteko irakurri: Ulermen estrategiak arlo guztietan (LH5-6) Leer para aprender: Estrategias de comprensión en todas las áreas (LH5-6)	**3. zikloko irakasleak** Profesorado de 3er ciclo.	**%70** 70%		**2026-27: estrategia komunak adostea, egutegia egitea eta aplikazioaren jarraipena egitea.** 2026-27: acordar estrategias comunes, calendarizar y hacer seguimiento de su aplicación.
Lehen hezkuntzako formakuntza: Ikasteko irakurri: Ulermen estrategiak arlo guztietan (LH5-6) Formación del profesorado de primaria: leer para aprender: estrategias de comprensión en todos los ámbitos (LH5-6)	**Klaustroa** Claustro	**%70** 70%		**Lehen Hezkuntzako 5. mailako ITA egitea, emaitzak aztertzea eta Zailtasunei aurre egiteko jarduera-plan bat ezartzea.** Realizar las ITT 5.º de Primaria., analizar los resultados y Establecer un plan de actuación ante las dificultades,que se observen .

3.Helburua *Objetivo*

Hezkuntza-komunitatearen bizikidetza eta ongizate emozionala hobetzen laguntzea, haren parte-hartze aktiboa sustatzen duten estrategien bidez.

Contribuir a la mejora de la convivencia y bienestar emocionald de la comunidad educativa mediante estrategias que fomenten su participación activa.

	TALDEAK [Ikasleria, OOG, GE, PB, Zuzendaritza Taldea, etapa, zikloa, maila, departamentua...] *GRUPOS [Alumnado OMR, AMPA, CCP, Equipo directivo, etapa, ciclo, nivel, departamento...]*	**Ondo egindakoa. Helburuen lorpen maila.** *Aspectos a destacar. Grado de logro de los objetivos.*	**Hobekuntzarako proposamenak** Propuestas de mejora	**Hobekuntza proposamenak kontuan hartuz, lehentasunak finkatu.** Prioridades en función de las propuestas de mejora.
Bizikidetzako eta ongizate emozionaleko arduradunen parte-hartzea Bizikasi prestakuntzan Participación de las de responsables de convivencia y bienestar emocional en la formación Bizikasi	**Bizikasi formakuntza: Bizikidetza eta ongizate arduradunak** Formación Bizikasi: Responsables de coeducación y bienestar	**Mintegian eta on-lineko kurtsoetan parte-hartzen da jarritako datetan.** Se participa en el mintegi y curso de formación on-line en las fechas propuestas		**OBKak jasotako formakuntza klaustrora zabalduko du hiruhilean behin. (Bizikidetza positiboa eta prebentzioa, Koordinazio sarea eta prestakuntza eta sentsibilizazioa** OBK ampliará trimestralmente al claustro la formación recibida. (Convivencia positiva y prevención, Red de coordinación y formación y sensibilización)
Ikas komunitateari informazioa ematea haurren balizko babesgabetasun, tratu txar, jazarpen eta abusu egoeretarako prebentzioko eta hezkuntza-jarduketako protokoloari buruz. Proporcionar información a la Comunidad Educativa sobre el protocolo de prevención y actuación educativa ante situaciones de posible desprotección, maltrato, acoso y abuso infantil.	**Zuzendaritza taldea** Equipo Directivo	**Informazioa bideratzen da lehenengo familia bileretan, emailen bidez eta eskolako web orrialdean eskuragarri ageri da** Se informa en las primeras reuniones de familia, a través de emails y disponible en la web escolar	**Jarduera-protokoloe i eta/edo ingurune hurbileko laguntza-erakundee i buruzko oinarrizko informazioa duten panfletoak sortzeko aukera** Posibilidad de creación de panfletos con información básica de protocolos de actuación y/o entidades de ayuda disponibles en el	**Urtero informatzea** Informar anualmente

			entorno cercano	
Ikastetxe mailan landu beharreko daten eta ekintzen informazioa helarazten da klaustro mailan. Se informa a nivel de claustro las fechas y actividades a trabajar a nivel de centro y se realizan las actividades planteadas: ➔ ARIMEN GAUA (URRIAK 31) ➔ EMAKUMEEN INDARKERIAREN KONTRAKO EGUNA (AZAROAK 25) ➔ EUSKARA EGUNA (ABENDUAK 3) ➔ GABONAK ABENDUAK 19 ➔ AGATE DEUNA (OTSAILAK 5) ➔ IHAUTERIAK OTSAILAK 13 ➔ MARTXOAK 8: EMAKUMEEN NAZIOARTEKO EGUNA ➔ KORRIKA 2026 ➔ KULTUR ASTEA + HERRIKO JAIAK (MAIATZAK 15)	**Klaustro** Claustro	**Planteatutako jarduerak bideratzen dira** Se llevan a cabo las actividades planteadas		**Urtero informatzea** Informar anualmente
Bat Taldearen oinarriak jarri, taldea eratu eta sistematizatu lehen hezkuntzan: - **Bat Taldearen informazioa zabaldu** - **Hauteskundeak burutu ordezkariak**	**Elkarbizitza Batzordea (Bat Taldea)** Comisión de convivencia (Bat Taldea)	**Umeen Batzordeak burutu dira. Geletako ordezkariak izendatu dira. Batzarren aktak jaso dira eta ikas-komunitatearekin elkarbanatu**		**Jarraitu datorren urtean** Continuar el curso que viene

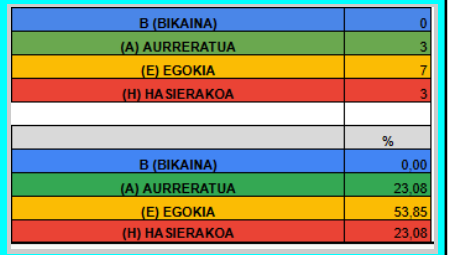
izendatzeko - **Bileren egutegia adostu** - **Bileren gai ordena helarazi** Sentar las bases de Bat Taldea, formación y sistematización: - Compartir la información de Bat Taldea - Realizar las elecciones de los/as delegados/as de clase - Establecer el calendario de reuniones - Mandar el orden del día de las reuniones		Se han llevado a cabo las Umeen Batzordeak. Se han designado delegada/os de las aulas. Se han recogido las actas de las reuniones y se han compartido con la comunidad escolar		
Parekoen arteko laguntza-sistemak ezartzea (PALS) Ikasle laguntzailearen programaren bidez Establecer sistemas de ayuda entre iguales. (SAI) a través de Ikasle Laguntzaile	**6. mailako ikasleak** Alumnado de 6º	**Burutu** Se ha logrado		**Datorren ikasturtean jarraitu** Continuar el curso que viene
Banakako tutoretzak sistematizatzen da eskola mailan: astean 3 arratsaldetan zehar (astelehen, astearte eta ostegunetan) 15:00 - 15:15 Se sistematiza las tutorias individualizadas a nivel de	**LHko irakaslegoa** Profesorado de primaria	**Ez da osotasunean burutu.** No se ha logrado de manera general	**Gelako beharren eta adinaren araberako ordutegia egokitu eta finkatu behar da. Eskola osoa momentu berean egiteko zailtasunak.**	**Datorren ikasturtean berriz ere egin, ordutegia doituz.** Realizar el curso que viene adecuando el horario.

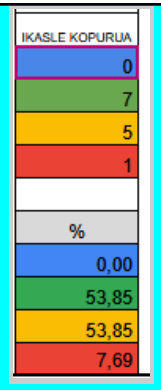
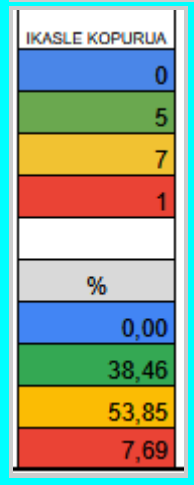
centro: 3 tardes a la semana (lunes, martes y jueves) 15:00 - 15:15			Hay que adecuar el horario a las necesidades y edad de cada clase. Hay dificultades para llevar a cabo la actividad todas las aulas a la vez.	
Zirkulu errestauratibo dinamikak erabiltzen hastea eta sistematizatzea, ikasleek ikastetxeko bizikidetza positiboan aktiboki parte har dezaten. Iniciar y sistematizar la utilización de dinámicas de círculos restaurativos como dinámica para incentivar la participación activa del alumnado en la convivencia positiva de centro.	**LHko irakaslegoa** Profesorado de primaria	**Tutoretza saioak programatu dira dinamika kontuan hartuz baina hauek ez dira modu uniformean burutu gela guztietan** Se han programado las sesiones de tutoretza teniendo en cuenta la dinámica pero no se han llevado a cabo de manera uniforme en todas las aulas.	**Bermatu behar da gela guztietan burutzen dela: Batzar indibidualak tutoreekin** Se debe garantizar la puesta en marcha de estas dinámicas: reuniones individuales con tutora/es	**Jarraitu datorren urtean** Continuar el curso que viene
Ni eta eskola galdetegia zabaldu eta sistematizatu. Cuestionario "Ni eta eskola" https://www.berrigasteiz.com/monografikoak/bizikasi/bizikasi_ekimena_baliabideak/eskuhartze_tresnak/autoinformeak/ni_eta_eskola/folder_link2_e.html	**LHko tutoreak + Elkarbizitza Taldea (BAT taldea)** Tutores/as de primaria + Comisión de convivencia (Bat Taldea)	**Ikasleen baliozko informazioa jaso da. Ikasle batzuekin behaketa espezifikoak burutu, dinamika zehatzak gela batzuetan eta batzar indibidualak eskaini dira** Se recoge información valiosa del alumnado. Se han realizado observaciones específicas con algunos alumna/os, dinámicas		**Jarraitu datorren urtean** Continuar el curso que viene

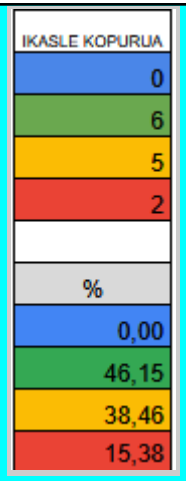
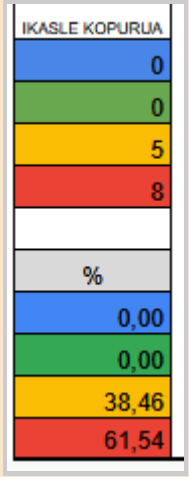
		concretas en algunas aulas y se han ofrecido reuniones individuales		

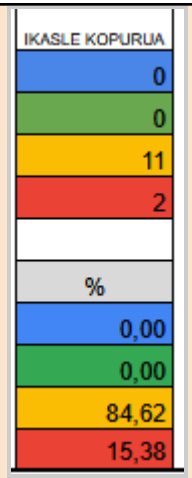
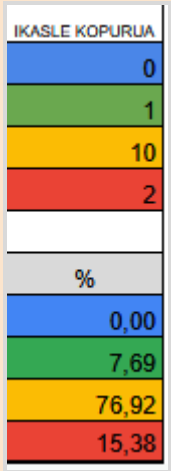
2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa Procesos de aprendizaje del alumnado

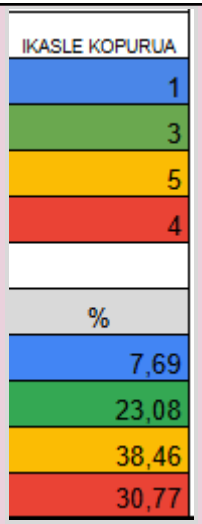
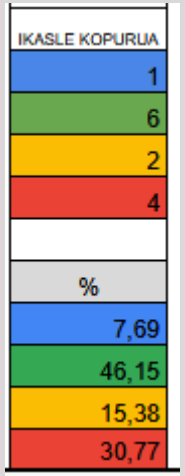
Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	2 URTE

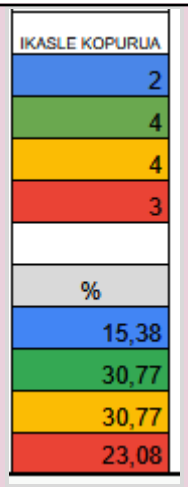
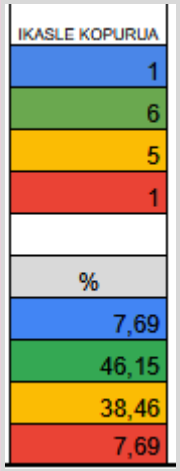
	Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación
	Gorputzaren ezagutza eta kontrola 	Etapa honetan, adinaren arabera garapen desberdinetako ikasleak daude. Horregatik emaitza anitz ikusi dira.	Mugimendua eta oreka lantzeko proposamen desbedinak eskaini.
	Ongizate emozionala eta segurtasun afektiboa	Konpetentzia honetan, taldeko maila nahiko orekatuta egon da. Kurtso hasieratik talde kohesioa eta segurtasuna adierazi dute.	Talde kohesio eta haien konfidantza sustatzeko dinamikak landu.

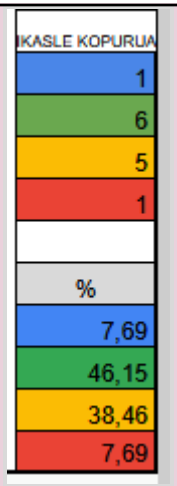
HARMONIAN HAZTEN			
	Bizimodu osasuntsua 	2 urteko gela izan arren, ikasle autonomoak izan dira eta bizimodu osasuntsuko errutinak erraztasunez barneratu dituzte. Komuna gelan bertan izateak eragin positiboa izan du.	Eguneroko eta osasuntsu errutinak lantzeko denbora bermatzea eta hauei garrantzia ematea eta era sistematizatuan lantzea.
	Gizarte interakzioak, laguntasuna, errespetua eta enpatia	Ikasturtean zehar gatazka gutxi gertatu dira eta umeen arteko harremanak giro lasaian eta egokian suertatu dira. Azken egunotan ikasle batek koxka egiteko joera izan du.	Gure artean ondo tratatzeko jarrerak lantzea eta sustatzea. Jolas kooperatiboak egitea.

			
INGURUNEA EZAGUTZEA ETA ESPLORATZEA	*Trebetasun logiko matematikoak* 	Konpetentzia honen eboluzioa eta garapena ez da hain nabarmena izan, mugimendu ekintzak erakargarriagoak egiten zaielako (haien adinetako ezaugarri bat da).	Mate proposamenak haien adinerako motibagarriak eskaintzea. Gela batean 3 ekosistema izatean (Arte, Mate eta Zientzia eta Esperim.), batzuetan aukera asko eskaintzea zaila egiten da.
	Metodo zientifikoa eta pentsamendu konputazionala	Konpetentzia honen eboluzioa eta garapena ez da hain nabarmena izan, mugimendu ekintzak erakargarriagoak egiten zaielako (haien adinetako ezaugarri bat da).	Proposamen egokiak eta erakargarriak eskaintzea.

			
	Naturaren elementuak eta fenomenoak 	Kurtso aurrera joan den heinean, elementu naturalak arakatzeko interesa handituz joan da baina fenomeno atmosferikoak aztertzeko zailtasunak adierazi dituzte.	Fenomeno atmosferikoak aztertzeko proposamen bisualagoak lantzea.
	Eguneroko egoeretan beharrak eta asmoak adieraztea	Haien beharrak eta sentimenduak komunikatzeko gero eta konfiantza gehiago izan dute eta euren ahozko adierazpena garatuz joan da.	Ahozko hizkuntza lantzeko ariketak eta proposamenak egunero lantzea.

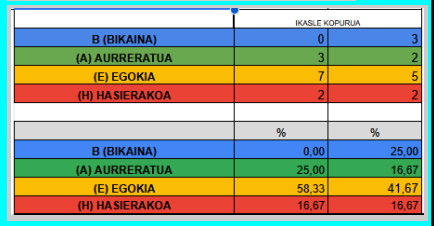
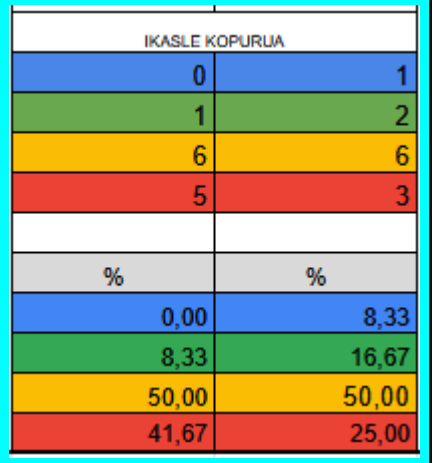
KOMUNIKAZIOA ETA ERREALITATEAREN ADIERAZPENA			
	Mezuak eta adierazpenak interpretatzea 	Konpetentzia honetan, emaitza desberdinak eman dira; alde batetik, modu egokian ulertzen eta erantzuten dutenak eta beste aldetik, zailtasunak erakusten dituztenak. Arte adierazpenari dagokionez, interesa handituz joan da eta denborarekin, gero eta parte gehiago hartu dute jardueretan.	Agindu eta jarraibide sinple eta argiak ematea. Arte jarduerak haien adinera eta interesetara egokituta eskaintzea.
	Hainbat lenguaia erabiliz mezuak gauzatzea	Gehienek erabiltzen dute ahozko hizkuntza desioak, beharrak eta sentimenduak adierazteko. Konpetentzia honetan, ikasle batzuk mota desberdinetako zailtzasunak dituzte, baina bideratuta daude.	Eguneroko egoera ezberdinetan komunikatzeko aukerak eskaintzea. Datorren ikasturtean, zailtasun horiek hobetzeko laguntza jasoko dute.

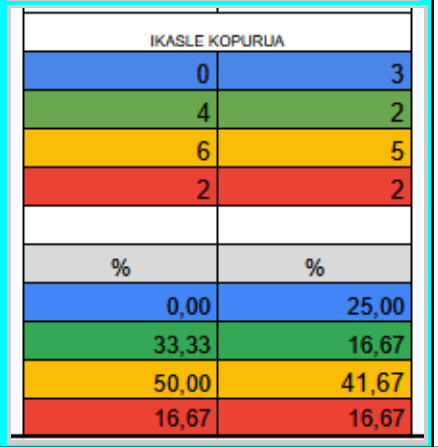
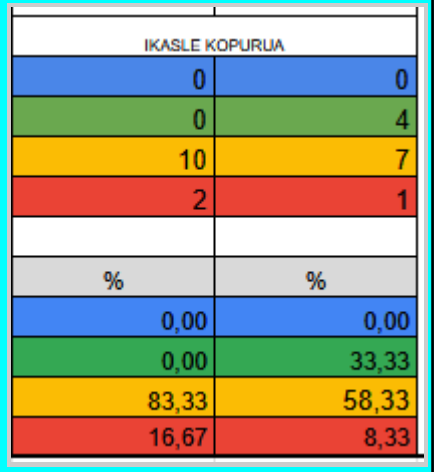
			
	Idatzizko testuekin lotutako jardueretan interesa 	Ipuin, abesti eta olerkiekiko jarrera ona erakutsi dute. Gaiaren arabera, interes-maila desberdinak izan dituzten arren, proposatutako jardueretan gogotsu parte hartu dute.	Hazi proiektuko programaketan agertzen diren baliabideak erabiltzea gomendatzen da.
	Aniztasun linguistikoa eta beste kultur-adierazpenak baloratzea	Landutako hiztegia eta eguneroko esamoldeak ondo barneratu dituzte. Kurtsoan zehar, proposatutako ekintza artistikoetan (abestiak eta dantzak) gogotsu parte hartu dute. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Kanta, errima eta ipuinen bidez atzerriko hizkuntzarekiko hurbilketa gauzatu da.	Hiztegia aberasteko, egunero bitsak lantzea oso eraginkorra izango da. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Ildo beretik jarraitu

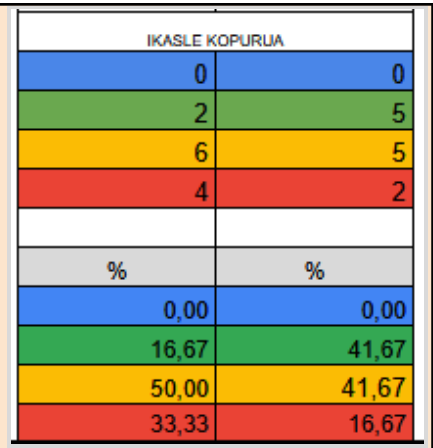
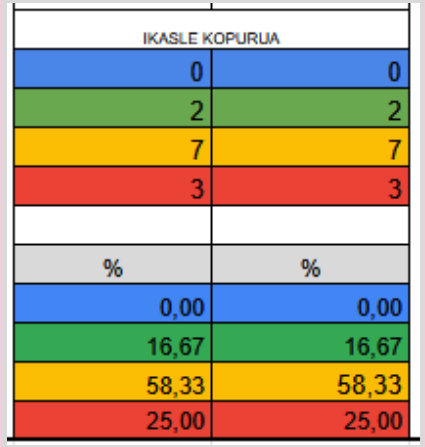
Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	**3 URTE**

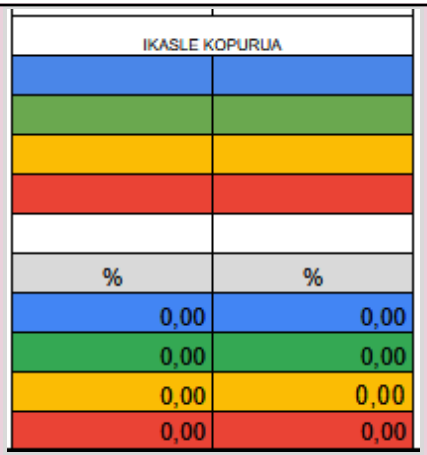
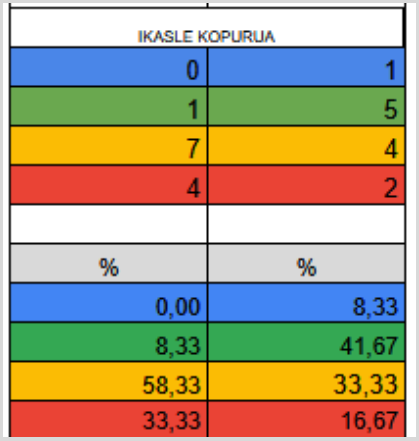
	Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación

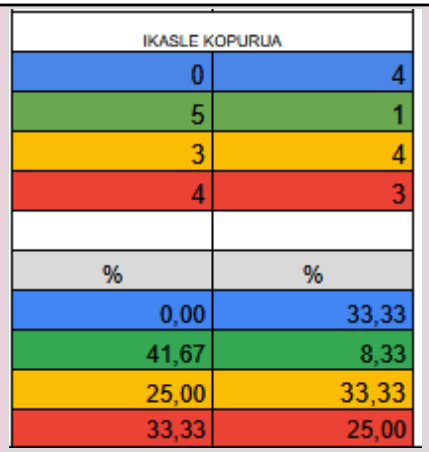
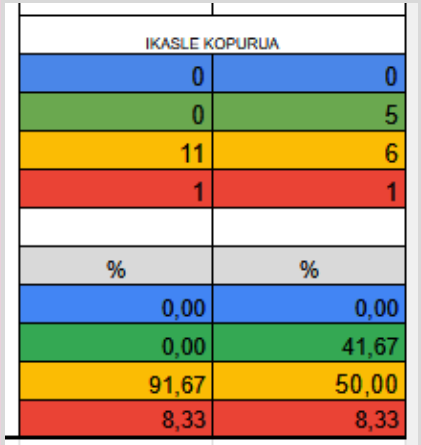
HARMONIAN HAZTEN	*Gorputzaren ezagutza eta kontrola* 	Konpetentzia honetan erritmo desberdinetako aldeak ikusten dira. Halaber, kurtsoan zehar aurrerapenak nabarmenak izan dira eta gero eta trebeagoak azaldu dira.	Gorputzaren kontrola, autonomia eta mugimendu jarduerak egiten jarraitzea gomendatzen da.
	Ongizate emozionala eta segurtasun afektiboa 	Arlo emozionalari dagokionez, egoera desbedinak daude. Hainbat umek emozioak eta frustrazioa kudeatzeko zailtasunak dituzte eta horiei aurre egiteko ekintza desberdinak antolatu ditugu: - Ispiluaren jolasa enpatia lantzeko. - Erlaxazio jarduerak - Ipuinak.	Emozioak erregulatzeko ekintzak bultzatzea eta gai honi garrantzi berezia jartzea.

	Bizimodu osasuntsua  	Ikasleek errutinak eta arauak barneratuta dituzte eta higieneari dagokionez, 2 ume izan ezik, oso autonomoak dira. Ume batzuek, arauak betetzeko eta jarraibideak ulertzeko zailtasunak izan dituzte. Hau bideratzeko eta ikusmen laguntza izateko, piktogramekin egindako giltzero bat erabili dugu.	Bizimodu osasuntsuko ohiturak sendotzen jarraitzea eta elkarbizitzako arauak lantzeko jarduerak prestatzea.
	Gizarte interakzioak, laguntasuna, errespetua eta enpatia  	Taldekideen arteko harremanak egokiak dira. Gatazkak suertatzen direnean, konpontzeko trebetasun onak adierazi dituzte orokorrean eta apurka limiteak eta nahiak ezartzen ikasi dute. Batzuetan ikasle batzuek enpatia maila oso altua adierazi dute eta beste batzuek, aldiz, oso baxua. Hau guztia lantzeko jarduera batzuk landu ditugu.	Laguntasuna, errespetua eta enpatia lantzeko jarduerak proposatuz jarraitzea. Jolas kooperatiboak egitea.

<table>
<tr>
<td rowspan="3">NORTASUNAREN ERAIKUNTZA ETA KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA.</td>
<td>Trebetasun logiko matematikoak
<table>
<tr><td colspan="2">IKASLE KOPURUA</td></tr>
<tr><td>0</td><td>1</td></tr>
<tr><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>4</td><td>5</td></tr>
<tr><td>5</td><td>3</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>%</td><td>%</td></tr>
<tr><td>0,00</td><td>8,33</td></tr>
<tr><td>25,00</td><td>25,00</td></tr>
<tr><td>33,33</td><td>41,67</td></tr>
<tr><td>41,67</td><td>25,00</td></tr>
</table></td>
<td>Konpetentzia honetan emaitza heterogeneoak lortu dira eta maila desberdinetako eboluzioak ikusi dira.
Alde batetik, gela berean 3 ekosistema izan ditugunez, Matematikari ez diogu nahi genuen mamia atera eta batzuetan proposamenak eskas geratu dira.
Bestaldetik, 2 eta 3 umeen arteko heldutasun aldeak oso nabarmenak dira, hortaz, guztiei erantzuna ematea zaila izan da eta behaketa egitea ere zaila egin zaigu.</td>
<td>Mate, Zientzia eta Arte Ekosistemak gela berean izateak ikasleen behaketa sakon bat egitea oztopatu du.
Husnarketa bezala Arte ekosistema beste gelan ipintzea gomendatuko genuke eta horrela Mate Espazioak garrantzi gehiago izango luke.</td>
</tr>
<tr>
<td>Metodo zientifikoa eta pentsamendu konputazionala
<table>
<tr><td colspan="2">IKASLE KOPURUA</td></tr>
<tr><td>0</td><td>1</td></tr>
<tr><td>2</td><td>3</td></tr>
<tr><td>6</td><td>5</td></tr>
<tr><td>4</td><td>3</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>%</td><td>%</td></tr>
<tr><td>0,00</td><td>8,33</td></tr>
<tr><td>16,67</td><td>25,00</td></tr>
<tr><td>50,00</td><td>41,67</td></tr>
<tr><td>33,33</td><td>25,00</td></tr>
</table></td>
<td>Ikasturtea eta umeen garapen maila aurrera joan diren heinean, proposamen erakargarri eta landuagoak eskeini dizkiegu, beraz, haien parte hartzea, inplikazioa eta hipotesiak ateratzeko estrategiak gora joan dira.
Batzuetan ez dugu ondo neurtu proposamen batzuen zailtasuna eta ez dugu denboralizazioan asmatu.</td>
<td>Erronka eta ekintzen zailtasuna kontuan hartuz, sekuentzia egoki bat antolatzea.</td>
</tr>
<tr>
<td>Naturaren elementuak eta fenomenoa</td>
<td>Konpetentzia honi dagokionez, jardueren arabera inters desberdinetakoak hauteman ditugu;
Barraskiloen eta landareen behaketak ikasleen motibazioa eta interesa sustatu ditu, baina proposamenak mugatuak izan dira.</td>
<td>Aurreko atalean aipatu dugun bezala, 3 ekosistema izatean gela berdinean, batzuetan jardueren eskaintza pixkat mugatua izan da.
Manipulazio jarduerak antolatzea gomendatzen da, etapa honetan ikasteko bide egokia delako.</td>
</tr>
</table>

		Lurra eta ura proposamenak oso erakargarriak izan dira eta ikasleen interesa eta behaketa piztu dute. Fenomeno atmosferikoen identifikazioa, ondo barneratu dute eta errestasunez ezagutzen eta izendatzen dituzte.	
KOMUNIKAZIOA ETA ERREALITATEAREN ADIERAZPENA	*Eguneroko egoeretan beharrak eta asmoak adieraztea* 	Ikasturtean zehar konpetentzia honen aurrerapenak nabarmenak izan dira; ikasle batzuek hizkuntza garatua zuten hasieratik eta hobetu dute eta beste batzuek zailtasunak izanda, urrerapen garrantzitsuak egin dituzte.	Komunikatzeko egoerak sustatzea eta ahozko hizkuntzaren erabilera bermatzea.
	Mezuak eta adierazpenak interpretatzea		

			
	Hainbat lenguaia erabiliz mezuak gauzatzea 	Konpetentzia honetan aurrerapen nabarmenak egon dira. Ikasle orok maila egoki-aurreratua lortu dute bai ahozko hizkuntza eta Arte adierazpenetan (Plastika eta Musika).	Lenguaia desberdinetako erabilera sustatzen dituzten jarduerak antolatzea.
	Idatzizko testuekin lotutako jardueretan interesa	Ipuin, abesti eta olerkiekiko jarrera ona erakutsi dute. Gaiaren arabera, interes-maila desberdinak izan dituzten arren, proposatutako jardueretan gogotsu parte hartu dute. Ikasle batzuek aurre-idazketa prozesuan daude eta batek bere izena idazten du.	Hazi proiektuan proposatutako ekintzak eta ipuinak jarraiitzea gomendatzen dugu.

			
	Anistasun linguistikoa eta beste kultur-adierazpenak baloratzea 	Taldeak ipuin kontaketekin asko gozatzen du eta errelatoan gogotsu parte hartu dute. Arte adierazpenetan ere eboluzioa nabarmena izan da eta ikasle batzuek errealitatearen errepresentazio oso ona egiteko gai izan dira. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Gustura entzun dituzte ipuinak, errimak eta kantak. Parte hartzea apurka apurka areagotzen joan da.	Ipuinak aukeratzekoan, umeen interesa eta heldutasun maila kontuan izatea komenigarria da. Aurtengo 3 urteko ikasleek ipuin mamitsuago lantzeko prest zeuden baina taldearen arabera musikatual landu daitezke. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Ipuin eta kanten bidez haurrek atzerriko hizkuntzako hitzak/esamoldeak barneratzen dituzte.

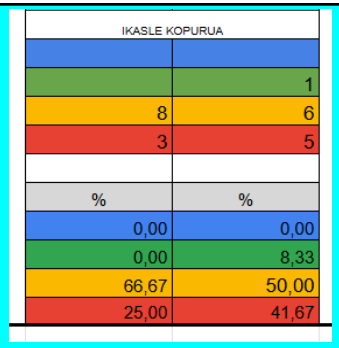
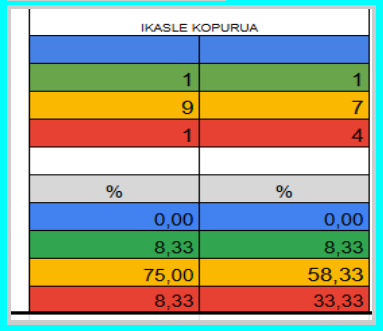
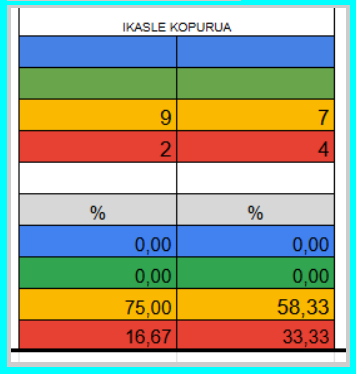
2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

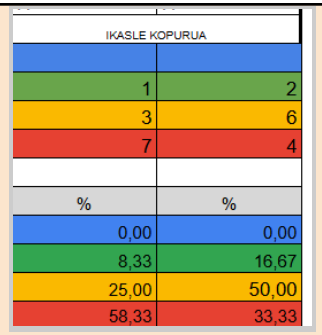
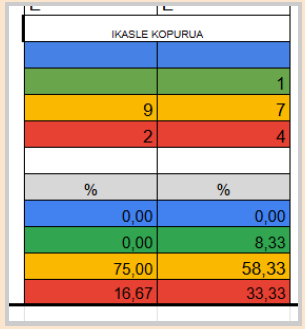
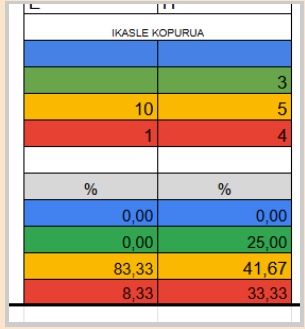
Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	4 URTE

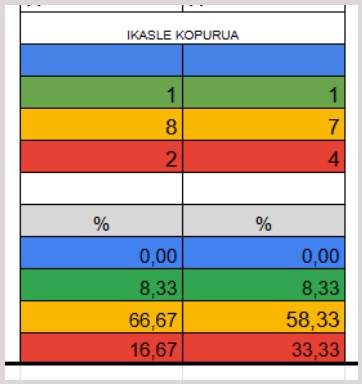
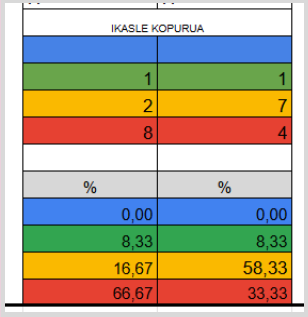
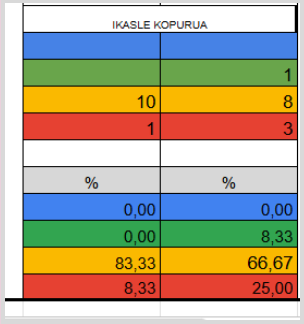
taldea / gela *grupo / clase* | arloa *area* | maila *curso* | zikloa *ciclo* | etapa *etapa* | departamentua *departamento*

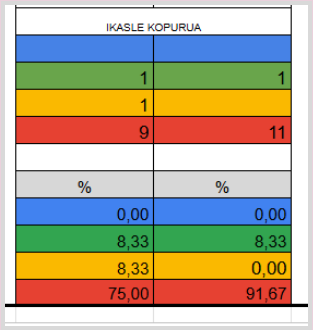
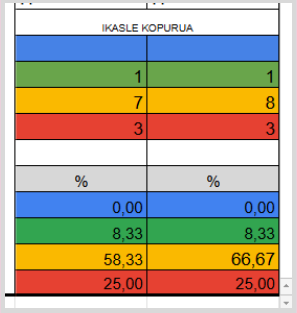
	Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena Análisis de la situación y síntesis de las causas	Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak Propuestas de mejora - continuación
HARMONIAN HAZTEN	*Gorputzaren ezagutza eta kontrola*	Mugimenduari dagokionez maila egokia igertzen da gelan. MUSIKA: Ikasleen gehiengoa maila egokia erakusten du, jardueren sekuentziak planifikatuz, arazoak konpontzeko estrategiak erabiliz eta proiektuetan modu aktiboan parte hartuz. Beste ikasle batzuek hasierako maila erakusten dute, autonomia falta, parte hartze edo interes eskasa; oinarrizko estrategiak aplikatzeko irakaslearen laguntza behar. Oro har, taldeak interesa eta parte-hartze ona erakusten du, baina laguntza eta egituraketa behar ditu prozesuetan aurrera egiteko	Mugimendu-esperientzia ezberdinekin jarraitzea eta ahalik eta aukera gehien eskaintzea, askok ez baitituzte holako aukerak haien bizitza ohikoan. MUSIKA: Hurrengo kurtsora begira, musika saioetan laguntza behar dela esango nuke, kurtsoan zehar sortu izandako zailatasunak ekiditzeko.
	Ongizate emozionala eta segurtasun afektiboa	Gelan behar emozional pila bat identifikatu egin dira egunerokotasunean, hauek etengabe atenditu beharra egon dela. Ikasle batzuk emozio zein frustrazioaren kudeaketen aurrean bortizkeria eta agresibitatea erabiltzeko joera izan dute eta hau etengabe landu behar izan da.	Egunero uneoro emozioen lanketa egitea proposatzen da, sortutako istiluak momentuan konpontzen hauek okerrerantz egin ez dezaten. Adimen emozionala lantzeko estrategia desberdinak aplikatzea: irudi zein hitzen bidezkoak, arnasketa, lasaiketa patio ostean...

	IKASLE KOPURUA	
B (BIKAINA)		
(A) AURRERATUA	1	1
(E) EGOKIA	10	11
(H) HASIERAKOA		
	%	%
B (BIKAINA)	0,00	0,00
(A) AURRERATUA	8,33	8,33
(E) EGOKIA	83,33	91,67
(H) HASIERAKOA	0,00	0,00

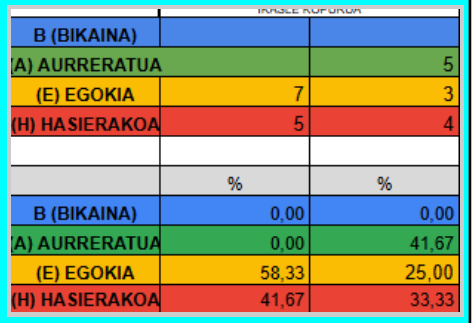
			
	Bizimodu osasuntsua 	Maila egokia eman da orokorrean. Aurten komunak hainbat bider agertu dira txisaz gainezka, ataskatuta... Gelako familia guztiekin komentatu zen hau eta behar bezalako ondorioak eta elkarrizketak aplikatu ziren; hala ere egoera hauek gertatzen jarraitu ziren.	Errutinetan bizimodu osasuntsuan oinarritutako ohiturak aplikatzen jarraitzea: eskuak garbitzea, zapia erabiltzea lurra ez zikintzeko, ordena, errespetua... Arau eta limite oso argiak behar dituzte. Komunetan arazoak sortzen jarraitzen badira, neurri zehatzak diseinatzea.
	Gizarte interakzioak, laguntasuna, errespetua eta enpatia 	Giro jatorra egon da gelan orokorrean, haurrak potxoloak dira, baina errespetu falta nabar ematen dira askotan.	Limite oso argiekin jarraitzea, arauak oso argi azaltzea lehenengo momentutik eta hauek behar diren bezain alditan errepikatzea. Tinko jokatzea errespetu falten aurrean.
	Trebetasun logiko matematikoak		

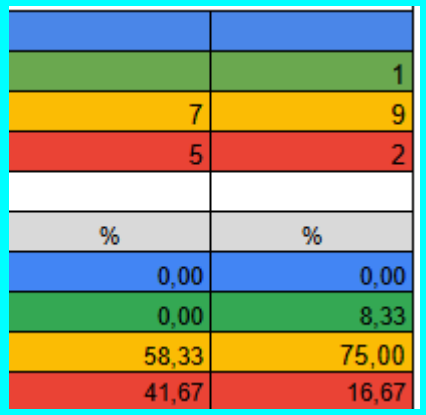
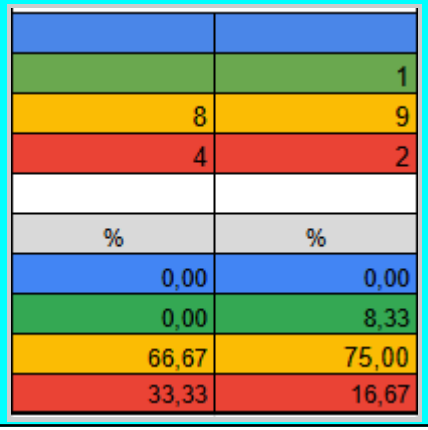
NORTASUNAREN ERAIKUNTZA ETA KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA.		Ikasle erdiak maila egokia lortu du eta hobekuntza igerri da kurtso hasieratik amaierara. Honek oinarria izan dezake errutinetan zenbakiei pisu gehiago eman zien heinean. Hala ere, gelako haur batzuk zailtasun handiak dituzte zenbakiak adierazteko, ezagutzeko edota haien erabileran murgiltzeko.	Errutinetan zenbakiei garrantzia ematen jarraitzea. Zenbakien erabilera proiektu bezalako ala haurrentzat motibagarriak diren esperientziekin lotzea, interesa bereganatzeko eta funtzionaltasuna argiago ikus dadin.
	Metodo zientifikoa eta pentsamendu konputazionala 	Orokorrean aurrera doaz, baina haur askok ez dute interesik ala partehartzerik adierazten. Alde batetik hizkuntza aldetik zailtasunak daude hipotesiak formulatzeko edota planteatutako gaien inguruan hausnartzeko, eta bestetik ulermen eta interesek ez dute laguntzen.	Esperimentuekin eta manipulazioarekin jarraitzea; motibagarriak diren ekintzak proposatzea eta benetan metodo zientifikoa aplikatu ahal izateko ezaugarriak betetzea (batzuetan egunen diseinuarekin ala denborarekin ezinezkoa da metodoa zuzen jarraitzea).
	Naturaren elementuak eta fenomenoa 	Jaitsiera handia ikusi izan da kurtsoan zehar. Gelako jarrera da honen zergati nagusia: askotan zaila egiten zaie entzutea, azalpenak jarraitze, iskanbila pila bat sortzen dira eta arreta galtzen dute, planteatutako proposamen naturletan ez dute zainketarik aplikatu (landareak apurtu izan dituzte, materialak behar bezala ez dira erabili...).	Naturarekiko errespetua modu integratuan lantzea; hau zientzia-ekosisteman bakarrik landu beharrean, oinarrizko kontzeptua eta ohitura izan beharko luke; hau ondo uler dezaten ikas-egoera globalizatuak aukera bat izan zitekeen, haurrek modu isolatuan uler ez dezaten eta benetan ohitura bat izan dezan, motibaziotik abiatuta. Zaila egiten zaie gai batzuk gela-espazioetatik ateratzea, adibidez Munoa parkera joatean bertako animalia eta landareekin ez zuten zaintza edota errespetuzko jarrerak adierazten.

KOMUNIKAZIOA ETA ERREALITATEAREN ADIERAZPENA	*Eguneroko egoeretan beharrak eta asmoak adieraztea*  	Haur askok zentzu honetan hobetu dute eta maila egokia dute. Badago haur batek maila aurreratua duela eta hizkuntza aldetik izugarrizko diskurtsoak botatze dituena. Eta osterantzean, badaude ume batzuk zailtasun mordoak dituztela zentzu honetan.	Esaldi laburrak lantzea eta egunerokotasunean aplikatzea, apurka haien beharrak adierazteko aukera gehiago ezagutu ditzaten.
	Mezuak eta adierazpenak interpretatzea  	Orokorrean maila egokia, haur baten oso garapen aurreratua du zentzu honetan proposatutako literatuta dinamiketan hausnarketa planteatuz, eta batzuei asko kostatzen zaie mezuak ulertzea edota adieraztea. Orokorrean asko kostatu izan da dinamiketan entzutea eta arreta mantentzea.	Ipuin motzak kontatzen jarraitzea (aurten maila baxuagokoak eta laburrak hautatu dira arreta mantentzea lantzeko), eta ahozkotasuna bideratzeko proposamen gidatu zehatzak errutina bihurtzea (korroan eta desplazamenduetan adibidez).
	Hainbat lenguaia erabiliz mezuak gauzatzea  	Orokorrean maila egokia eman da. Baina haur batzuk zailtasunak dituzte adierazpenerako.	Egunero bi motatako ekintzak bideratzea: gidatutako dinamikak zeinetan jakintza zehatzak lantzend iren, eta elkarrizketa libreetarako espazioa ematen dituztenak, izan ere motibazio eta gertakari pertsonaletatik abiatzen direnean gehiago mintzatzen direlako.

	Idatzizko testuekin lotutako jardueretan interesa  IKASLE KOPURUA 1 1 1 9 11 % % 0,00 0,00 8,33 8,33 8,33 0,00 75,00 91,67	Maila oso baxua eman da. Mugimendu autonomoa metodologian eta HAZI proiektutik abiatuta, haurrek ez dute izen lanketarik egin edota idatzitako testu txikiekin harremana izan. Pasden urtean 3 urteko gelan oso txikiak izanda letra xehean zituzten izenak baina ez zen berez landu, aurten erabaki horien ondorioz bez.	Kontzientzia fonologikoan oinarritzea, baina izea agertzea eta hori apurka idaztea ondo legoke: bai identitaterako, bai letren ezagutza progresiborako eta baita trazoen lanketarako. Errutinetan eta kakoetan eta materialetan, izenak bakarrik agertzea, momentura arte izan dituzten euskarri bisulak (argazkiak) kenduta.
	Anistasun linguistikoa eta beste kultur-adierazpenak baloratzea  IKASLE KOPURUA 1 1 7 8 3 3 % % 0,00 0,00 8,33 8,33 58,33 66,67 25,00 25,00	Orokorrean maila egokia, baina goian hizkuntzarekiko aipatu diren beharrizan berak. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Sarritan zaila izan da ekintzetan parte hartzen animatzea. Jarrera ezkorra adierazi dute orokorrean.	Goian aipatu bezala: korroak eta edozein momentu adierazpena suspertzeko erabiltzea. ATZERRIKO HIZKUNTZA: adierazten duten jarrera txarraren aurren laguntza beharrezkotzat hartzen da. Izan ere haur batzuk zailtasun handiak izaten dituzte dinamikak jarraitzeko, jarrera oso disruptiboak izaten dituzte eta ondorioz beste kideak “kutsatzen” dituzte.

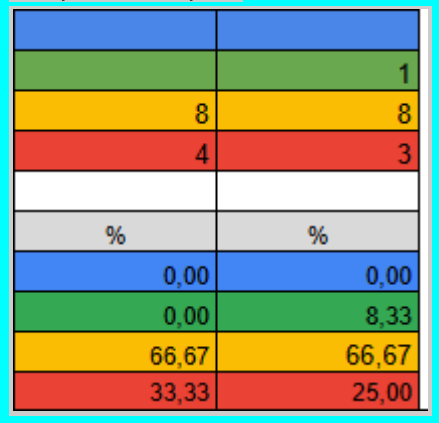
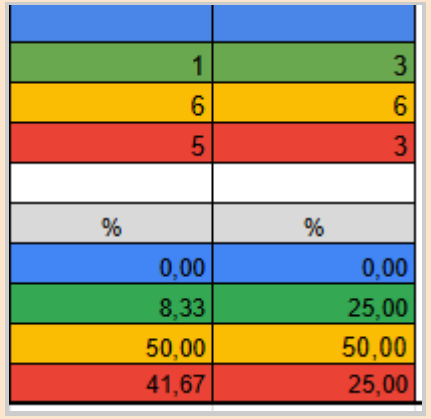
Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	5 URTE A									
	taldea / gela *grupo / clase*		arloa *area*		maila *curso*		zikloa *ciclo*		etapa *etapa*	departamentua *departamento*

	Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena Análisis de la situación y síntesis de las causas	Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak Propuestas de mejora - continuación
HARMONIAN HAZTEN	*Gorputzaren ezagutza eta kontrola* 	Ikasle batzuek segurtasuna eta trebetasun handia erakusten dute orekan, koordinazioan eta mugimenduen kontrolean; beste batzuek, aldiz, zailtasun handiagoak dituzte, bereziki oreka mantentzeko edo jarduera berriei aurre egiteko orduan. Era berean, ikasle beldurtiagoak ere badaude, konfiantza eta autonomia garatzen jarraitu behar dutenak. Oro har, gehienek parte hartzen dute proposatutako jolas eta jardueretan, bakoitzaren garapen erritmoa errespetatuz.	Mugimendu-jolas eta zirkuitu motorrak egiten jarraitzea, oreka, koordinazioa eta gorputz-kontrola indartzeko. Konfiantza eta autonomia sustatuko dituzten jarduerak proposatzea, ikasle beldurtienei segurtasuna emanez. Halaber, motrizitate fina lantzeko material eta jarduera erakargarriak eskaintzea, bakoitzaren garapen-erritmora egokituta.

	Ongizate emozionala eta segurtasun afektiboa 	Taldearen gehiengoak ongizate emozionalari eta segurtasun afektiboari lotutako gaitasunak behar bezala garatu ditu. Ikasle hauek euren emozioak eta sentimenduak adierazten dituzte, laguntza eskatu eta eskaintzen dute, eta lorpenen aurrean segurtasuna eta gogobetetasuna erakusten dituzte. Bestalde, ikasle batzuek laguntza gehiago behar dute emozioak identifikatzeko, adierazteko eta kudeatzeko, baita harreman kooperatiboetan parte hartzeko ere. Era berean, ikasle gutxi batzuek autonomia eta heldutasun emozional handia erakusten dute. Oro har, taldean giro afektibo positiboa, konfiantza eta elkarrekiko laguntza nagusitzen dira.	Eguneroko errutinetan emozioak identifikatzeko eta adierazteko jarduera laburrak txertatzea (aurpegiak, txartelak, elkarrizketa txikiak). Rol-joko eta talde-jolas kooperatiboak indartzea laguntza eskatzeko eta emateko ohitura sendotzeko. Emozioak lasaitzeko estrategia sinpleak lantzea (arnasketa, txoko lasaia) eta lorpen txikiak saritzea autoestimua indartzeko.
	Bizimodu osasuntsua 	Taldearen gehiengoak norberaren eta ingurunearen zaintzarekin, elkarbizitzarako arauen errespetuarekin eta denboraren kontzeptuaren ulermenarekin lotutako gaitasunak maila egokian garatu ditu. Ikasle hauek ohitura arduratsuak erakusten dituzte, arauak onartzen eta betetzen dituzte, eta denboraren oinarrizko egiturak pixkanaka ulertzen ari dira. Bestalde, ikasle batzuek oraindik laguntza behar dute arauak barneratzeko, autozaintza ohituretan eta denboraren antolaketan. Azkenik, ikasle gutxi batzuek gaitasun aurreratua erakusten dute, autonomia eta kontzientzia handia agertuz eguneroko egoeretan. Oro har, taldeak jarrera positiboa eta aurrerapen egokia erakusten du.	Eguneroko errutinetan arauen errespetua eta autozaintza indartzea (txandak, garbitasuna, materialaren zaintza). Denboraren kontzeptua lantzeko jarduera laburrak erabiltzea (egunaren sekuentziak, egutegia, errutinak). Eredu positiboak eta errefortzu sinpleak ematea ohitura egokiak finkatzeko.

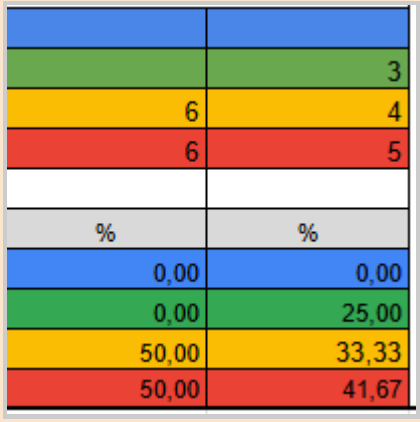
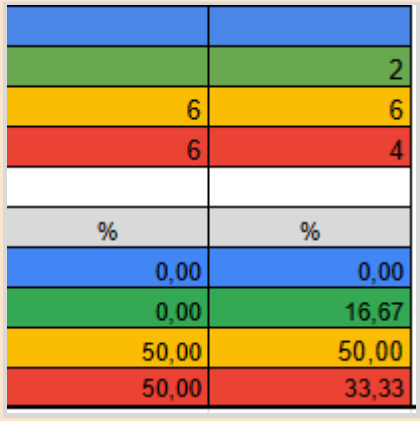
	1
7	9
5	2
%	%
0,00	0,00
0,00	8,33
58,33	75,00
41,67	16,67

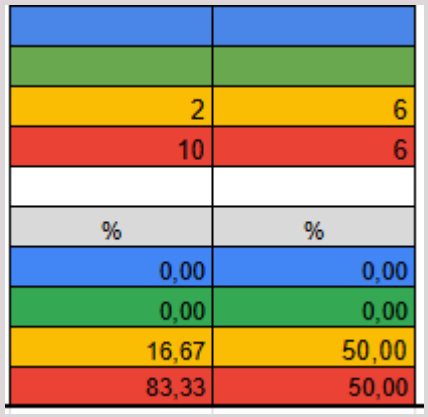
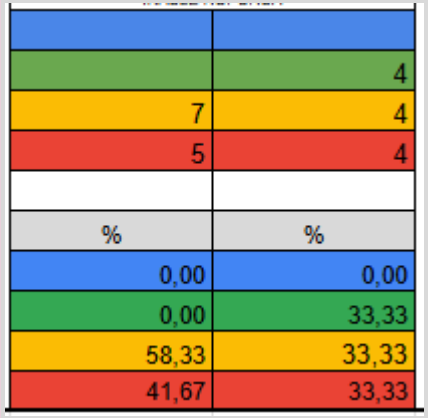
	1
8	9
4	2
%	%
0,00	0,00
0,00	8,33
66,67	75,00
33,33	16,67

	Gizarte interakzioak, laguntasuna, errespetua eta enpatia 	Taldearen gehiengoak gizarte-interakzioei, errespetuari eta enpatiari lotutako gaitasunak maila egokian garatu ditu. Ikasle hauek talde-jardueretan errespetuz parte hartzen dute, jolas sinbolikoan berdinekin elkarreraginean aritzen dira eta bizikidetzarekin eta aniztasunarekiko errespetuarekin lotutako jardueretan modu aktiboan parte hartzen dute. Bestalde, ikasle batzuek hasierako mailan jarraitzen dute, gatazkak kudeatzeko zailtasunak erakutsiz edo talde-dinamikan autonomia gutxiago izanez. Azkenik, ikasle gutxi batzuek maila aurreratua erakusten dute, enpatia handia, gatazken kudeaketa egokia eta harreman sozial sendoak garatuz. Oro har, taldeak gizarte-harreman positiboak eta progresio egokia erakusten ditu.	Talde-jarduera kooperatiboak eta rol-jokoak indartzea errespetua eta enpatia lantzeko. Gatazkak konpontzeko estrategia sinpleak irakastea (txanda itxarotea, hitz egitea, konponbideak bilatzea). Aniztasuna eta bizikidetza sustatzen dituzten jarduera eta ipuinak erabiltzea ohitura sozial positiboak finkatzeko.
NORTASUNAREN ERAIKUNTZA ETA KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA.	*Trebetasun logiko matematikoak* 	Talde erdiak trebetasun logiko-matematikoetan maila egokia lortu du, objektuen arteko loturak egiten dituzte, zenbatzaileak erabiltzen dituzte eta espazioaren eta denboraren oinarrizko nozioak eguneroko egoeretan aplikatzen dituzte. Ikasle batzuek maila aurreratua erakusten dute, interesa eta autonomia handia agertuz problemak ebazteko eta neurketak egiteko orduan. Bestalde, ikasle batzuek hasierako mailan jarraitzen dute, zenbait kontzeptu matematikoren ulermenean eta aplikazioan laguntza gehiago behar dutelarik, bereziki zenbatzaileetan, espazioaren orientazioan eta denboraren sekuentziazioan. Oro har, taldeak jakin-mina eta parte-hartze aktiboa erakusten du jarduera matematikoetan.	Manipulatiboekin eta jolas gidatuekin lan gehiago egitea (sailkapenak, neurketak eta zenbaketa). Eguneroko errutinetan denbora-sekuentziak eta zenbatzaileak txertatzea. Espazioaren orientazioa lantzeko jarduera motorrak eta egoera errealak erabiltzea, ulermena eta autonomia indartzeko.

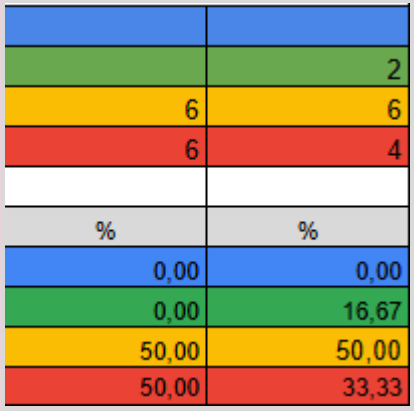
	1
8	8
4	3
%	%
0,00	0,00
0,00	8,33
66,67	66,67
33,33	25,00

1	3
6	6
5	3
%	%
0,00	0,00
8,33	25,00
50,00	50,00
41,67	25,00

	Metodo zientifikoa eta pentsamendu konputazionala  	Ikasleen heren batek gutxi gorabehera maila egokia erakusten du, jardueren sekuentziak planifikatuz, arazoak konpontzeko estrategiak erabiliz eta proiektuetan modu aktiboan parte hartuz. Beste ikasle batzuek maila aurreratua erakusten dute, autonomia handia, hipotesiak formulatzeko gaitasuna eta elkarlan eraginkorra agertuz. Hala ere, taldearen zati handi batek hasierako mailan jarraitzen du, zailtasunak kudeatzeko eta pentsamendu konputazionalaren oinarrizko estrategiak aplikatzeko laguntza behar duelarik. Oro har, taldeak interesa eta parte-hartze ona erakusten du, baina laguntza eta egituraketa behar ditu prozesuetan aurrera egiteko.	Jardueren sekuentzia sinpleak eta gidatuak egitea (esperimentuak eta jolas logikoak). Hipotesi txikiak planteatu eta egiaztatzeko egoera praktikoak eskaintzea. Arazoak konpontzeko estrategiak pausoz pauso irakastea eta pentsamendu konputazionala lantzeko jolas deskonposatuak erabiltzea (ordenatzea, sekuentziak, algoritmo sinpleak). Frustrazioa kudeatzeko laguntza emozionala eta errefortzu positiboa ematea.
	Naturaren elementuak eta fenomenoa  	Taldean metodo zientifikoari eta pentsamendu konputazionalari lotutako gaitasunak maila desberdinetan daude garatuta. Ikasleen erdiak maila egokia erakusten du, jardueren sekuentziak planifikatuz, hipotesi sinpleak eginez eta arazoei aurre egiteko oinarrizko estrategiak erabiliz. Ikasle gutxi batzuek maila aurreratua erakusten dute, autonomia, pentsamendu logikoa eta lankidetza gaitasun sendoak agertuz. Bestalde, ikasle batzuek hasierako mailan jarraitzen dute, laguntza behar dutelarik sekuentziak ulertzeko, arazoak konpontzeko eta pentsamendu konputazionalaren oinarrizko pausoak aplikatzeko. Oro har, taldeak interesa eta parte-hartze aktiboa erakusten du, baina egituraketa eta laguntza jarraitua behar ditu aurrerapausoak sendotzeko.	Esperientzia praktikoak eta esperimentuak maizago egitea, sekuentzia sinple eta gidatuetan. Arazoak pausoz pauso ebazteko errutinak indartzea. Ordenatze, sekuentziazio eta algoritmo sinpleen jolasak erabiltzea pentsamendu konputazionala lantzeko. Hipotesi txikiak formulatu eta egiaztatzeko egoera errealak eskaintzea, eta frustrazioa kudeatzeko laguntza eta errefortzu positiboa ematea.

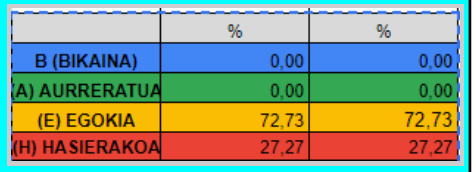
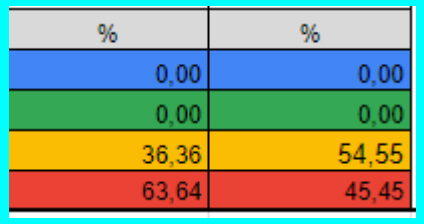
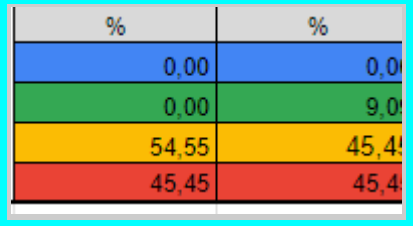
KOMUNIKAZIOA ETA ERREALITATEAREN ADIERAZPENA	*Eguneroko egoeretan beharrak eta asmoak adieraztea*  	Taldean eguneroko egoeretan beharrak eta asmoak adierazteko gaitasunak bi maila nagusitan banatzen dira. Ikasleen erdiak maila egokia erakusten du, komunikazio egoeretan parte hartuz, testuingurura egokituz eta hizkuntza ezberdinekiko interesa eta errespetua agertuz. Beste erdiak hasierako mailan jarraitzen du, komunikazio egoeretan parte hartzeko eta adierazpenak modu autonomoan egiteko laguntza handiagoa behar duelarik. Halaber, tresna digitalen erabileran lehenengo pausoak ematen ari dira, baina oraindik orientazio eta jarraipen beharra dute. Oro har, taldeak komunikatzeko interesa erakusten du, baina segurtasuna eta autonomia indartu behar dira.	Eguneroko komunikazio egoera laburrak eta errealak lantzea (eskaerak, deskribapenak, txandak). Hiztegi funtzionala eta esaldi errazak indartzea. Rol-jokoak eta elkarrizketa gidatuak erabiltzea segurtasuna handitzeko. Tresna digital sinpleekin jarduera motzak egitea (argazkiak, audioak, piktogramak) autonomia eta parte-hartzea sustatzeko.
	Mezuak eta adierazpenak interpretatzea  	Ikasleen zati batek maila egokia erakusten du, arte lanen oinarrizko esanahiak ulertuz eta interpretazio sinpleak eginez. Beste zati batek hasierako mailan jarraitzen du, laguntza behar duelarik mezu artistikoak identifikatzeko eta ulertzeko. Halaber, ikasle gutxi batzuek maila aurreratua erakusten dute, interpretazio sakonagoak eginez eta adierazpen artistikoetan xehetasunak eta esanahiak modu autonomoan aztertuz. Oro har, taldeak interesa erakusten du, baina interpretazio gaitasuna sendotzeko laguntza eta orientazio gehiago behar du.	Arte-adierazpen sinpleen azterketa gidatua egitea (irudiak, koloreak, emozioak). Galdera orientatzaileak erabiltzea interpretazioa errazteko. Jarduera praktikoak proposatzea (margoketa, adierazpen librea, istorioak irudien bidez kontatzea). Egunerokoan arte-lanak komentatzeko ohitura sortzea, ulermena eta adierazpena indartzeko.
	Hainbat lenguaia erabiliz mezuak gauzatzea	Ikasleen erdiak maila egokia du, ahozko hizkuntza egoera antolatuetan erabiltzen du eta ideiak modu ulergarrian adierazten ditu, baita sorkuntza plastiko eta artistikoetan parte-hartze aktiboa erakutsiz ere. Ikasleen zati batek hasierako mailan jarraitzen du, adierazpenetan laguntza behar duelarik eta komunikazioan autonomia gutxiago erakutsiz. Bestalde, ikasle gutxi batzuek maila aurreratua erakusten dute,	Ahozko adierazpena indartzeko elkarrizketa gidatuak eta istorio laburrak lantzea. Jolas dramatikoak eta role-play egoerak erabiltzea komunikazio eta erregulazio gaitasunak garatzeko. Sorkuntza plastiko eta musikalean material anitzekin esperimentazioa sustatzea, talde-lana bultzatuz.

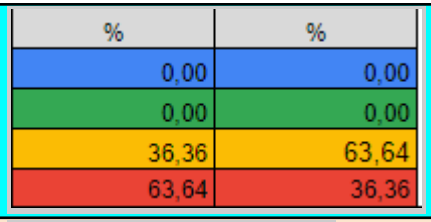
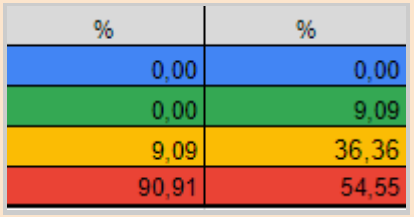
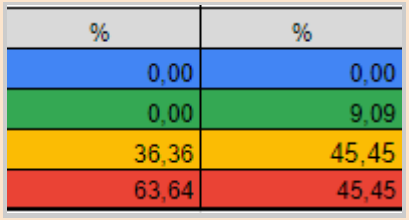
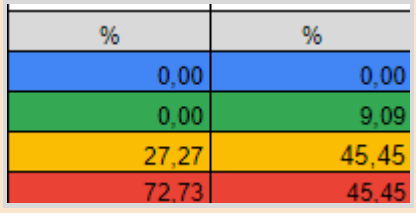
		sormen handiz adierazten dute, gorputz-adierazpena eta lengoaia artistikoak modu autonomoan erabiliz. Oro har, taldeak parte-hartze ona eta interesa erakusten du, baina adierazpenaren autonomia eta aberastasuna indartzeko beharra dago.	Gorputz-adierazpeneko jarduera sinpleak maiz egitea, autonomia eta sormena indartzeko.
	Idatzizko testuekin lotutako jardueretan interesa 	Ikasleen erdiak maila egokia erakusten du, kode idatziaren aurrean interesa agertuz, testuaren oinarrizko ezaugarriak identifikatuz eta liburutegiko arauak errespetatuz. Ikasleen zati batek hasierako mailan jarraitzen du, idatzizko testuekiko interesa eta ulermen oinarrizkoa oraindik garatzen ari delarik. Bestalde, ikasle gutxi batzuek maila aurreratua erakusten dute, autonomia eta jakin-min handia agertuz irakurketarekin eta testuaren elementuekin. Horrez gain, **HAZI programarekin oso ondo moldatu dira**, eta gehiengoak **kontzientzia lexikoa eta silabikoa barneratuta** dauka. Une honetan **kontzientzia fonemikoarekin lanean hasi gara**, eta erritmo egokia eta progresio positiboa daramate prozesuan. Oro har, taldeak interesa eta jarrera positiboa erakusten du idatzizko hizkuntzarekiko, baina ulermen eta autonomia handiagoa lantzeko beharra dago.	HAZI programako jarduerak sistematikoki jarraitzea kontzientzia fonemikoa indartzeko. Jolas fonologiko laburrak egitea (errimak, soinuak, hasierako/amaierako fonemak). Egunerokoan hitzak eta silabak lantzea modu ludikoan. Irakurketa txokoan testu sinpleak erabiltzea interesa eta autonomia handitzeko.

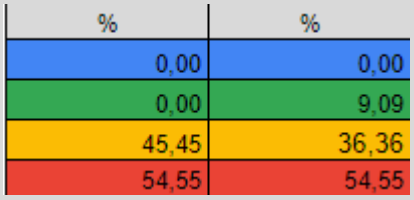
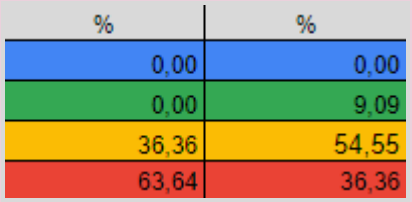
	Anistasun linguistikoa eta beste kultur-adierazpenak baloratzea 	Ikasleen erdiak maila egokia erakusten du, inguruneko hizkuntza eta kultura desberdinekiko interesa agertuz, haur-literaturara hurbiltzeko jardueretan parte hartuz eta arte-adierazpenen aurrean iritzi sinpleak emanez. Ikasleen zati batek hasierako mailan jarraitzen du, atzerriko hizkuntzarekiko interakzioetan eta kultur adierazpenen interpretazioan laguntza behar duelarik. Bestalde, ikasle gutxi batzuek maila aurreratua erakusten dute, sormen handiz adieraziz emozioak eta iritziak eta kultur aniztasunarekiko jarrera irekia eta aktiboa erakutsiz. Oro har, taldeak interesa eta jarrera positiboa erakusten du, baina parte-hartze aktiboagoa eta autonomia handiagoa garatzea komeni da. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Ikaslegoaren zati batek atzerriko hizkuntzarekiko jakinmina eta interesa erakutsi du.	Kultura eta hizkuntza aniztasuna lantzeko jarduera bisual eta ludikoak egitea (ipuinak, abestiak, irudiak). Atzerriko hizkuntzan elkarreragin sinpleak indartzea eguneroko errutinetan. Arte-adierazpen txikiak eta azalpen gidatuak erabiltzea emozioak eta iritziak adierazteko. Literatura txokoan parte-hartzea sustatzea, interesa eta autonomia handitzeko. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Ikasleentzako erakargarri eta motibagarri diren kantak, jokuak, ipuinak etab landu. Horretarako komenagarri ikusten dugu ordenagailu eta pantaila bat izatea.

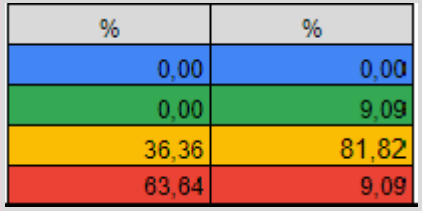
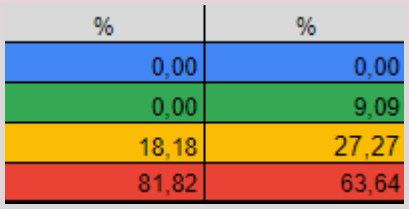
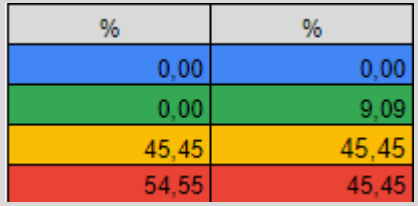
	2										
6	6										
6	4										
%	%										
0,00	0,00										
0,00	16,67										
50,00	50,00										
50,00	33,33										

Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	**5 URTE B**										
	taldea / gela *grupo / clase*		**arloa** *area*		**maila** *curso*		**zikloa** *ciclo*		**etapa** *etapa*		**departamentua** *departamento*

	Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena Análisis de la situación y síntesis de las causas	Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak Propuestas de mejora - continuación
HARMONIAN HAZTEN	*Gorputzaren ezagutza eta kontrola*  % % B (BIKAINA) 0,00 0,00 (A) AURRERATUA 0,00 0,00 (E) EGOKIA 72,73 72,73 (H) HASIERAKOA 27,27 27,27	Ikasleen gehiengo zabalak bere gorputzaren ezagutza eta kontrol egokia dauka, beste batzuk oraindik hasierako-mailan kokatzen dira. Oreka, psikomotrizitate fina eta lodia lantzeko haurrak mugimendu askea eta gidatua behar ditu eta zenbaitek hori eskolan baino ez dute lantzen, eskolatik kanpoko bizitza oso sedentarioa dutelako edota ez dutelako guraso/familien arretarik jasotzen.	Eskola-mailan dagokion arloetan (psikomotrizitate gelan, Gorputz Heziketako saioetan...) eremu hauek lantzeari behar adina garrantzia ematea eta ikasleei erronkak proposatzea.
	Ongizate emozionala eta segurtasun afektiboa  % % 0,00 0,00 0,00 0,00 36,36 54,55 63,64 45,45	Gure eskolaren egoera sozio-ekonomikoari erreparatuz gero, esparru honetan dagokion garapena egitea erraza ez dela ohartuko gara. Gelako haur gehienek etxean eta/edo familian hutsuneak dituzte hainbat oinarrizko beharretan, besteak beste, elikadura, arropa, higienea eta zaintza. Familien egiturak eta egonkortasun faltak, kultura desberdinen arteko desorekak eta bestelako faktoreek, ikasleengan autoestimua eta oreka emozionala zailtzen dituzte.	Eskola babesleku da gure haurrentzat, denentzat, baina batzuentzat bereziki. Eskolako langile guztiek egoera honen berri izan behar dute eta ikasleak begirunez eta enpatiaz tratatu. Tratu onetan hezi eta tratu txarrak identifikatzen eta laguntza eskatzen lagundu.
	Bizimodu osasuntsua  % % 0,00 0,0 0,00 9,0 54,55 45,4 45,45 45,4	Esparru honetan ere, aurreko bietan aipatutakoa kontuan hartu behar dugu. Maila sozio-ekonomiko baxuak bizimodu osasuntsutik urruntzea dakar, izan ere, elikagai osasuntsuak (fruta, barazkiak, arraina...) osasunerako kaltegarriak (zabor-jana, ultraprozesatuak, opildegia eta abar) direnak baino garestiagoak dira. Horrekin batera, paseatzea, mendira joatea eta edozein kirol mota praktikatzea ere ez da gure haurren egunerokoa eskolatik kanpo.	Eskolak ikasleei ikusarazi behar die bizimodu-osasuntsua nolakoa den eta etxean gauzatzen ez dutena izanagatik ere, kontzientziatu eta eskolan bai, hori bultzatu eta eredu izan.
	Gizarte interakzioak, laguntasuna, errespetua eta enpatia	Taldean gehiengoak modu egokian garatuak ditu gizarte interakzioak, laguntasuna, errespetua eta enpatia. Bada oraindik portzentaia txiki bat hasiearko mailan, bakoitzaren ezaugarri pertsonalak eta	Eskolak harreman guztietan eredu izan behar du eta adibidearen bidez erakutsi tratu onak nolakoak diren. Bestalde, ipuinen eta bestelako jarduera didaktikoen bidez gaiari eutsi eta lanketa egiten jarraitu behar da.

		diagnostikoak direla medio, horretan zailtasunak dituztenak.	
NORTASUNAREN ERAIKUNTZA ETA KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA.	*Trebetasun logiko matematikoak* 	Ikasturtean zehar, esparru honetan aurrerapenak eman dira, batik bat, Lehen Hezkuntzara eman beharreko urratsari begira. Haatik, ikasleen portzentaia handi batek hasierako-mailan jarraitzen du oraindik ere (zenbakikuntzan eta grafia eta kopurua lotzeko zailtasunak...).	Gelan egunerokoan garrantzia ematen jarraitzea eta eguneroko bizitzarekin loturak egitea.
	Metodo zientifikoa eta pentsamendu konputazionala 	Arlo honetan aurrerapenak eman direla ikus daiteke, baina oraindik ere gehiengo handi bat hasierako-maialan egoteak taldearen erritmoa agerian uzten du.Ikasleen erdia baino gutxiagok maila egokia erakusten du, jardueren sekuentziak planifikatuz, arazoak konpontzeko estrategiak erabiliz eta proiektuetan modu aktiboan parte hartuz. Hala ere, taldearen zati handi batek hasierako-mailan jarraitzen du, zailtasunak kudeatzeko eta pentsamendu konputazionalaren oinarrizko estrategiak aplikatzeko laguntza behar duelarik. Oro har, taldeak laguntza eta egituraketa behar ditu prozesuetan aurrera egiteko.	Jardueren sekuentzia sinpleak eta gidatuak egitea (esperimentuak eta jolas logikoak). Hipotesi txikiak planteatu eta egiaztatzeko egoera praktikoak eskaintzea. Arazoak konpontzeko estrategiak pausoz pauso irakastea eta pentsamendu konputazionala lantzeko jolas deskonposatuak erabiltzea (ordenatzea, sekuentziak, algoritmo sinpleak). Frustrazioa kudeatzeko laguntza emozionala eta errefortzu positiboa ematea.
	Naturaren elementuak eta fenomenoa 	Taldean metodo zientifikoari eta pentsamendu konputazionalari lotutako gaitasunak maila desberdinetan daude garatuta. Ikasleen erdiak maila egokia erakusten du, jardueren sekuentziak planifikatuz, hipotesi sinpleak eginez eta arazoei aurre egiteko oinarrizko estrategiak erabiliz. Ikasle gutxi batzuek maila aurreratua erakusten dute, autonomia,	Esperientzia praktikoak eta esperimentuak maizago egitea, sekuentzia sinple eta gidatuetan. Arazoak pausoz pauso ebazteko errutinak indartzea. Ordenatze, sekuentziazio eta algoritmo sinpleen jolasak erabiltzea pentsamendu konputazionala lantzeko. Hipotesi txikiak formulatu eta

		pentsamendu logikoa eta lankidetza gaitasun sendoak agertuz. Bestalde, ikasleen beste erdiak hasierako mailan jarraitzen du, laguntza behar dutelarik sekuentziak ulertzeko, arazoak konpontzeko eta pentsamendu konputazionalaren oinarrizko pausoak aplikatzeko. Oro har, taldeak interesa eta parte-hartze aktiboa erakusten du, baina egituraketa eta laguntza jarraitua behar ditu aurrerapausoak sendotzeko.	egiaztatzeko egoera errealak eskaintzea, eta frustrazioa kudeatzeko laguntza eta errefortzu positiboa ematea.
KOMUNIKAZIOA ETA ERREALITATEAREN ADIERAZPENA	*Eguneroko egoeretan beharrak eta asmoak adieraztea*  % % 0,00 0,00 0,00 9,09 45,45 36,36 54,55 54,55	Taldean eguneroko egoeretan beharrak eta asmoak adierazteko gaitasunak bi maila nagusitan banatzen dira. Ikasle batzuek maila egokia erakusten dute, komunikazio egoeretan parte hartuz, testuingurura egokituz eta hizkuntza ezberdinekiko interesa eta errespetua agertuz. Erdiak baino gehiagok hasierako mailan jarraitzen du, komunikazio egoeretan parte hartzeko eta adierazpenak modu autonomoan egiteko laguntza handiagoa behar duelarik. Oro har, taldeak komunikatzeko zailtasuna erakusten du, segurtasuna eta autonomia indartu behar direlarik.	Eguneroko komunikazio egoera laburrak eta errealak lantzea (eskaerak, deskribapenak, txandak). Hiztegi funtzionala eta esaldi errazak indartzea. Rol-jokoak eta elkarrizketa gidatuak erabiltzea segurtasuna handitzeko. Tresna digital sinpleekin jarduera motzak egitea (argazkiak, audioak, piktogramak) autonomia eta parte-hartzea sustatzeko.
	Mezuak eta adierazpenak interpretatzea  % % 0,00 0,00 0,00 9,09 36,36 54,55 63,64 36,36	Ikasleen zati batek maila egokia erakusten du, arte lanen oinarrizko esanahiak ulertuz eta interpretazio sinpleak eginez. Beste zati batek hasierako mailan jarraitzen du, laguntza behar duelarik mezu artistikoak identifikatzeko eta ulertzeko. Halaber, ikasle gutxi batzuek maila aurreratua erakusten dute, interpretazio sakonagoak eginez eta adierazpen artistikoetan xehetasunak eta esanahiak modu autonomoan aztertuz. Oro har, taldeak interesa erakusten du, baina interpretazio gaitasuna sendotzeko laguntza eta orientazio gehiago behar du.	Arte-adierazpen sinpleen azterketa gidatua egitea (irudiak, koloreak, emozioak). Galdera orientatzaileak erabiltzea interpretazioa errazteko. Jarduera praktikoak proposatzea (margoketa, adierazpen librea, istorioak irudien bidez kontatzea). Egunerokoan arte-lanak komentatzeko ohitura sortzea, ulermena eta adierazpena indartzeko.

	Hainbat lenguaia erabiliz mezuak gauzatzea  % % 0,00 0,00 0,00 9,09 36,36 81,82 63,64 9,09	Ikasleen gehiengoak maila egokia du, ahozko hizkuntza egoera antolatuetan erabiltzen du eta ideiak modu ulergarrian adierazten ditu, baita sorkuntza plastiko eta artistikoetan parte-hartze aktiboa erakutsiz ere. Haatik, adierazpenetan laguntza behar dute eta komunikazioan autonomia gutxiago erakusten dute. Oro har, taldeak parte-hartze eta interesa erakusteko garaian zailtasunak ditu eta adierazpenaren autonomia eta aberastasuna indartzeko beharra dago.	Ahozko adierazpena indartzeko elkarrizketa gidatuak eta istorio laburrak lantzea. Jolas dramatikoak eta role-play egoerak erabiltzea komunikazio eta erregulazio gaitasunak garatzeko. Sorkuntza plastiko eta musikalean material anitzekin esperimentazioa sustatzea, talde-lana bultzatuz. Gorputz-adierazpeneko jarduera sinpleak maiz egitea, autonomia eta sormena indartzeko.
	Idatzizko testuekin lotutako jardueretan interesa  % % 0,00 0,00 0,00 9,09 18,18 27,27 81,82 63,64	Ikasleen erdiak hasierako-maila erakusten du, idatzizko testuekiko interesa eta ulermen oinarrizkoa oraindik garatzen ari delarik. Gutxi batzuek, maila-egokian kokatuta, kode idatziaren aurrean interesa agertuz, testuaren oinarrizko ezaugarriak identifikatuz eta liburutegiko arauak errespetatuz. Ikasleen zati batek hasierako mailan jarraitzen du.	HAZI programako jarduerak sistematikoki jarraitzea kontzientzia fonemikoa indartzeko. Jolas fonologiko laburrak egitea (errimak, soinuak, hasierako/amaierako fonemak). Egunerokoan hitzak eta silabak lantzea modu ludikoan. Irakurketa txokoan testu sinpleak erabiltzea interesa eta autonomia handitzeko.
	Anistasun linguistikoa eta beste kultur-adierazpenak baloratzea  % % 0,00 0,00 0,00 9,09 45,45 45,45 54,55 45,45	Ikasleen erdiak maila egokia erakusten du, inguruneko hizkuntza eta kultura desberdinekiko interesa agertuz, haur-literaturara hurbiltzeko jardueretan parte hartuz eta arte-adierazpenen aurrean iritzi sinpleak emanez. Ikasleen zati batek hasierako mailan jarraitzen du, atzerriko hizkuntzarekiko interakzioetan eta kultur adierazpenen interpretazioan laguntza behar duelarik. Oro har, taldeak interesa eta jarrera positiboa erakusten du, baina parte-hartze aktiboagoa eta autonomia handiagoa garatzea komeni da. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Ikaslegoaren zati batek atzerriko hizkuntzarekiko jakinmina eta interesa erakutsi du.	Kultura eta hizkuntza aniztasuna lantzeko jarduera bisual eta ludikoak egitea (ipuinak, abestiak, irudiak). Atzerriko hizkuntzan elkarreragin sinpleak indartzea eguneroko errutinetan. Arte-adierazpen txikiak eta azalpen gidatuak erabiltzea emozioak eta iritziak adierazteko. Literatura txokoan parte-hartzea sustatzea, interesa eta autonomia handitzeko. ATZERRIKO HIZKUNTZA: Ikasleentzako erakargarri eta motibagarri diren kantak, jokuak, ipuinak etab landu. Horretarako komenagarri ikusten dugu ordenagailu eta pantaila bat izatea.

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	LH 1. MAILA **taldea / gela** *grupo / clase* ☐ **arloa** *area* ☐ **maila** *curso* ☐ **zikloa** *ciclo* ☐ **etapa** *etapa* ☐ **departamentua** *departamento* ☐

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación
NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA: % % % % 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 33,33 40,00 40,00 33,33 33,33 20,00 40,00 66,67 33,33 40,00 20,00	Ikasturtearen hasieran zaila izan zen irakasgaia lantzea, saio oso luzeak ziren, eta umeak oraindik ez daude prest arloak eskatzen duena garatzeko. Talde lana hasieran ere oso zaila zen. Gero, behin dinamika zein den ikusita, gauza politak landu ahal izan dira. Horrekin batera, ikasleen garapena ona izan da, hala ere, hasierako ebaluaketa ez dator bat bukaeran lortu dituzten emaitzekin. Kurtso hasieran zaila izan zen umeak ezagutu gabe eta hauek arauak zeintzuk diren eta eskolako funtzionamendua guztiz ezagutu gabe arloa ebaluatzea.	Ikasturte hasieran dinamikoak diren lanak jorratu. Aditasun eta jakintza handirik eskatzen ez dutenak, gutxika-gutxika umeak arloan sartzeko, hau da, progresiboa izan behar du. Landuko denaren hiztegia baita landu, ahozkotasuna gehiago sustatzeko.
GAZTELANIA ETA LITERATURA:	HAZI proiektuarekin jarraitu da lanean eta Gaztelania berez 3. fasetik aurrera baino ez da landu. Baina landu diren gauza gehienak euskaratik gaztelaniara transferrigarriak dira, , irakurketa-idazketa prozesua hizkuntza batean garatu eta bestean erabili daitekelako. Aurrerapenak ikusi dira ikasleei irakaskuntza indibidualizatua eskaini zaielako, ahal izan den neurrian, beraien beharretara egokitua.	HAZI-n momenturo fase bakoitzean 2 irakasle egotea. Modu honetan, ikasle guztiengana heltzea bermatuko da eta horrela ez dugu inor bidean uzten. Antzerki tailerra asko gustatu zaie, baina egituratuagoa egon behar du.

%	%	%	%	Materialak manipulagarriak eta dinamikoak izan dira. Hori dela eta, umeak oso motibatuta egon dira fase batetik bestera igarotzeko. Lanketa sistematikoa eta progesiboa izan da. Momentu gehienetan 1. Fasean ni bakarrik egon nahiz ikasleekin lan egiteko eta ez da aurreratu nahi zen beste. "Cuentopolis" txertatu dugu, non lehenengo zikloko ikasle guztiek parte hartzen duten. Asko gustatu zaie, baina hasieran kostatu egin zaie, irakurritakoa haiek baino ohituago dauden luzeagoak baitira. Baina gero behin dinamikan sartuta, asko gustatu zaie eta haien parte-hartzea oso ona izan da. "Antzerki tailerra" baita lantzen hasi gara. Ikasleen arrera ona izan da, baina 1 eta 2.B mailako ikasleak batera landu dute eta batzuetan oso zaila izan da aurrera eramatea, nahiz eta ikasleei asko gustatu.	
0,00	0,00	0,00	0,00		
0,00	33,33	30,00	30,00		
77,78	55,56	50,00	40,00		
22,22	11,11	20,00	30,00		
EUSKARA ETA LITERATURA:				Aurrerapenak ikusi dira ikasleei irakaskuntza indibidualizatua eskaini zaielako, ahal izan den neurrian, beraien beharretara egokitua. Materialak manipulagarriak eta dinamikoak izan dira. Hori dela eta,	HAZI-n momenturo fase bakoitzean 2 irakasle egotea. Modu honetan, ikasle guztiengana heltzea bermatuko da eta horrela ez dugu inor bidean uzten.
%	%	%	%		
0,00	0,00	0,00	10,00		

0,00	33,33	30,00	20,00
33,33	11,11	30,00	30,00
66,67	55,56	40,00	40,00

umeak oso motibatuta egon dira fase batetik bestera igarotzeko. Lanketa sistematikoa eta progesiboa izan da.

Momentu gehienetan 1. Fasean ni bakarrik egon nahiz ikasleekin lan egiteko eta ez da aurreratu nahi zen beste.

"Cuentopolis" txertatu dugu, non lehenengo zikloko ikasle guztiek parte hartzen duten. Asko gustatu zaie, baina hasieran kostatu egin zaie, irakurritakoa haiek baino ohituago dauden luzeagoak baitira. Baina gero behin dinamikan sartuta, asko gustatu zaie eta haien parte-hartzea oso ona izan da.

"Antzerki tailerra" baita lantzen hasi gara. Ikasleen arrera ona izan da, baina 1 eta 2.B mailako ikasleak batera landu dute eta batzuetan oso zaila izan da aurrera eramatea, nahiz eta ikasleei asko gustatu.

Antzerki tailerra asko gustatu zaie, baina egituratuagoa egon behar du.

HIPI:

- Tutorearekin koordinatzeko denbora gehiago izan.
- Ahozkotasuna indartzeko ekintza edo jolas motibagarri gehiago planteatzea
- Ikasleen erritmo eta maila ezberdinak kudeatzeko estrategia gehiago bilatu
- Euskararekiko interesa eta konpromisoa hobetzeko estrategiak bilatu

MATEMATIKA:

%	%	%	%
0,00	0,00	0,00	0,00
44,44	44,44	40,00	40,00
11,11	22,22	30,00	30,00
44,44	33,33	30,00	30,00

Ikaslegoak oso gogoko izan du ikasgai hau eta haien lan egiteko moduan nabaritu egin da.

Nahiko aurreratu dugu, ikaslegoaren gehiengoa erdiko eta maila aurreratuan dago. Egia da, ikasle bat asko faltatu izan denez, bera maila atzeratuago batean dagoela, baina bere jarrera arloarekiko oso ona da. Orokorrean, hizkuntza dela eta, ikaslegoaren gehiengoak oraindik zailtasunak ditu zenbakiak euskaraz identifikatzeko.

Matematikako liburuaren dinamikaren jarraitu, umeak oso ondo moldatu dira eta asko gustatu zaie.

ATZERRIKO HIZKUNTZA

%	%	%	%
-	0,00	0,00	0,00
-	44,44	50,00	55,56
-	11,11	0,00	0,00
-	44,44	50,00	44,44

Maila oso ezberdineko taldea izan da. Hizkuntzarekiko konfidantzan oinarritutako atazak erabiliak izan dira gehien bat. Zekitena mantendu eta konfirmatuz maila aurreratuagoan zeudenentzat eta eroso sentitzeko hasierako mailan zeudenentzat.

Egunerokotasunean, errutina desberdinak landu dira eta horretarako ikasle laguntzaile bat aukeratua izan da (*normalean, ohiko ikasgela barruan tutoreak aipatutako izatezko makinista);* errutina moduan saioa hasteko.

Modu oso bisualean, manipulatiboan eta ludikoan aritzea ezinbestekoa ikusi dut, ikasle guztion arreta eta interesa mantentzeko nahian. Idazte-irakurtze prozeusaren hasieran egonda, zailtasunak ekiditeko nahian.

Gela honetan gehien lagundu diguna ikasleen konfidantza, motibazioa, interesa eta hobetzeko grina mantentzeko eguneroko ekintzen errutina izan da. Honek, ikasleak lagundu ditu bazekitelako zer egingo genuen momentu oro.

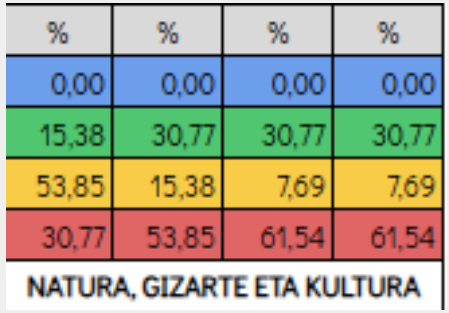
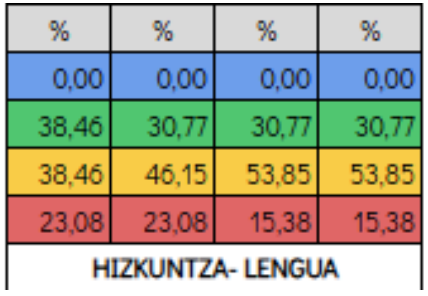
Ikas egoera ezberdinetako edukiak aldatuta, saioetako estruktura berdina jarraitu izan dugu.

ARTE HEZKUNTZA:				Gelaren gehiengoa Arte Hezkuntzarekiko interesa eta motibazio maila eskasa da, nahiz eta kurtsoan zehar aurrera pauso batzuk eman, hau horrela izanda ere, musika irakasgaian gelaren batezbesteko maila egokia da; Egunerokotasunean, errutina desberdinak landu dira eta horretarako ikasle laguntzaile bat aukeratua izan da (*normalean, ohiko ikasgela barruan tutoreak aipatutako izatezko makinista);* errutina moduan saioa hasteko eta bukatzeko, abesti eta dantza batzuk egin ditugu, korroan lurrean eserita.	Gela honetan gehien lagundu digunak ikasleen motibazioa, interesa eta hobetzeko grina mantentzeko, eguneroko ekintzen errutina izan da, honek ikasleak lagundu ditu bazekitelako zer egingo genuen momentu oro.
%	%	%	%		
0,00	**0,00**	**10,00**	**11,11**		
33,33	**33,33**	**40,00**	**33,33**		
66,67	**66,67**	**50,00**	**55,56**		
0,00	**0,00**	**0,00**	**0,00**		
HEZIKETA FISIKOA					
%	%	%	%	Bi saio egiteko aukera izan dugu, bat 90 minutukoa eta saio hau psikogelan burutu dugu , bigarren saioa 45 minutukoa izan da eta gimnasion egin dugu. Hasiera beti gogorra egiten da arauak eta gimnasioko errutinak ikasi behar dituztelako. Bigarren hiru hilabetetik aurrera errazagoa izan da eta hobekuntzak nabaritu dira. Oraindik ere zenbait umek autonomia falta badute ere, taldeak primeran bereganatu ditu higiene ohiturak.	Hasierako antolakuntzarekin jarraitzea jarduerak zein jolas berriak ulertzeko eta ikasteko.
	0,00	11,11	11,11		
	77,78	66,67	66,67		
	22,22	22,22	22,22		
	0,00	0,00	0,00		

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	LH 2. MAILA A

taldea / gela *grupo / clase*		arloa *area*		maila *curso*		zikloa *ciclo*		etapa *etapa*		departamentua *departamento*	

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación
NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA:  	**Naturaren, gizartearen eta kulturaren ezagutza** arloan, ikasleen ikaskuntza-erritmoan desberdintasun nabarmenak antzeman dira. Erritmo horien ondorioz, ebaluazioaren amaieran ikasleen %30ek **maila aurreratua** lortu dute, %7 **maila egokian** kokatu dira, eta %61 **hasierako mailan** daude. **Hiztegi mugatuak eta ulermeneko zailtasunak direla medio, zaila egiten zaie edukiekin aurrera egitea, eta behin ulertuta ere, eduki horiek barneratzea kostatu egiten zaie.** **Alderdi positibo gisa, ikas-egoeretan oinarritutako jarduerek ikasleen motibazioa eta inplikazioa handitu dituzte, eta arloko ikaskuntzak modu praktiko eta ulergarrian garatzeko aukera eman dute.**	Garrantzitsua da zailtasun-maila desberdineko baliabideak eta jarduerak prestatzea, ikasle bakoitzak bere behar eta gaitasunen arabera ikaskuntza-prozesuan parte hartu ahal izan dezan. Era berean, komenigarria litzateke gelan laguntza ematen jarraitzea; izan ere, ikasle askok hiztegiari eta ulermenari lotutako zailtasunak dituzte, eta laguntza hori funtsezkoa da ikaskuntza-prozesuan aurrera egin ahal izateko.
GAZTELANIA ETA LITERATURA:  	HAZI proiektuaren bidez, alfabetatze-prozesua faseka antolatzen da, eta fase bakoitzean ikasleen mailara egokitutako jarduerak egiten dira, irakurketaren eta idazketaren garapena pixkanaka lantzeko eta ikasleen erritmoak errespetatuz. Hori dela eta, aurrerapenak ikusi dira eta ikasleen zati handi batek aurrera egin du eta hirugarren fasera iritsi da, nahiz eta zenbait ikasle oraindik bigarren fasean dauden, bakoitzaren erritmoari jarraituz. Oso positiboa izan da bigarren fasean ia ikasturte osoan zehar bi irakasle egon izana, fase berean erritmo desberdinetan zeuden bi	Jarraipenerako, HAZI proiektuaren faseen arteko jarraipena indartzen jarraitzea proposatzen da, ikasleen aurrerapenak modu jarraituan ziurtatzeko eta bakoitzaren erritmoari erantzuten jarraitzeko. Ahal den neurrian, bi irakasleren presentzia mantentzea gomendatzen da, ikasle guztien beharrei modu egokiagoan erantzuteko. “Cuentopolis” eta “Antzerki tailerra” dinamiken jarraipena egitea komeni da, jarduera motibatzaile

	talde zeudelako, eta horri esker ikasle guztien beharrei modu egokiagoan erantzun ahal izan zaie. "Cuentopolis" eta "Antzerki tailerra" landu dira, eta oso positiboki baloratu da bi jardueren garapena. Ikasleen parte-hartzea eta motibazio maila oso ona izan da, eta jarduerek interes handia sortu dute lehen zikloko ikasleen artean.	hauek finkatzeko eta ikasleen parte-hartzea indartzen jarraitzeko.
EUSKARA ETA LITERATURA: % % % % 0,00 0,00 0,00 0,00 38,46 23,08 15,38 23,08 38,46 38,46 30,77 23,08 23,08 38,46 53,85 53,85 HIZKUNTZAK-EUSKARA	HAZI proiektuaren bidez, alfabetatze-prozesua faseka antolatzen da, eta fase bakoitzean ikasleen mailara egokitutako jarduerak egiten dira, irakurketaren eta idazketaren garapena pixkanaka lantzeko eta ikasleen erritmoak errespetatuz. Hori dela eta, aurrerapenak ikusi dira eta ikasleen zati handi batek aurrera egin du eta hirugarren fasera iritsi da, nahiz eta zenbait ikasle oraindik bigarren fasean dauden, bakoitzaren erritmoari jarraituz. Oso positiboa izan da bigarren fasean ia ikasturte osoan zehar bi irakasle egon izana, fase berean erritmo desberdinetan zeuden bi talde zeudelako, eta horri esker ikasle guztien beharrei modu egokiagoan erantzun ahal izan zaie. "Cuentopolis" eta "Antzerki tailerra" landu dira, eta oso positiboki baloratu da bi jardueren garapena. Ikasleen parte-hartzea eta motibazio maila oso ona izan da, eta jarduerek interes handia sortu dute lehen zikloko ikasleen artean.	Jarraipenerako, HAZI proiektuaren faseen arteko jarraipena indartzen jarraitzea proposatzen da, ikasleen aurrerapenak modu jarraituan ziurtatzeko eta bakoitzaren erritmoari erantzuten jarraitzeko. Ahal den neurrian, bi irakasleren presentzia mantentzea gomendatzen da, ikasle guztien beharrei modu egokiagoan erantzuteko. "Cuentopolis" eta "Antzerki tailerra" dinamiken jarraipena egitea komeni da, jarduera motibatzaile hauek finkatzeko eta ikasleen parte-hartzea indartzen jarraitzeko. HIPI: - Tutorearekin koordinatzeko denbora gehiago izan. - Asteko saio kopurua haunditu - Ahoskotasuna indartzeko ekintza edo jolas motibagarri gehiago planteatzea - Ikasleen erritmo eta maila ezberdinak kudeatzeko estrategia gehiago bilatu - Euskararekiko interesa eta konpromisoa hobetzeko estrategiak bilatu
MATEMATIKA:	Liburuaren erabilera lagungarria izan da ikasturteko edukiak lantzeko eta jarraipena egiteko. Era berean, gelan izan diren	Datorren ikasturterako, oinarrizko gaitasun matematikoak sendotzen eta finkatzen jarraitzea

%	%	%	%
0,00	0,00	0,00	15,38
15,38	30,77	30,77	15,38
53,85	23,08	23,08	23,08
30,77	46,15	46,15	46,15

MATEMATIKA

laguntzek (PT eta irakasleen laguntza) ikasleen jarraipena eta arreta indibidualizatuagoa eskaintzea posible egin dute. Hala ere, ikasle batzuek zailtasun nabarmenak izan dituzte oinarrizko edukietan. Bestalde, liburuan agertzen diren proba konpetentzial batzuk gelako mailarako zailak izan dira, eta horregatik gai batzuetan ez dira proba konpetentzialak egin.

proposatzen da, bereziki zenbakizko kalkuluan eta problemak ebazteko estrategietan, etapako maila berriko edukiak lantzearekin batera. Eguneroko egoerekin lotutako jarduerak eta material manipulatiboen erabilera mantentzea komeni da, ulermena sendotzeko. Era berean, laguntzak (PT eta irakasleen laguntza) mantentzea eta ikasleen beharren arabera egokitzea garrantzitsua izango da, erritmo desberdinei erantzun egokia emateko. Ikasliburuaren erabilerarekin jarraitzea egokia izango litzateke, edukiak lantzeko eta jarraipena emateko lagungarri izan delako.

ATZERRIKO HIZKUNTZA

%	%	%	%
0,00	0,00	0,00	0,00
15,38	15,38	23,08	23,08
61,54	30,77	53,85	30,77
23,08	53,85	23,08	46,15

Maila oso ezberdineko taldea izan da. Hizkuntzarekiko konfidantzan oinarritutako atazak erabiliak izan dira gehien bat. Zekitena mantendu eta konfirmatuz maila aurreratuagoan zeudenentzat eta eroso sentitzeko hasierako mailan zeudenentzat.

Egunerokotasunean, errutina desberdinak landu dira eta horretarako ikasle laguntzaile bat aukeratua izan da (*normalean, ohiko ikasgela barruan tutoreak aipatutako izatezko makinista);* errutina moduan saioa hasteko.

Modu oso bisualean, manipulatiboan eta ludikoan aritzea ezinbestekoa ikusi dut, ikasle guztion arreta eta interesa mantentzeko nahian. Ikasle batzuk idazte-irakurtze prozesuaren hasieran egonda, denok batera aurrera egiteko eta zailtasunak ekiditeko nahian.

Gela honetan gehien lagundu diguna ikasleen konfidantza, motibazioa, interesa eta hobetzeko grina mantentzeko eguneroko ekintzen errutina izan da. Honek, ikasleak lagundu ditu bazekitelako zer egingo genuen momentu oro.

Ikas egoera ezberdinetako edukiak aldatuta, saioetako estruktura berdina jarraitu izan dugu.

ARTE HEZKUNTZA:

%	%	%	%
0,00	0,00	0,00	30,77
53,85	92,31	92,31	46,15

Gelaren gehiengoa Arte Hezkuntzarekiko interesa erakusten du eta kurtsoan zehar aurrera egin dugu musika konpetentzietan. Batez besteko konpetentzia maila aurreratua da.

Bereziki aipatzeko, Nicolas ikaslea daukagu. Bere interesa musikarekiko handia da, baina bere "izaerak" ez dio aurrera egitea utzi, eta hori dela eta ikasgaiaren suspentsoa da; bere konpetentzia hasierako maila edukiez aparte, bere pare hartze edota erabilitako estrategiak oso oinarrizkoak direlako eta gehienetan ez aproposak.

Hurrengo kurtsora begira, entzumen hezkuntza, ahotsa eta musika instrumentuen erabilerarekin jarraitzea gomendantzen da, batez ere horrelako dinamikekin ikasleek musika saioak izugarri disfrutatu dituztelako.

46,15	7,69	7,69	15,38	Egunerokotasunean, errutina desberdinak landu dira eta horretarako ikasle laguntzaile bat aukeratua izan da; errutina moduan saioa hasteko eta bukatzeko, abesti eta dantza batzuk egin ditugu, korroan lurrean eserita.	
0,00	0,00	0,00	7,69		
HEZIKETA FISIKOA				Hiru saio egiteko aukera izan dugu, 45 minutukoak. Hiru saio hauetatik, bat psikogelan burutu dugu. Hasiera beti gogorra egiten da arauak eta gimnasioko errutinak gogoratu behar dituztelako. Bigarren hiru hilabetetik aurrera errazagoa izan da eta hobekuntzak nabaritu dira. 2. mailako bi taldeek batera lan egin dute, eta, horren ondorioz, batzuetan zaila izan da guztien arreta mantentzea eta psikomotrizitate-gela zein gimnasioa txiki geratzen dira.	Berdin jarraitu.Kirol hastapenarekin hasi poliki poliki beti ere jolasari garrantzia emanez eta posible izaten bada taldeak banatu lan egiteko.
%	%	%	%		
	0,00	7,69	7,69		
	76,92	61,54	61,54		
	15,38	23,08	30,77		
	7,69	7,69	0,00		

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

Aztertutako esparrua(k):
Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):

LH 2B. MAILA

taldea / gela *grupo / clase*		arloa *area*		maila *curso*		zikloa *ciclo*		etapa *etapa*		departamentua *departamento*	

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación

NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA: 0,00 0,00 0,00 0,00 18,18 18,18 25,00 16,67 18,18 36,36 25,00 33,33 63,64 45,45 50,00 50,00	Naturaren, Gizartearen eta Kulturaren Ezagutza arloan lortutako emaitzen arabera, ikasleen %50 hasierako fasean kokatzen da, %33 fase egokian eta %16 fase aurreratuan. Emaitza horiek erakusten dute ikasleen erdiak oraindik oinarrizko konpetentziak eskuratzeko bidean daudela, eta ikasgelan dauden erritmo desberdinek eragin handia izan dutela ikaskuntza-prozesuan. Alde positibo gisa, ikas-egoeren bidez lan egitea oso baliagarria izan da, ikasleen parte-hartzea sustatzeko eta arloko konpetentziak modu esanguratsuan garatzeko. Metodologia honek ikaskuntza egoera errealekin lotzea ahalbidetzen du, eta ikasleen motibazioa eta ulermena indartzen ditu. Hala ere, hainbat zailtasun agertu dira ikasturtean zehar. Batetik, ikas-egoerak aurrera eramateko behar izan diren egokitzapen ugariek irakasleen plangintza eta antolaketa zaildu dituzte. Bestetik, ostiraletan bi saio jarraian izateak ez du beti ikasleen arreta eta errendimendua erraztu. Horrez gain, eskolan antolatutako jarduera osagarrien ondorioz saio ugari galdu dira, eta horrek ikas-egoeren garapenean etenak sortu ditu. Azkenik, taldean ikasketa-erritmo oso desberdinak izateak (ikasle batzuk oraindik irakurketa eta idazketa prozesuaren hasierako faseetan daudelarik) erritmo bateratua mantentzea zaildu du.	Datorren ikasturtera begira, komenigarria izango litzateke ikas-egoeren diseinuan malgutasun handiagoa aurreikustea, taldearen behar eta erritmo desberdinetara errazago egokitzeko. Era berean, komeni da aurrez prestatutako material eta jarduera mailakatuak izatea, ikasle guztiek beren gaitasun-mailaren araberako parte-hartzea izan dezaten. Antolaketari dagokionez, ahal den neurrian, saioen banaketa orekatuagoa egitea proposatzen da, bi saio jarraian saihestuz. Gainera, eskolako jarduera berezien eragina kontuan hartuta, programazioan denbora-tarte malguak aurreikustea komeni da, galdu diren saioak berreskuratzeko eta ikas-egoeren garapenean jarraikortasuna bermatzeko. Azkenik, irakurketa- eta idazketa-maila oso desberdinak dituzten ikasleak kontuan hartuta, laguntza-neurriak eta taldekatze malguak indartzea proposatzen da. Horrela, ikasle guztiek Naturaren, Gizartearen eta Kulturaren Ezagutza arloko konpetentziak garatzeko aukera handiagoa izango dute, bakoitzaren abiapuntua eta ikaskuntza-erritmoa errespetatuz.
GAZTELANIA ETA LITERATURA: 0,00 0,00 0,00 8,33 27,27 18,18 25,00 16,67 9,09 45,45 33,33 33,33 63,64 36,36 41,67 41,67	Gaztelania eta Literatura arloan ikasturte hasieratik amaierara aurrerapen nabarmena ikusi da. Ikasturte hasieran ikasleen %63 hasierako fasean zegoen, %9 fase egokian eta %27 fase aurreratuan. Ikasturte amaieran, berriz, hasierako fasean dauden ikasleak %41era jaitsi dira; fase egokian %33 kokatu dira, %16 fase aurreratuan eta %8 bikain mailara iritsi da. Datu horiek erakusten dute ikasle askok aurrera egin dutela alfabetatze- eta hizkuntza-gaitasunetan, nahiz eta oraindik ikasleen zati batek	Datorren ikasturteari begira, HAZI proiektuaren egungo antolaketa eta metodologia mantentzea proposatzen da, orain arte lortutako emaitzek erakusten baitute ikasleen alfabetatze-prozesua hobetzeko tresna eraginkorra dela. Bereziki garrantzitsua izango da alfabetatze-mailaren araberako taldekatze malguekin jarraitzea eta LH1

	oinarrizko gaitasunak sendotzen jarraitu behar duen (aipatutako azken ikasle hauek aurten errepikatuko dute, horrela zehaztu delako). Lortutako emaitzak estuki lotuta daude **HAZI proiektuaren** antolaketarekin eta metodologiarekin. Proiektuak aukera ematen du ikasle bakoitzak bere alfabetatze-mailari dagokion taldean lan egiteko, adina alde batera utzita eta benetako premiei erantzunez. Horrek ikaskuntza pertsonalizatua ahalbidetzen du, ikasle bakoitzaren erritmoa errespetatuz eta aurrerapena erraztuz. Era berean, eguneroko ordutegi finko eta egonkorrak segurtasuna eta lan-ohitura egokiak sustatzen ditu, HAZI proiektuaren funtzionamendua sendotuz. Azpimarratzekoa da, halaber, **ITT emaitzek** aurreko ikasturtearekin alderatuta hobera egin dutela. Horrek indartu egiten du HAZI proiektuaren eraginkortasunari buruz egiten den balorazioa, eta espero da hurrengo ikasturteetan ere hobekuntza-joera horrek jarraipena izatea. Bestalde, arratsaldeetan garatutako **Antzerki Tailerrak** eta **Cuentópolis** ekintzak harrera oso ona izan dute ikasleen artean. Jarduera horiek irakurzaletasuna, ahozko adierazpena, sormena eta testuen ulermena modu motibagarrian lantzeko aukera eskaini dute. Era berean, LH1 eta LH2ko ikasleen arteko taldekatze malguek oso balorazio positiboa izan dute, elkarren arteko ikaskuntza, erreferentzia positiboak eta ikaskuntza kooperatiboa sustatu baitituzte. Hala ere, hobetu beharreko alderdi batzuk ere identifikatu dira. Zenbait unetan ezin izan da Cuentópolis saio guztien jarraipena bermatu, beste jarduera batzuekin uztartu behar izan direlako. Horrez gain, HAZI saioetan ikasleen aniztasunari behar bezala erantzuteko, irakasleen baliabideak ez dira beti nahikoak izan, eta horrek arreta pertsonalizatua zaildu du une batzuetan.	eta LH2ko ikasleen arteko elkarlana sustatzen jarraitzea. Era berean, HAZI saioetan **bi irakasleren presentzia bermatzea** proposatzen da. Horrek arreta indibidualizatuagoa eskaintzea ahalbidetuko luke, ikasleen erritmo desberdinei hobeto erantzunez eta laguntza behar duten ikasleei jarraipen estuagoa eskainiz. Bestalde, **Cuentópolis** ekintzari denbora eta jarraikortasun handiagoa ematea komeni da, ikasleen motibazioan eta irakurzaletasunean izan duen eragin positiboa ikusita. Horretarako, astero 2 saio izatea, eta ahal den neurrian, urte osoan zehar jarraikortasuna bermatzea proposatzen da. **Antzerki Tailerrari** dagokionez, hurrengo ikasturtean bi antzezlan euskaraz eta bat gaztelaniaz lantzea proposatzen da. Hala ere, jarduera honen helburua ez litzateke soilik ikasturte amaieran antzezpen bat eskaintzea izango; aitzitik, testu dramatikoa sakontasunez lantzea, ahozko komunikazioa eta adierazkortasuna garatzea, lankidetza sustatzea eta ipuin klasikoen bidez balioak, irakaspenak eta euskal kulturarekin lotutako edukiak lantzea izango litzateke helburu nagusia. Azkenik, ITT emaitzen bilakaeraren jarraipena egiten jarraitzea komeni da, HAZI proiektuaren eragina ebaluatzen eta etengabeko hobekuntza sustatzen laguntzeko. Horrela, lortutako aurrerapenak sendotu eta ikasle guztien alfabetatze-prozesuan aurrera egiten jarraitzeko oinarri sendoa bermatuko da.

EUSKARA ETA LITERATURA:

0,00	0,00	0,00	0,00
27,27	9,09	8,33	8,33
9,09	45,45	25,00	33,33
63,64	45,45	66,67	58,33

Euskara eta Literatura arloan, ikasturte hasieran ikasleen %63 hasierako fasean zegoen, %9 fase egokian eta %27 fase aurreratuan. Ikasturte amaieran, emaitzek erakusten dute hasierako fasean dauden ikasleak %58ra jaitsi direla, fase egokian %33 kokatu direla eta %8 fase aurreratuan dagoela. Emaitza horiek hobekuntza bat islatzen dute, batez ere hasierako fasetik fase egokira igarotako ikasleen kopuruari dagokionez. Era berean, **ITT ebaluazioetako emaitzek ere hobera egin dute**, eta horrek erakusten du ikasleen hizkuntza-gaitasuna pixkanaka sendotzen ari dela.

Hala ere, emaitzak Gaztelania eta Literatura arlokoak baino apalagoak dira. Horren arrazoietako bat da ikasle gehienen etxeko hizkuntza gaztelania dela; ondorioz, euskararekiko esposizioa eta erabilera eskolatik kanpo mugatuagoak dira. Horrek eragina du ahozko adierazpenean, hiztegiaren garapenean eta hizkuntza erabiltzeko segurtasunean.

Bestalde, **HAZI proiektuaren** antolaketa eta alfabetatze-mailaren araberako taldekatze malguak euskararen irakaskuntzan ere lagungarriak izan dira, ikasle bakoitzaren premietara egokitutako jarduerak eskaintzea ahalbidetu baitute (BITak asko lagundu dute horretan).

Hausnarketarako datu esanguratsu bat da askotan **Haur Hezkuntzako ikasleek Lehen Hezkuntzakoek baino euskara gehiago erabiltzen dutela beren arteko harremanetan**. Egoera horrek erakusten du, adinean aurrera egin ahala, gaztelaniaren erabilera nabarmen handitzen dela ikasleen arteko komunikazioan. Horrek agerian uzten du eskolak hausnarketa bateratua egin behar duela, euskararen erabilera naturala eta espontaneoa nola sustatu aztertzeko.

Datorren ikasturteari begira, beharrezkoa ikusten da euskararen irakaskuntzan orain arte erabilitako metodologiei eusten jarraitzea, baina, aldi berean, **euskararen ahozko erabilera sustatzeko estrategia zehatzagoak** diseinatzea eta sistematikoki aplikatzea.

Helburu nagusietako bat izan behar da **euskara eskolako komunikazio-hizkuntza nagusi gisa sendotzen jarraitzea**, ez bakarrik ikasgelan, baita jolas-orduetan, jarduera osagarrietan eta eguneroko harremanetan ere. Horretarako, komenigarria izango litzateke hizkuntzaren erabilera sustatuko duten dinamika berriak ezartzea, ahozko jarduerak areagotzea eta ikasleei euskaraz komunikatzeko benetako egoerak eskaintzea.

Era berean, egokia litzateke eskola osoan hausnarketa partekatua egitea, bereziki HHtik LHrako trantsizioan euskararen erabileran gertatzen den aldaketa aztertzeko. Helburua izango litzateke HHn lortzen den euskaraz aritzeko ohitura hori LHn ere mantentzea eta indartzea.

Azkenik, **ITT emaitzen jarraipena** egiten jarraitzea proposatzen da, orain arte ikusi den hobekuntza-joera sendotzeko.

HIPI:

- Tutorearekin koordinatzeko denbora gehiago izan.
- Asteko saio kopurua haunditu
- Ahozkotasuna indartzeko ekintza edo jolas motibagarri gehiago planteatzea
- Ikasleen erritmo eta maila ezberdinak kudeatzeko estrategia gehiago bilatu

		- Euskararekiko interesa eta konpromisoa hobetzeko estrategiak bilatu
MATEMATIKA:  	Matematika arloan ikasturtean zehar aurrerapen nabarmena izan da. Ikasturte hasieran ikasleen %54 hasierako fasean zegoen, %36 fase egokian eta %9 fase aurreratuan. Ikasturte amaieran, berriz, hasierako fasean dauden ikasleak %25era jaitsi dira; %58 fase egokian kokatu dira, %8 fase aurreratuan eta %8 bikain mailara iritsi dira. Datu horiek erakusten dute ikasle gehienek oinarrizko gaitasun matematikoak sendotzea lortu dutela eta hasierako fasetik fase egokira igarotzeko bilakaera positiboa izan dutela. Lortutako emaitzetan hainbat alderdi positibok izan dute eragina. Alde batetik, **ikasliburuari jarraipena emateak** aukera eman du edukiak modu egituratu eta progresiboan lantzeko, ikasturtean zehar landu beharreko gutxieneko edukiak eta helburuak argi izanik. Horrek segurtasuna eman die bai irakasleei bai ikasleei, eta programazioaren jarraikortasuna bermatu du. Bestetik, **ordutegi finko eta egonkorrak**, asteazkenetako **bikoizketek** eta **jasotako laguntzek** (PT irakaslea, beste irakasle batzuen esku-hartzea eta praktiketan egon den ikaslearen laguntza) arreta pertsonalizatuagoa eskaintzea ahalbidetu dute, eta horrek ikasleen ikaskuntza-prozesuan eragin positiboa izan du. Hala ere, hainbat zailtasun ere agerian geratu dira. Taldean dauden maila eta ikasketa-erritmo desberdinek zaildu egin dute jarduera berak ikasle guztien beharretara egokitzea. Gainera, laguntza-irakaslerik ez dagoenean, zailagoa da ikasle guztiei behar duten arreta eskaintzea. Bestalde, ikasliburuak proposatzen dituen **ebaluazio-proba konpetentzialek** taldearen egungo garapen-maila baino eskakizun handiagoa dute kasu askotan. Horregatik, ebaluazioa ez da proba horien emaitzetan soilik oinarritu, baizik eta ikaskuntza-prozesuan zehar jasotako bestelako ebidentziak, behaketak eta	Datorren ikasturteari begira, beharrezkoa ikusten da **matematikaren irakaskuntzan ikuspegi konpetentziala pixkanaka indartzea**. Helburua ez da soilik prozedurak modu mekanikoan aplikatzea, baizik eta ikasleek pentsamendu matematikoa garatzea, arrazoitzea, problemak ebaztea eta ikasitakoa egoera eta testuinguru desberdinetan aplikatzeko gaitasuna eskuratzea. Hala ere, ikasturte honetako emaitzak eta taldearen ezaugarriak kontuan hartuta, **matematika lantzeko proiektu edo metodologia berri baten beharra** antzematen da. Proiektu hori diseinatzerakoan ezinbestekoa izango da ikastetxearen errealitatera egokitzea eta ikasleen benetako premietatik abiatzea. Baina metodologia berria ezarri aurretik, komenigarria da ikasleen oinarrizko gaitasun matematikoak sendotzen jarraitzea. Horregatik, **proiektu berria diseinatu, adostu eta behar bezala egituratu bitartean, ikasliburuarekin lanean jarraitzea egokiena dela** uste da. Ikasliburuak bermatzen du maila bakoitzean landu beharreko gutxieneko edukiak modu ordenatuan lantzea, eta erreferentzia argia eskaintzen die bai irakasleei bai ikasleei. Era berean, komenigarria izango litzateke material manipulatiboak, egoera errealetan oinarritutako problemak eta pentsamendu matematikoa sustatzen duten jarduerak pixkanaka gehiago txertatzea, betiere ikasleen egungo gaitasun-mailara egokituta. Horri esker, etorkizunean ikuspegi konpetentzialago

				ebaluazio-tresnak ere kontuan hartu dira, ikasleen benetako aurrerapena modu osoagoan baloratzeko.	baterantz urrats sendoak eman ahal izango dira, ikasleen oinarrizko ezagutzak alde batera utzi gabe. Horrez gain, ikasturte honetan nabarmendu den beste alderdi bat **buruketak ebazteko zailtasuna eta pentsamendu kritikoaren garapen eskasa** izan dira. Oro har, ikasleek errazago konpontzen dituzte prozedura mekanikoak eskatzen dituzten ariketak, baina zailtasun handiagoak dituzte egoera problematikoak ulertzeko, informazio garrantzitsua identifikatzeko, ebazteko estrategiak aukeratzeko eta beren arrazoibidea azaltzeko. Horregatik, beharrezkoa izango da ikasgelan pentsamendu kritikoa eta arrazoiketa matematikoa garatzen lagunduko duten jarduera gehiago txertatzea: problemak hainbat modutan ebazteko aukerak eskaintzea, estrategien inguruko eztabaidak sustatzea, eguneroko bizitzarekin lotutako egoera errealak planteatzea eta ikasleak hausnartzera, galderak egitera eta beren erantzunak justifikatzera bultzatuko dituzten proposamenak diseinatzea. Horrela, matematikaren ulermen sakonagoa eta konpetentzia matematiko sendoagoa garatzen lagunduko da. Azkenik, arreta berezia jarri beharko litzateke **laguntza-neurriak mantentzen eta indartzen**, izan ere, bikoizketek eta laguntza-irakasleen presentziak eragin oso positiboa izan dute ikasleen ikaskuntzan. Horrelako baliabideek aukera ematen dute aniztasunari hobeto erantzuteko eta ikasle bakoitzaren beharretara egokitutako esku-hartzea eskaintzeko.
ATZERRIKO HIZKUNTZA				Maila oso ezberdineko taldea izan da. Hizkuntzarekiko konfidantzan oinarritutako atazak erabiliak izan dira gehien bat. Zekitena	Gela honetan gehien lagundu diguna ikasleen konfidantza, motibazioa, interesa eta hobetzeko grina mantentzeko eguneroko ekintzen errutina izan da.
%	%	%	%		

0,00	0,00	0,00	0,00	mantendu eta konfirmatuz maila aurreratuagoan zeudenentzat eta eroso sentitzeko hasierako mailan zeudenentzat. Egunerokotasunean, errutina desberdinak landu dira eta horretarako ikasle laguntzaile bat aukeratua izan da (*normalean, ohiko ikasgela barruan tutoreak aipatutako izatezko makinista);* errutina moduan saioa hasteko. Modu oso bisualean, manipulatiboan eta ludikoan aritzea ezinbestekoa ikusi dut, ikasle guztion arreta eta interesa mantentzeko nahian. Ikasle batzuk idazte-irakurtze prozesuaren hasieran egonda, denok batera aurrera egiteko eta zailtasunak ekiditeko nahian.	Honek, ikasleak lagundu ditu bazekitelako zer egingo genuen momentu oro. Ikas egoera ezberdinetako edukiak aldatuta, saioetako estruktura berdina jarraitu izan dugu.
18,18	16,67	8,33	16,67		
18,18	25,00	41,67	25,00		
63,64	58,33	50,00	58,33		
ARTE HEZKUNTZA:				Gelaren gehiengoa Arte Hezkuntzarekiko interesa erakusten du eta kurtsoan zehar aurrera egin dugu Arte Hezkuntza konpetentzietan. Batez besteko konpetentzia maila egokia da. Bereziki aipatzeko, gelaren behar desberdinak. Hainbat ikaslek eduki aldetik edo parte hartze eta jarrera aldetik irakaslearen gidaritza behar dute dinamikak behar bezala egiteko; batez ere, beharrezkoa da ikasle hauekin arauak eta dinamiken nondik norakoak argi geratzea	Hurrengo kurtsora begira, entzumen hezkuntza, ahotsa eta musika instrumentuen erabilerarekin jarraitzea gomendantzen da, batez ere horrelako dinamikekin ikasleek musika saioak izugarri disfrutatu dituztelako.
%	%	%	%		
0,00	0,00	0,00	7,69		
18,18	58,33	75,00	61,54		
81,82	41,67	25,00	23,08		
0,00	0,00	0,00	7,69		
HEZIKETA FISIKOA				Hiru saio egiteko aukera izan dugu, 45 minutukoak. Hiru saio hauetatik, bat psikogelan burutu dugu. Hasiera beti gogorra egiten da arauak eta gimnasioko errutinak gogoratu behar dituztelako. Bigarren hiru hilabetetik aurrera errazagoa izan da eta hobekuntzak nabaritu dira. 2. mailako bi taldeek batera lan egin dute, eta, horren ondorioz, batzuetan zaila izan da guztien arreta mantentzea eta psikomotrizitate-gela zein gimnasioa txiki geratzen dira.	Berdin jarraitu.Kirol hastapenarekin hasi poliki poliki beti ere jolasari garrantzia emanez eta posible izaten bada taldeak banatu lan egiteko
%	%	%	%		
	0,00	0,00	0,00		
	83,33	72,73	81,82		
	16,67	18,18	18,18		
	0,00	9,09	0,00		

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	LH 3

taldea / gela *grupo / clase*		arloa *area*		maila *curso*		zikloa *ciclo*		etapa *etapa*		departamentua *departamento*	

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación
NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA: % % % % 0,00 0,00 0,00 16,67 52,94 47,06 44,44 27,78 29,41 41,18 44,44 44,44 17,65 11,76 11,11 11,11	Orokorrean, ikasgaiak interes handia esnatzen du taldean. Proposatutako ekintzak eta proiektuak gogotsu hartzen dituzte eta parte-hartze maila altua da. Ikasle batzuk benetan nabarmendu dira haien parte-hartzea, interesa, jakinmina, gogoak eta talde lanean aritzeko gaitasunari dagokionez. Gutxi batzuk talde lanean ez dira guztiz ondo aritu, izan ere, ez dira gai izan besteen ideiak entzuteko, haien ideiak proposatzeko edo beste kideen erritmoa errespetatzeko. Alderdi hauek era jarraian landu beharko ditugu.	Informazioa bilatzeko eta aukeratzeko estrategiak lantzen jarraitzea. Proiektuen azken produktuak burutzean planifikazio estrategiak lantzen jarraitzea.
GAZTELANIA ETA LITERATURA: % % % % 0,00 0,00 0,00 0,00 52,94 52,94 50,00 55,56 29,41 23,53 27,78 22,22 17,65 23,53 22,22 22,22	Aurrerapen itzela irakurketan eta idazketaren adierazpenean. Ekintza hauek egutegian hain markatuta egon direnez, ikasleek bazekiten zer egin behar den eta honek aurrerapen itzela izan da. Apaitzeko: Hain sistemazitatuta dagoenez, ordezkoren bat etortzerakoan ikasleek azaltzen dute zer egin behar den oso argi duteleko. Nahiz eta egoera positboa izan eta aurrerapenak ikusi, oraindik gelako %100 ez ditu lortu ikastureteko helburuak	Klaseko ordutegian finkatzea dena: Astean behin lan egin behar da Idatzizko ulermena eta adierazpena, ahozko ulermena eta adierazpena. Hau gelako ordutegian egon behar da jarrita lehenengo egunetik, eta hau eginda errutina hori bereganatuko dute ikasleek.
EUSKARA ETA LITERATURA: % % % % 0,00 0,00 0,00 0,00 23,53 47,06 44,44 50,00 58,82 29,41 22,22 11,11	Aurrerapen itzela irakurketan eta idazketaren adierazpenean. Ekintza hauek egutegian hain markatuta egon direnez, ikasleek bazekiten zer egin behar den eta honek aurrerapen itzela izan da. Apaitzeko: Hain sistemazitatuta dagoenez, ordezkoren bat etortzerakoan ikasleek azaltzen dute zer egin behar den oso argi duteleko.	Klaseko ordutegian finkatzea dena: Astean behin lan egin behar da Idatzizko ulermena eta adierazpena, ahozko ulermena eta adierazpena. Hau gelako ordutegian egon behar da jarrita lehenengo egunetik, eta hau eginda errutina hori bereganatuko dute ikasleek.

17,65	23,53	33,33	38,89	Nahiz eta egoera positboa izan eta aurrerapenak ikusi, oraindik gelako %100 ez ditu lortu ikastureteko helburuak	
MATEMATIKA:				Orokorrean, taldeak ez zeukan oinarri sendorik matematika arloan. Ez zegoen konposaketa/deskonposaketaren ulermen sakonik, buruzko kalkuluan ere kolokan daude, oinarrizko eragiketak (batuketak eta kenketak) asko landu behar izan ditugu eta biderketen ulermenean zentratu gara, ulermen horretatik taulak eraiki ahal izateko. Buruketa tailerrean ere hutsuneak ikusi dira, interpretazioan, ebazpenean, zein planteamenduan. Hausnartzeko ohitura falta ikusi da, eta hau ere asko landu dugu.	Ariketa mekanizatuak alde batera utzi eta kontzeptu matematikoen ulermenean zentratu, gero zentzuz mekanizatu ahal izateko. Pentsatzea eragiten duten erronkak planteatu, ez bakarrik erantzun bakarreko edo modu bakarreko jarduerak. Pentsatzen erakutsi.
%	%	%	%		
0,00	0,00	0,00	0,00		
64,71	58,82	27,78	33,33		
23,53	23,53	44,44	38,89		
11,76	17,65	27,78	27,78		
ATZERRIKO HIZKUNTZA				Maila oso ezberdineko taldea izan da. Hizkuntzarekiko konfidantzan oinarritutako atazak erabiliak izan dira gehien bat. Zekitena mantendu eta konfirmatuz maila aurreratuagoan zeudenentzat eta eroso sentitzeko hasierako mailan zeudenentzat. Egunerokotasunean, errutina desberdinak landu dira eta horretarako ikasle laguntzaile bat aukeratua izan da (*normalean, ohiko ikasgela barruan tutoreak aipatutako izatezko makinista);* errutina moduan saioa hasteko. Modu oso bisualean, manipulatiboan eta ludikoan aritzea ezinbestekoa ikusi dut, ikasle guztion arreta eta interesa mantentzeko nahian. Nahiz eta ikasle gehienak idazte-irakurtze prozesuaren maila egokian egon, denok batera aurrera egiteko eta zailtasunak ekiditeko nahian, ahozkotasunari eman nahi izan diot garrantzi gehien; eguneroko estruktura sinpleak barneratuz.	Gela honetan gehien lagundu diguna ikasleen konfidantza, motibazioa, interesa eta hobetzeko grina mantentzeko eguneroko ekintzen errutina izan da. Honek, ikasleak lagundu ditu bazekitelako zer egingo genuen momentu oro. Ikas egoera ezberdinetako edukiak aldatuta, saioetako estruktura berdina jarraitu izan dugu.
%	%	%	%		
0,00	0,00	0,00	0,00		
52,94	47,06	44,44	50,00		
41,18	11,76	22,22	5,56		
5,88	41,18	33,33	44,44		
ARTE HEZKUNTZA				Gelaren gehiengoa musikarekiko interes eta hobetzeko grina erakusten du eta kurtsoan zehar aurrera egin dugu musika konpetentzietan. Batez besteko konpetentzia maila aurreratua Bereziki aipatzeko, ikasleen parte hartzea, harrera eta interesa ikasgaiarekiko bikaina da;	Hurrengo kurtsora begira, entzumen hezkuntza, ahotsa, gorputz praktika eta musika instrumentuen erabilerarekin jarraitzea gomendantzen da, batez ere horrelako dinamikekin ikasleek musika saioak izugarri disfrutatu dituztelako.
%	%	%	%		
0,00	0,00	0,00	5,56		
64,71	41,18	83,33	77,78		

35,29	58,82	16,67	16,67	Egunerokotasunean, errutina desberdinak landu dira eta horretarako ikasle laguntzaile bat aukeratua izan da; errutina moduan saioa hasi baino lehen "Active Listening" deritzon dinamika egin dugu; bertan ikasleek gustuko duten abesti bat entzun dugu eta ikasleok abesti horri ebaluazio nota bat jarri diogu; bestalde, saioa bukatzeko "Autoebaluazio" fitxa bat egin dugu, musikako balore desberdinekin, beltza, kortxea...	
0,00	0,00	0,00	0,00		
HEZIKETA FISIKOA				Gela langilea eta Heziketa Fisikorako beti prest egon dena. Jolas kooperatiboek asko egin dituzte. Hirugarren mailan dutxarekin hasi dira eta primeran moldatu dira.Piszinara joan dira, Heziketa Fisikoko saioetan. Esperientzia eta ikasketa bikaina izan da Emaitzak ezin hobeak dira, eta taldearen gogoak eta jarrerak lagundu dute..	Kirol hastapenaren hasiera...
%	%	%	%		
0,00	0,00	5,88	5,56		
94,12	88,24	88,24	88,89		
5,88	11,76	5,88	5,56		
0,00	0,00	0,00	0,00		

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

Aztertutako esparrua(k):
Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):

LH 4. A MAILA

taldea / gela *grupo / clase* ☐ arloa *area* ☐ maila *curso* ☐ zikloa *ciclo* ☐ etapa *etapa* ☐ departamentua *departamento* ☐

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación
NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA: % % %	Maila ezberdintasun nabarmena dago eta horregatik batzuk oso ondo ulertu dituzte ikasitako kontzeptuak eta ikerketa propioak ere egin dituzte.	Proiektuen bidezko ikasketak funtzionatu du. Ikerketak egiten eta informazioa ateratzen ikasten hasteko balio izan die.

15,38	15,38	33,33
23,08	46,15	16,67
30,77	23,08	25,00
30,77	15,38	25,00

Ikasteko eslema elkarrekin sortu eta ikasteko eman zaienean, ez dute etxean ikasi. Hortaz batzuk gelan ikasitakoa ondo barneratu dute eta emaitza onak izan eta besteek ez dute emaitza hain onik izan.

Taldeko lanean jardutea eta elkar laguntzea.

GAZTELANIA ETA LITERATURA:

0,00	10,00	18,18
33,33	20,00	9,09
58,33	70,00	63,64
8,33	0,00	9,09

irakurketa konpetentzietan ez da ona eta horrek ulermenerako estrategiak ez izatea ekartzen du.

Ulermen eta sormen estrategiak eman.

Errepasatzeko ohiturak barneratu

Irakurketa altuan egitea. Tertulia dialogikoak, gehienen ama hizkuntza denean esaldi jasoagoak egiteko gaitasuna barneratzeko.

EUSKARA ETA LITERATURA:

0,00	0,00	0,00	0,00
33,33	18,18	15,38	23,08
50,00	54,55	61,54	53,85
16,67	27,27	23,08	23,08

Ama hizkuntza euskara ez du inork gelan irakurketa. Konpetentzietan ez da ona eta horrek ulermenerako estrategiak ez izatea ekartzen du.

Lantzen diren kontzeptuak ulertzen dituzte gehienek, baina gero ez dituzte aplikatzen, bakarrik arreta jartzeko esandakoan.

Sortzeko limitazioak dituzte

Asmakizunak sortzeak motibatu ditu. Egunero abesti eta beraien asmakizun batekin hasi gara.

Egunero entzumen, sormen lan bat sistematizatzea proposatzen dut. Ulermena eta adierazpena lantzeko.

Hiztegia handitzen joan behar dute eta hitz berrien erabilpena sustatu

MATEMATIKA:

0,00	0,00	15,38
50,00	41,67	30,77
16,67	16,67	23,08
33,33	41,67	30,77

Maila ezberdintasun nabarmena dago eta horregatik batzuk oso ondo ulertu dituzte ikasitako kontzeptuak eta besteek ez dute lortu minimoetara iristerik.

Aurreko jakintzak ondo barneratu gabe dituzte eta pentsatzeko zailtasunak dituzte orohar.

Planteatu zitekeen mailakako talde dinamikak. Aurreratuta doazenei erronkak jartzea.

Buruzko kalkuloa hobetu behar dute, talde erdiak oraindik hatzekin zenbatzen du eta honek eragiketan moteltzen ditu.

Ulermena eta pentsamendu logikoa landu behar dituzte eragiketak ulertu ahal izateko.

ATZERRIKO HIZKUNTZA:

0,00	8,33	8,33	8,33
33,33	25,00	25,00	25,00
50,00	58,33	41,67	41,67
16,67	8,33	25,00	25,00

Ingelerako ikasgaian ikasleen artean maila-desberdintasun handia dago. Horren ondorioz, batzuek landutako edukiak eta kontzeptuak behar bezala ulertu eta barneratu dituzte; beste batzuek, aldiz, ez dute oinarrizko helburuak lortzea erdietsi.

Gainera, batzuek aurretik landutako ezagutzak ez dituztenez guztiz finkatuta, horrek zailtasunak sortzen dizkie arrazoitzeko eta ikaskuntza berriak eraikitzeko orduan.

Aurreko edukiak sendotzen jarraitzea, oinarrizko gaitasunak indartuz eta ikasle bakoitzaren beharretara egokitutako jarduerak eskainiz. Ahozko eta idatzizko praktika sustatzea, hiztegia eta egitura nagusiak finkatzeko.
Era berean, ikaskuntza-prozesuaren jarraipen etengabea egitea, zailtasunak garaiz identifikatu eta beharrezko laguntzak eskaintzeko.

ARTE HEZKUNTZA:

0,00	8,33	8,33	16,67
72,73	41,67	66,67	58,33
18,18	50,00	25,00	25,00
0,00	0,00	0,00	0,00

Ikasleek jarrera ona erakutsi dute Arte Hezkuntzako saioetan. Oro har, proposatutako jardueretan parte hartu dute eta arte-adierazpen ezberdinez gozatu dute.
Taldean lan egiteko eta sormena garatzeko interesa agertu dute. Hala ere, ikasleen artean desberdintasunak egon dira lan egiteko erritmoan eta ahaleginean; batzuk oso langileak eta arduratsuak izan dira, eta beste batzuek laguntza edo motibazio handiagoa behar izan dute zereginak amaitzeko.

MJSIKA:

Arte-jardueretan parte hartzen eta sormena garatzen jarraitzea gomendatzen da. Era berean, lan-ohiturak eta autonomia sustatuz.

MUSIKA:

Hurrengo kurtsora begira, entzumen hezkuntza, ahotsa, gorputz praktika eta musika instrumentuen erabilerarekin jarraitzea gomendantzen da, batez ere horrelako dinamikekin ikasleek musika saioak izugarri disfrutatu dituztelako.

	Gelaren gehiengoa musikarekiko interes eta hobetzeko grina erakusten du eta kurtsoan zehar aurrera egin dugu musika konpetentzietan. Batez besteko konpetentzia maila aurreratua Bereziki aipatzeko, ikasleen parte hartzea, harrera eta interesa ikasgaiarekiko bikaina dela	
HEZIKETA FISIKOA 0,00 / 15,38 / 15,38 92,31 / 61,54 / 76,92 7,69 / 23,08 / 7,69 0,00 / 0,00 / 0,00	Gela langilea eta Heziketa Fisikorako beti prest egon dena. Jolas kooperatiboek asko egin dituzte. Emaitzak ezin hobeak dira, eta taldearen gogoak eta jarrerak lagundu dute..	Jarraitu lan kooperatiboarekin.

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

Aztertutako esparrua(k):
Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):

LH 4. B MAILA

taldea / gela *grupo / clase*	arloa *area*	maila *curso*	zikloa *ciclo*	etapa *etapa*	departamentua *departamento*
B		4	2	LH	

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación
NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA: % / % / % / % 10,00 / 0,00 / 0,00 / 0,00	Ikasleek, oro har, interesa erakutsi dute Natura eta Gizarte ikasgaiaren edukiekiko. Hala ere, ikasgaiaren ordutegia (astelehen arratsaldeetan eta ostegunetan, jolasorduaren ondoren) ez da egokiena izan edukietan arreta mantentzea eta kontzentrazioa errazteko.	Ikasgaiaren ordutegia berrikustea, ahal den neurrian, ikasleen arreta eta errendimendua hobetzeko egokiagoak diren tarteetan kokatzeko. Euskarako laguntza jasotzen duten ikasleentzat koordinazio-neurriak indartzea, ikasgaiko saio

70,00	66,67	41,67	33,33
10,00	33,33	41,67	33,33
10,00	0,00	16,67	33,33

Bestalde, euskarako laguntza jasotzen duten ikasleek saioen erdia galdu dute, eta horrek zaildu egin du ikasgaiaren oinarrizko ezagutzak eskuratzea eta, ondorioz, dagokien gaitasun-maila behar bezala erakustea.

Era berean, ikasgaiaren hizkuntza bera eta ikasle batzuen hiztegi-maila mugatua erronka garrantzitsua izan dira. Eduki espezifikoak ulertzeko eta ikasitakoa behar bezala adierazteko beharrezkoa den hiztegia ez menderatzeak ikaskuntza-prozesua zaildu du, eta zailtasun gehigarriak sortu ditu hainbat ikaslerentzat.

Horrez gain, zenbait ikaslek ez dute behar adina ikasi ebaluazio-probak gainditzeko; horrek ere eragina izan du lortutako emaitzetan. Ondorioz, emaitzak hainbat faktoreren ondorio izan dira: ordutegiaren eragina, saioetan izandako absentzia partzialak, hizkuntzarekin eta hiztegiarekin lotutako zailtasunak, eta ikasketa-ohitura nahikorik ez izatea.

garrantzitsuenak gal ez ditzaten edo galdutako edukiak berreskuratzeko mekanismo eraginkorrak ezartzea.
Ikasgaiaren hizkuntza-dimentsioa gehiago lantzea, oinarrizko kontzeptuak ulertzeko eta adierazteko beharrezkoa den hiztegi espezifikoa modu sistematikoan txertatuz.
Hiztegia aberasteko jarduera praktikoak eta ahozko zein idatzizko adierazpena sustatzen dituzten estrategiak indartzea, batez ere hizkuntza-zailtasun handiagoak dituzten ikasleen kasuan.
Ikasketa-ohiturak eta lan autonomoa sustatzeko neurriak indartzea, ikasleei ikasteko teknikak, antolaketa-estrategiak eta edukien errepaso sistematikoa eskaintzearen bidez.
Ebaluazio-proben prestaketa errazteko, eduki nagusien laburpenak, gidak eta errepaso-jarduerak eskaintzea, ikasleek ikaskuntza-prozesuaren jarraipen hobea egin dezaten.
Metodologia aktiboak eta motibatzaileak sustatzen jarraitzea, ikasleen interesa aprobetxatuz eta haien parte-hartzea areagotuz.

GAZTELANIA ETA LITERATURA:

%	%	%	%
0,00	0,00	0,00	0,00
80,00	41,67	50,00	26,67
10,00	50,00	41,67	60,00
10,00	8,33	8,33	13,33

Ikasleek jarrera oso ona erakutsi dute Hizkuntza eta Literatura ikasgaian, eta, oro har, parte-hartzaileak, motibatuak eta proposatutako jarduerekiko hartzaileak izan dira. Bereziki, literatura-irakurketek interesa piztu dute, eta ikasleek gogoz hartu dituzte irakurgaiak eta horien inguruko lanketak.

Hala ere, irakurtzeko ohitura falta nabarmena izan da ikasturtean zehar antzemandako zailtasun nagusietako bat. Horrek eragina izan du testuen ulermenean eta, ondorioz, hainbat jardueraren garapenean eta ikaskuntza-prozesuaren aurrerapenean. Gainera, ez da ikusi etxean irakurketa-ohitura sendo baten jarraipenik, eta horrek mugatu egin du ikasleen irakurmen-gaitasunaren garapena.

Irakurketa-ohitura sustatzeko ekintzak indartzea, bai ikasgelan bai familien laguntzarekin, eguneroko edo asteko irakurketa-denborak bultzatuz.
Testuen ulermena modu sistematikoan lantzea, informazio esplizitua eta inplizitua identifikatzeko, inferentziak egiteko eta irakurritakoaren inguruko hausnarketa garatzeko jardueren bidez.
Idatzizko adierazpena indartzea, testu mota desberdinen ekoizpena maizago landuz eta idazketa-prozesuari (plangintza, idazketa eta berrikuspena) garrantzi handiagoa emanez.
Oinarrizko gramatika eta ortografia-edukiak modu praktikoan lantzen jarraitzea, ikasleen ohiko akatsetan

<table>
<tr>
<td></td>
<td>Bestalde, ikasgelako ikasleen gehienen ama-hizkuntza gaztelania izan arren, hainbat zailtasun gramatikal antzeman dira. Bereziki, ortografia-arazoak agertu dira maiz, hala nola «c» eta «k» grafemen erabileran sortzen diren nahasmenduak. Horrek adierazten du hizkuntzaren oinarrizko alderdi formalak lantzen jarraitu behar dela.

Era berean, idatzizko adierazpenean eta testuen ulermenean hobekuntza-beharra antzeman da. Ikasleek gaitasunak eta ahalmena erakusten dituzte, baina askotan ez daude ohituta informazioa modu autonomoan aztertzera, ondorioak ateratzera edo testuan oinarritutako inferentziak egitera. Horren ondorioz, zailtasunak izan dituzte hausnarketa pertsonala eskatzen duten jardueretan edo erantzunak modu autonomoan eraiki behar izan dituzten egoeretan.

Oro har, ikasleen jarrera eta interesa oso positiboak izan dira, baina irakurmen-ohitura eskasak, zenbait zailtasun gramatikalek eta autonomia intelektuala garatzeko beharrak baldintzatu dute ikasgaiaren garapena eta emaitzak.</td>
<td>arreta berezia jarriz eta zuzenketa-prozesuak ikaskuntza-tresna gisa erabiliz.
Hizkuntzaren erabilera autonomoa sustatzea, ikasleek erantzunak bilatzeko, hipotesiak egiteko eta testuan oinarritutako ondorioak ateratzeko estrategiak garatuz.
Pentsamendu kritikoa eta arrazoiketa sustatzen dituzten jarduerak areagotzea, ikasleek beren ideiak justifikatu eta argumentatzeko ohitura har dezaten.
Literatura-irakurketek sortutako interesa aprobetxatzea, irakurgaien inguruko solasaldiak, sormen-jarduerak eta irakurketa gidatuak indartuz.
Ikasleen autonomia akademikoa garatzen jarraitzea, arazo edo galdera baten aurrean lehenengo saiakera propioa egiteko eta erabilgarri dituzten baliabideak modu eraginkorrean erabiltzeko ohitura sustatuz.
Ebaluazio-tresna anitzak erabiltzen jarraitzea, ikasleek hizkuntza-gaitasunak egoera eta testuinguru desberdinetan erakusteko aukera izan dezaten.</td>
</tr>
<tr>
<td>EUSKARA ETA LITERATURA:

<table>
<tr><td>%</td><td>%</td><td>%</td><td>%</td></tr>
<tr><td>0,00</td><td>0,00</td><td>0,00</td><td>0,00</td></tr>
<tr><td>63,64</td><td>66,67</td><td>66,67</td><td>44,44</td></tr>
<tr><td>18,18</td><td>33,33</td><td>33,33</td><td>44,44</td></tr>
<tr><td>18,18</td><td>0,00</td><td>0,00</td><td>11,11</td></tr>
</table>
</td>
<td>Ikasleek, oro har, jarrera ona eta parte hartzeko prestutasuna erakutsi dute Euskara eta Literatura ikasgaian. Bereziki aipagarria da ahozko komunikazioan euskararen erabilera sustatzeko erakutsi duten borondatea. Ikasle askok ahalegin handia egin dute euskaraz hitz egiteko, nahiz eta hizkuntza hau ez izan haien ama-hizkuntza. Alderdi hori oso positibotzat jotzen da, eta ikasturtean zehar etengabe sustatu eta baloratu da.

Hala ere, hainbat zailtasun agerian geratu dira. Euskara ikasleen lehen hizkuntza ez izateak eragina izan du bai hizkuntzaren ulermenean bai erabileran. Gainera, familia gehienek ez dute euskararik ezagutzen, eta horrek mugatu egiten du etxean hizkuntza praktikatzeko eta sendotzeko aukera.

Bestalde, irakurmen-ulermenarekin lotutako zailtasun nabarmenak antzeman dira. Ikasleek sarritan arazoak izan dituzte testuak</td>
<td>Ahozko euskararen erabilera sustatzen jarraitzea, ikasleek erakutsi duten jarrera positiboa eta komunikatzeko prestutasuna aprobetxatuz. Horretarako, elkarrizketak, ahozko aurkezpenak eta talde-dinamikak indartuko dira.
Hiztegiaren lanketa sistematizatzea, ikasitako lexikoa maiztasun handiagoz berrerabiliz eta testuinguru desberdinetan txertatuz, haren barneratzea eta erabilera erreal eta funtzionala bermatzeko.
Irakurmen-ulermena modu progresibo eta egituratuan lantzea, testuen informazio nagusia identifikatzeko, inferentziak egiteko eta irakurritakoa interpretatzeko estrategiak garatuz.
Ikasleei ulermen- eta ikaskuntza-estrategiak modu esplizituan irakastea, zalantzen aurrean baliabideak erabiltzen, pistak bilatzen eta erantzunak modu autonomoan eraikitzen ikas dezaten.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>sakontasunez ulertzeko, informazioa interpretatzeko eta ondorioak ateratzeko. Era berean, zenbait kasutan ez da ikusi zailtasun horiek gainditzeko behar adinako ahalegina edo estrategien erabilera autonomorik.

Hiztegiari dagokionez, ikasturtean zehar landutako lexikoaren zati handi bat ez da behar bezainbeste erabili eguneroko jardueretan, eta horrek zaildu egin du ikasitakoa finkatzea. Ondorioz, ikasle askok ez dute lortu hiztegi berria modu naturalean erabiltzea ahozko zein idatzizko ekoizpenetan.

Halaber, ikasleek zailtasunak erakutsi dituzte arazo edo zalantzen aurrean estrategia propioak erabiltzeko. Askotan, jarduerak automatikoak edo oso gidatuak ez direnean, motibazioa jaitsi egiten da eta zailtasunei aurre egiteko ahalegina murrizten da. Horrek eragina izan du autonomia, hausnarketa eta ikaskuntza-prozesuaren garapenean.

Oro har, ikasleen jarrera eta ahozko euskararen erabilerarako erakutsitako prestutasuna oso positiboak izan dira. Hala ere, hiztegiaren sendotzea, irakurmen-ulermena, autonomia eta ikaskuntza-estrategien garapena dira etorkizunean arreta berezia eskatzen duten alderdi nagusiak.</td>
<td>Autonomia sustatzen duten jarduerak areagotzea, ikasleek zailtasunen aurrean berehala laguntza eskatu beharrean lehenengo saiakera propioa egiteko ohitura gara dezaten.
Ahalegina, iraunkortasuna eta errorearen balio pedagogikoa lantzea, ikasleek erronkak ikaskuntza-aukeratzat har ditzaten eta zailtasunen aurrean motibazioa mantentzeko tresnak gara ditzaten.
Irakurketa-ohiturak indartzea, ikasleen mailara egokitutako testu erakargarriak erabiliz eta irakurketa gidatua zein partekatua sustatuz.
Idatzizko adierazpena lantzen jarraitzea, hiztegi berria eta landutako egitura linguistikoak testu propioetan erabiltzeko aukerak eskainiz.
Familien inplikazioa bultzatzea ahal den neurrian, euskararen ezagutza mugatua izan arren, hizkuntzarekiko jarrera positiboa eta ikasleen ikaskuntza-prozesuaren jarraipena sustatzeko orientabide errazak eskainiz.
Ebaluazioan hizkuntzaren erabilera komunikatiboari eta ikasleen aurrerapenari garrantzia ematen jarraitzea, bereziki ahozko komunikazioan erakutsitako ahalegina eta parte-hartzea baloratuz.</td>
</tr>
<tr>
<td>MATEMATIKA:

<table>
<tr><td>%</td><td>%</td><td>%</td><td>%</td></tr>
<tr><td>0,00</td><td>0,00</td><td>0,00</td><td>33,33</td></tr>
<tr><td>50,00</td><td>50,00</td><td>41,67</td><td>6,67</td></tr>
<tr><td>40,00</td><td>50,00</td><td>33,33</td><td>26,67</td></tr>
<tr><td>10,00</td><td>0,00</td><td>25,00</td><td>33,33</td></tr>
</table>
</td>
<td>Ikasleek, oro har, jarrera ona erakutsi dute Matematikako jardueren aurrean, bereziki prozedura mekanikoak eta errepikakorrak eskatzen dituzten lanetan. Hala ere, hainbat zailtasun nabarmen agertu dira ikasturtean zehar, eta horiek baldintzatu dute ikasleen aurrerapena.

Alde batetik, ikasle askok ez dituzte biderketa-taulak behar bezain finkatuta, eta horrek eragin zuzena izan du zatiketak egiteko garaian. Oinarrizko kalkuluen automatizazio falta honek zaildu egin du eduki konplexuagoak eskuratzea eta prozedurak segurtasunez aplikatzea.

Bestalde, ikasleek zailtasunak erakutsi dituzte eragiketen esanahia ulertzeko eta haien arteko erlazioak identifikatzeko. Bereziki,</td>
<td>Biderketa-taulen automatizazioa indartzea, eguneroko jarduera laburren eta errepaso sistematikoaren bidez, oinarrizko kalkuluak arinago eta segurtasun handiagoz egiteko.
Eragiketen esanahia eta haien arteko erlazioak sakontzea, bereziki biderketaren eta zatiketaren arteko alderantzizko lotura landuz, ikasleek eragiketen zentzua hobeto uler dezaten.
Zatiketaren kontzeptua modu manipulatibo eta bisualean lantzen jarraitzea, material konkretuak, irudikapen grafikoak eta eguneroko egoerak erabiliz.</td>
</tr>
</table>

	biderketaren eta zatiketaren arteko alderantzizko lotura ez dute behar bezala barneratuta, eta horrek eragina izan du problemak ebazteko garaian. Ondorioz, askotan ez dute jakin izan egoera jakin batean zein eragiketa erabili behar zuten, nahiz eta beharrezko datuak eskuragarri izan. Era berean, zatiketaren kontzeptua bera ulertzea erronka handia izan da ikasle gehienentzat. Ikasturtean zehar kontzeptu horren ulermenean sakontzeko ahalegina egin bada ere, ikasle askok ez dute lortu haren esanahia eta aplikazioa modu sendoan barneratzea. Problemak ebazteko gaitasunari dagokionez, autonomia falta nabarmena antzeman da. Ikasle askok zailtasunak izan dituzte egoera berriei aurre egiteko, eta sarritan ez dira gai izan ebazpen-estrategiak modu autonomoan aplikatzeko. Hizkuntzak ere oztopo bat izan du hainbat kasutan, problemetako enuntziatuak ulertzeko garaian; hala ere, oro har, ez da beti ikusi ulermen-zailtasun horiek gainditzeko behar besteko ahaleginik. Horrez gain, euskarako laguntza jasotzen duten ikasleek Matematikako saioen %40 inguru galdu dute (asteko bost saioetatik bi), eta horrek zaildu egin du edukien jarraipena egitea eta ikaskuntzak modu jarraituan finkatzea. Egoera horrek eragin berezia izan du oinarrizko kontzeptuak barneratzeko eta ikasgaiko gaitasunak garatzeko prozesuan. Bestalde, ordutegiaren antolakuntzak alderdi positibo bat izan du, astean egun batean bi saio jarraian izateak aukera eman baitu iraupen luzeko jarduerak, talde-lanak eta proiektuak garatzeko. Hala ere, saio horiek arratsaldez izateak eragina izan du ikasleen arreta-mailan eta errendimenduan; izan ere, nekea nabarmena izan da kasu askotan, eta horrek ikaskuntza-prozesuan eragina izan du. Azkenik, arrazoibide logikoaren erabileran ere hobekuntza-beharra antzeman da. Ikasleek trebetasun handiagoa erakusten dute prozedura ezagunak errepikatzen dituztenean, baina zailtasunak dituzte egoera	Problemen ebazpenean hizkuntza matematikoaren ulermena indartzea, enuntziatuak aztertzeko, datu garrantzitsuak identifikatzeko eta galderaren esanahia interpretatzeko estrategiak irakatsiz. Arrazoibide logikoa eta pentsamendu matematikoa sustatzea, ikasleek ebazpen-prozesuak azaltzeko, aukeratutako estrategiak justifikatzeko eta emaitzak egiaztatzeko ohitura gara dezaten. Ikasleen autonomia garatzea, zailtasunen aurrean lehenengo saiakera propioa egiteko eta ebazpen-estrategia desberdinak erabiltzeko aukera gehiago eskainiz. Problemak ebazteko metodologia egituratuak erabiltzea, ikasleei pausoz pauso pentsatzen laguntzeko eta eragiketa egokia aukeratzeko irizpideak garatzeko. Euskarako laguntza jasotzen duten ikasleentzat edukien jarraipena eta berreskurapena errazteko neurriak indartzea, galdutako saioek sortzen dituzten hutsuneak murrizteko. Saio bikoitzen potentziala aprobetxatzen jarraitzea, talde-lanak, ikerketa-jarduerak eta problemak modu kooperatiboan ebazteko proposamenak garatuz; aldi berean, arratsaldeko nekeari aurre egiteko jarduera dinamikoagoak eta parte-hartzaileagoak txertatuz. Ebaluazioan prozedura mekanikoez gain arrazoibidea, estrategien erabilera eta problemen ulermena baloratzen jarraitzea, matematikaren ikuspegi integralagoa sustatzeko. Ikasleengan ahaleginaren kultura eta errorearen balio pedagogikoa indartzea, zailtasunen aurrean amore eman beharrean ebazpen alternatiboak bilatzeko jarrera sustatuz.

	berrietan ikasitakoa transferitzeko, loturak egiteko eta ebazpenak arrazoitzeko. Oro har, ikasleen jarrera egokia izan bada ere, oinarrizko kalkuluen automatizazioa, eragiketen esanahiaren ulermena, problemen ebazpena, arrazoibide logikoa eta ikaskuntzaren jarraitutasuna dira indartu beharreko alderdi nagusiak.	
ATZERRIKO HIZKUNTZA: 0,00 8,33 8,33 6,67 45,45 50,,00 41,67 40,00 36,36 33,33 25,00 33,33 18,18 8,33 25,00 20,00	Ingelerako ikasgaian ikasleen artean maila-desberdintasun handia dago. Horren ondorioz, batzuek landutako edukiak eta kontzeptuak behar bezala ulertu eta barneratu dituzte; beste batzuek, aldiz, ez dute oinarrizko helburuak lortzea erdietsi. Gainera, batzuek aurretik landutako ezagutzak ez dituztenez guztiz finkatuta, horrek zailtasunak sortzen dizkie arrazoitzeko eta ikaskuntza berriak eraikitzeko orduan.	Aurreko edukiak sendotzen jarraitzea, oinarrizko gaitasunak indartuz eta ikasle bakoitzaren beharretara egokitutako jarduerak eskainiz. Ahozko eta idatzizko praktika sustatzea, hiztegia eta egitura nagusiak finkatzeko. Era berean, ikaskuntza-prozesuaren jarraipen etengabea egitea, zailtasunak garaiz identifikatu eta beharrezko laguntzak eskaintzeko.
ARTE HEZKUNTZA: 0,00 8,33 8,33 6,67 54,55 58,33 58,33 46,67 45,45 33,33 33,33 46,67 0,00 0,00 0,00 0,00	Ikasleek jarrera ona erakutsi dute Arte Hezkuntzako saioetan. Oro har, proposatutako jardueretan parte hartu dute eta arte-adierazpen ezberdinez gozatu dute. Taldean lan egiteko eta sormena garatzeko interesa agertu dute. Hala ere, ikasleen artean desberdintasunak egon dira lan egiteko erritmoan eta ahaleginean; batzuk oso langileak eta arduratsuak izan dira, eta beste batzuek laguntza edo motibazio handiagoa behar izan dute zereginak amaitzeko. MUSIKA: Ikasle berrien etortzeak baldintzatu du batzuetan gelaren gehiengoaren aurreratzea dena den, hau horrela izanda ere, gelaren batezbesteko konpententzia musika ikasgaian aurreratua izan da. Bereziki aipatzeko ikaskideen arteko jarrera eta tratamendua, gehienbat nesken arten; haien arteko harremanatzea batzuetan ez da batere aproposa eta horri arreta gehiago jarri behar zaiola uste dut.	Arte-jardueretan parte hartzen eta sormena garatzen jarraitzea gomendatzen da. Era berean, lan-ohiturak eta autonomia sustatuz. MUSIKA: Hurrengo kurtsora begira, gela giroa, ikaslegoaren jarrera eta harremanatzea hobetzeko dinamikak proposatu baita ere musika saioetan; Edukiei erreperatatuta, entzumen hezkuntza, ahotsa, gorputz praktika eta musika instrumentuen erabilerarekin jarraitzea gomendantzen da, batez ere horrelako dinamikekin ikasleek musika saioak izugarri disfrutatu dituztelako.

HEZIKETA FISIKOA **HEZIKETA FISIKOA** % % % % #DIV/0! 8,33 16,67 13,33 #DIV/0! 58,33 75,00 80,00 #DIV/0! 33,33 8,33 6,67 #DIV/0! 0,00 0,00 0,00	Gela langilea eta Heziketa Fisikorako beti prest egon dena. Jolas kooperatiboek asko egin dituzte. Neskek harreman-arazoak izaten dituzte, baina erraz konpontzen dira, jardueratik kanpo sortzen diren arazoak izaten dira. Emaitzak ezin hobeak dira, eta taldearen gogoak eta jarrerak lagundu dute..	Jarraitu lan kooperatiboarekin.

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

Aztertutako esparrua(k):
Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):

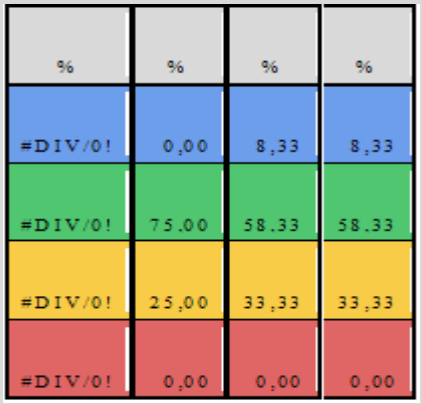
LH 5. MAILA A

taldea / gela *grupo / clase* ☐ **arloa** *area* ☐ **maila** *curso* ☐ **zikloa** *ciclo* ☐ **etapa** *etapa* ☐ **departamentua** *departamento* ☐

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación
NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA:	Ikasleek interesa erakutsi dute gaien inguruan. Azken gaia proiektu moduan landu da, beraz, gogotsuago aritu dira ikasleak. Hala ere, askok ez dute azterketarako ikasten, beraz, ez dute nota nahikoa atera ikasgaia gainditzeko. Ikasgai honen ordutegia (arratsaldez) ez du erraztu ikasleen kontzentrazioa, nekatuta zeuden	Gaiak modu nahiko sakonean landu behar dira. Laguntza bisualak eskaini ikasleei ulerman errazteko: irudiak, eskemak, koloreak, taulak, etab. Noizean behin proiektu baten bitartez landu gaia, izan ere, interesgarriagoa suertatzen zaie gaia eta gehiago inplikatzen dira ikasleak. Adibidez, Erdi-Aroaren gaia

8,33 8,33 16,67 33,33 33,33 33,33 16,67 25,00 25,00 41,67 33,33 16,67 33,33 16,67 33,33 25,00	askotan, lan egiteko gogo gutxirekin. Arreta maila baxua da taldean orokorrean.	modu honetan landu da eta azken produktua azoka antolatzea izan da.
GAZTELANIA ETA LITERATURA: 25,00 0,00 0,00 16,67 25,00 41,67 41,67 25,00 41,67 25,00 41,67 50,00 8,33 33,33 16,67 8,33	Gehiengoaren ama-hizkuntza gaztelania izanik, ikasleen ulermen maila nahiko ona da. Ikasgaiarekiko jarrera ona izan da eta interesa erakutsi dute. Hala ere, ortografia akats ugari egiten dituzte eta letra xehea eta larriaren erabilera oraindik lantzen jarraitu beharra dago. Ulermen maila euskarazkoa baino hobea da.	Ahozkotasunean nahiko maila polita dutenez, idatzizkoa eta zuzentasuna lantzea komeni da. Denbora eskaini ulermenari eta idatzizko adierazpenari, beraien kabuz eta hainbeste gidaritzarik gabe testuak modu autonomoan sortzen trebatzeko.
EUSKARA ETA LITERATURA: 0,00 0,00 0,00 0,00 41,67 25,00 16,67 41,67 41,67 41,67 50,00 25,00 16,67 33,33 33,33 33,33	Euskaran ez du ikasleren batek ere maila aurreratua lortu. Ikasleak saiatu egin dira eta lan egin dute orokorrean, baina ikasgaiarekiko batzuek duten jarrera ez da ona. Ez dute euskaraz ikasteko beharra ikusten eta horrexegatik, ez dute ikasgaia gustoko. Honek eragin zuzena du haien saiakerarekin eta ikasteko eta hobetzeko nahiarekin. Bestalde, batzuei ikasgaia zaila iruditzen zaie. Taldean maila oso ezberdinak daude; batzuen euskara maila oso baxua da eta hiztegia landu behar da beraien adierazpena eta idatziak hobetu ahal izateko. Beste batzuen kasuan, ordea, maila polita izanik zenbait kasuetan ez ditugu ikasleak %100ean esprimitu.	Bi talde egitea posible izango balitz, ondo egongo litzateke onak direnen maila ere bultzatu ahal izateko. Guztion garapen integrala bultzatu beharra dago, ez soilik zailtasunak dituzten ikasleetan zentratu. Hiztegia eta hiztegiaren aberastasuna lantzen jarraitu. Testuen eredu onak eskaini, liburuan azaltzen diren irakurgai batzuk ez ditut egokiak ikusi.
MATEMATIKA: 8,33 8,33 33,33 16,67 41,67 33,33 8,33 41,67 25,00 16,67 33,33 16,67 25,00 41,67 25,00 25,00	Ariketa mekanikoak direnean, nahiko ondo moldatu dira behin mekanika ulertuta. Biderketa taulak menperatu dituzte. Ikaslegoaren zati batek, ez ditu buruketak ulertzen, ondorioz, zaila egiten zaie buruketak ebazteko prozesua aurrera eramatea, ez dute argi izaten zein eragiketa egin behar duten. Taldearen beste zati batek buruketak ulertu, menperatu eta beren kabuz ebazteko gai dira.	Buruzko kalkuluari denbora eskaini, azkartasuna trebatzeko. Buruketak egiten jarraitu, batzuetan taldeka, besteetan bikoteka edo bakarka. Buruketa tailerretan baztuk ohitu egiten dira taldean egitera.

ATZERRIKO HIZKUNTZA: 0,00 | 25,00 | 25,00 | 33,33 50,00 | 33,33 | 33,33 | 25,00 41,67 | 33,33 | 25,00 | 25,00 8,33 | 8,33 | 16,67 | 16,67	Ingelerako ikasgaian ikasleen artean maila-desberdintasun handia dago. Horren ondorioz, batzuek landutako edukiak eta kontzeptuak behar bezala ulertu eta barneratu dituzte; beste batzuek, aldiz, ez dute oinarrizko helburuak lortzea erdietsi. Gainera, batzuek aurretik landutako ezagutzak ez dituztenez guztiz finkatuta, horrek zailtasunak sortzen dizkie arrazoitzeko eta ikaskuntza berriak eraikitzeko orduan. Oro har, langile eta parte-hartzaile egon dira.	Aurreko edukiak sendotzen jarraitzea, oinarrizko gaitasunak indartuz eta ikasle bakoitzaren beharretara egokitutako jarduerak eskainiz. Ahozko eta idatzizko praktika sustatzea, hiztegia eta egitura nagusiak finkatzeko. Era berean, ikaskuntza-prozesuaren jarraipen etengabea egitea, zailtasunak garaiz identifikatu eta beharrezko laguntzak eskaintzeko.
ARTE HEZKUNTZA: 0,00 | 0,00 | 0,00 | 16,67 58,33 | 41,67 | 41,67 | 41,67 33,33 | 58,33 | 58,33 | 41,67 8,33 | 0,00 | 0,00 | 0,00	Ikasleek jarrera ona erakutsi dute Arte Hezkuntzako saioetan. Oro har, proposatutako jardueretan parte hartu dute eta arte-adierazpen ezberdinez gozatu dute. Taldean lan egiteko eta sormena garatzeko interesa agertu dute. Hala ere, ikasleen artean desberdintasunak egon dira lan egiteko erritmoan eta ahaleginean; batzuk oso langileak eta arduratsuak izan dira, eta beste batzuek laguntza edo motibazio handiagoa behar izan dute zereginak amaitzeko. MUSIKA: Gelaren ebaluazio orokorra positiboa da; nahiz eta kurtso hasiera goraberatsua izan batez ere ikasleriaren jarrera kontrolpean izatea kostatu egin zelako; dena den, hau horrela izanda ere ikasleen konpetentzia musika ikasgaian egokia da. Bereziki aipatzeko gela barruan dauden berezitasun, interes eta lan egiteko erritmo desberdinak; Honi aurrera egiteko, proposatu izan diren dinamikak maila moldatuetan egin dira; hots, ikasle bakoitzari bere dinamika edo fitxa berezia eman, batez ere, ebaluatuta izango diren horretan. Ikasleen jarrera kontrolpean izateko, Saioa bukatutakoan “Autoebaluazio” fitxa bat egin dugu; horrela ikasleen hausnarketa bultzatuz; bestalde, saioan zehar ikasleen jarrera eta arreta mantentzeko,	Arte-jardueretan parte hartzen eta sormena garatzen jarraitzea gomendatzen da. Era berean, lan-ohiturak eta autonomia sustatuz. Musika: Hurrengo kurtsora begira, gela giroa, ikaslegoaren jarrera eta harremanatzea hobetzeko dinamikak proposatu baita ere musika saioen bitartez; Edukiei erreperatatuta, entzumen hezkuntza, ahotsa, gorputz praktika eta musika instrumentuen erabilerarekin jarraitzea gomendantzen da, batez ere horrelako dinamikekin ikasleek musika saioak asko hobetu direlako.

	eguneko dinamiken nondik norakoak azaltzen ziren saio hasieratik eta honek lagundu du.	
HEZIKETA FISIKOA 	Talde zaila da, hitzezko indarkeriarako joera dute, nahiz eta zertxobait hobetu diren. Neskekin problemarik ez. Ez da egon talde kohesiorik eta euren arteko harremanek liskar batzuk sortu dituzte.	Jarraitu lan kooperatiboarekin.

%	%	%	%
#DIV/0!	0,00	8,33	8,33
#DIV/0!	75,00	58,33	58,33
#DIV/0!	25,00	33,33	33,33
#DIV/0!	0,00	0,00	0,00

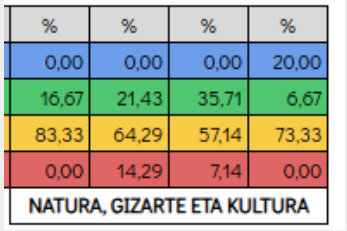
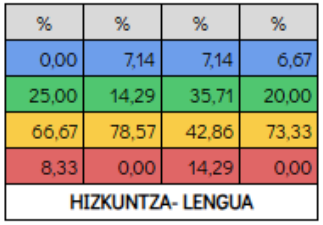
2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

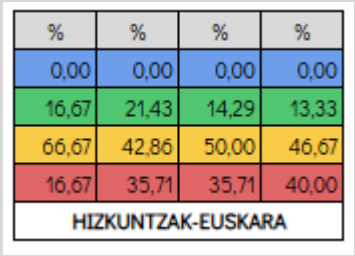
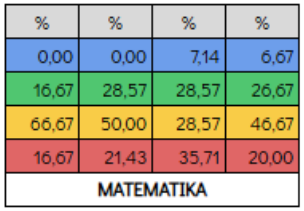
Aztertutako esparrua(k):
Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):

LH 5 MAILA B

taldea / gela *grupo / clase*	arloa *area*	maila *curso*	zikloa *ciclo*	etapa *etapa*	departamentua *departamento*
b		5	3	lh	

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena Análisis de la situación y síntesis de las causas	Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak Propuestas de mejora - continuación

NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA:  	Gero eta gehiago ikasi dute azterketetarako eta haien interesa altua da. Hiztegia ikasi behar dute eta haien hitzekin azaldu edukiak. Orokorrean ez daukate ikasteko ohiturarik. Asko kostatzen zaie eskemak egitea.	Eskemak egiteko estrategiak erakutsi. Sintesia egiteko pausuak birgogoratu. Frogak baino lehen jarraitu birpasoak egiten aurten bezala. Beharrezkoa da behin baino gehiagotan birpasatzea.
GAZTELANIA ETA LITERATURA:  	Autonomía asko hobetu dute eta adierazmena hobetuz joan da. Gramatika aldetik ere hobeto daude. Aurkezpenak hobetu behar dira. Oraindik esaldiak ez dira naturalki ateratzen, baina hobetuz doa. Baliabide digitalak erabiltzea gustatzen zaie, baina ez dira oso trebeak eta sortzen dituzten atazak ez dira guztiz onak.	Tertuliekin jarraitu. Haien adierazmenerako oso erabilgarria izan da eta klasikoak ezagutu dituzte. Horrela ere hiztegi berria ikasi dute, izan ere, ez daude ohituta hiztegi mota hori erabiltzera. Jarraitu ulermenekin eta sistematikoki egitea astean zehar. Askotan gehien kostatzen zaiena hori da.
EUSKARA ETA LITERATURA:	Idatzizko zein ahozko ulermena hobetuz joan da kurtsoan zehar eta aditzak hobeto kontrolatzen dituzte. Adierazmena asko hobetu behar da oraindik. Kostatzen zaie aditz egokiak erabiltzea. Kontuan izan behar da gela honetan EUSLE gelako 4 ikasle egon direla eta horietako hiru heldu berriak kurtso honetan.	Birpasatu emandako aditzak eta berriak joan sartzen. Ulermen testuak erabiltzea, baina formatu desberdinekoak, orain arte bezala. Aurkezpenak egin, baina bakarrik eta taldeka. Tertuliak egitea ere oso baliagarria da, hiztegi berria ikasteko beharrezkoa da. Gainera, horrela ahozko adierazmena ere indartuko da.

 % % % % 0,00 0,00 0,00 0,00 16,67 21,43 14,29 13,33 66,67 42,86 50,00 46,67 16,67 35,71 35,71 40,00 HIZKUNTZAK-EUSKARA		
MATEMATIKA:  % % % % 0,00 0,00 7,14 6,67 16,67 28,57 28,57 26,67 66,67 50,00 28,57 46,67 16,67 21,43 35,71 20,00 MATEMATIKA	Zatiketetan hobetu dute, hasieran oso txarto egiten zituzten eta orokorrean maila hobetuz joan da. Hala ere, seigarren mailan lan asko egiteko dago oraindik. Buruketen ulermena hobetu du, baina hala ere, gehiago hobetu daiteke oraindik. Ez daukate ikasteko ohitura, baina gustora egiten dute matematika.	Hurrengo urtera begira, zailagoa izango da, hortaz, beharrezkoa da etxean ikastea. Izan ere, matematika ez dute ikasten eta pentsatzen dute gelan egindakoarekin nahikoa dela. Matific erabiliko da errefortzu bezala astean behin eta jarraituko dugu baita buruketak egiten. Buruzko kalkulua nahiko ondo egin dute aurten, baina hala ere, indartzen jarraitu behar dugu.
ATZERRIKO HIZKUNTZA: 0,00 7,14 7,14 6,67 41,67 28,57 35,71 26,67 50,00 64,29 42,86 26,67 8,33 0,00 14,29 40,00	Ingelerako ikasgaian ikasleen artean maila-desberdintasun handia dago. Horren ondorioz, batzuek landutako edukiak eta kontzeptuak behar bezala ulertu eta barneratu dituzte; beste batzuek, aldiz, ez dute oinarrizko helburuak lortzea erdietsi. Gainera, batzuek aurretik landutako ezagutzak ez dituztenez guztiz finkatuta, horrek zailtasunak sortzen dizkie arrazoitzeko eta ikaskuntza berriak eraikitzeko orduan.	Aurreko edukiak sendotzen jarraitzea, oinarrizko gaitasunak indartuz eta ikasle bakoitzaren beharretara egokitutako jarduerak eskainiz. Ahozko eta idatzizko praktika sustatzea, hiztegia eta egitura nagusiak finkatzeko. Era berean, ikaskuntza-prozesuaren jarraipen etengabea egitea, zailtasunak garaiz identifikatu eta beharrezko laguntzak eskaintzeko.
ARTE HEZKUNTZA: 0,00 00,,00 7,14 6,67 75,00 42,86 28,57 46,67 25,00 57,14 64,29 46,67	Ikasleek jarrera ona erakutsi dute Arte Hezkuntzako saioetan. Oro har, proposatutako jardueretan parte hartu dute eta arte-adierazpen ezberdinez gozatu dute. Taldean lan egiteko eta sormena garatzeko interesa agertu dute. Hala ere, ikasleen artean desberdintasunak egon dira lan egiteko erritmoan eta ahaleginean; batzuk oso langileak eta arduratsuak izan dira, eta beste batzuek laguntza edo motibazio handiagoa behar izan dute zereginak amaitzeko.	Arte-jardueretan parte hartzen eta sormena garatzen jarraitzea gomendatzen da. Era berean, lan-ohiturak eta autonomia sustatuz. MUSIKA: Hurrengo kurtsora begira, gela giroa, ikaslegoaren jarrera eta harremanatzea hobetzeko dinamikak proposatu baita ere musika saioen bitartez; Edukiei erreperatatuta, entzumen hezkuntza, ahotsa, gorputz praktika eta musika

0,00	0,00	0,00	0,00	MUSIKA: Gelaren ebaluazio orokorra positiboa da; nahiz eta kurtso hasiera gorabeheratsua izan batez ere ikasleriaren jarrera kontrolpean izatea kostatu egin zelako; dena den, ikaslego gehiena musikarekiko interesa erakusten du, eta dinamiken parte hartzea egokia da, baita ikasleen konpetentzia ere musika ikasgaian. Bereziki aipatzeko gela barruan dauden berezitasun, interes eta lan egiteko erritmo desberdinak; Berezitasun honi aurrera egiteko, proposatu izan diren dinamikak hainbat maila moldatuetan egin dira; hots, ikasle bakoitzari bere dinamika edo fitxa berezia eman, batez ere, ebaluatuta izango diren fitxa edo dinamika horretan. Ikasleen jarrera kontrolpean izateko, Saioa bukatutakoan "Autoebaluazio" fitxa bat egin dugu; horrela ikasleen hausnarketa bultzatuz; bestalde, saioan zehar ikasleen jarrera eta arreta mantentzeko, eguneko dinamiken nondik norakoak azaltzen ziren saio hasieratik eta honek lagundu du.	instrumentuen erabilerarekin jarraitzea gomendantzen da, batez ere horrelako dinamikekin ikasleek musika saioak asko hobetu direlako.
GORPUTZ HEZKUNTZA:				Oso talde zaila da, hitzezko indarkeriarako joera dute, nahiz eta zertxobait hobetu diren. Neskekin problemarik ez. Ez da egon talde kohesiorik eta euren arteko harremanek liskar batzuk sortu dituzte.	Jarraitu lan kooperatiboarekin.

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

Aztertutako esparrua(k): *Ámbito(s) o aspecto(s) analizado(s):*	LH 6

taldea / gela *grupo / clase*		arloa *area*		maila *curso*	6	zikloa *ciclo*	3	etapa *etapa*	lh	departamentua *departamento*	

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	**Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena** Análisis de la situación y síntesis de las causas	**Hobekuntza eta jarraipenerako prosamenak** Propuestas de mejora - continuación
NATURAREN, GIZARTEAREN ETA KULTURAREN EZAGUTZA: 0,00 10,00 10,00 0,00 44,44 30,00 30,00 27,27 22,22 20,00 40,00 54,55 33,33 40,00 20,00 18,18 NATURA, GIZARTE ETA KULTURA	Proiektuetan inplikazioa oso handia izan da. Hala ere, landutakoaren inguruko azterketek ez dituzte emaitza aurreratu gehiegi adierazi, gehienok egokia. Ikasle batzuen hiztegi eta ulermen maila mugatuak eragina izan du. Landutakoa behar bezala adierazteko zailtasunak izan dituzte.	Alde praktikoa eta teorikoa tartekatu, motibazioa eta ulermena handitzeko. Eskemetan eta adierazmenan trebatu, azterketei aurre egiteko.
GAZTELANIA ETA LITERATURA: % % % % 0,00 0,00 0,00 0,00 33,33 40,00 40,00 27,27 44,44 40,00 40,00 45,45 22,22 20,00 20,00 27,27 HIZKUNTZA- LENGUA	Taldeko ikasle gehienen ama-hizkuntza gaztelania den arren, lortutako emaitzak ez dira espero bezain positiboak izan. Oro har, ahozko ulermena eta irakurmen-ulermena dira gaitasunik garatuenak; aldiz, ahozko adierazpenak zailtasun handiagoak erakutsi ditu, eta idatzizko adierazpena izan da hobekuntza-behar handiena agerian utzi duen arloa. Ikasturtean zehar ikasleek autonomia apur bat irabazi dute, baina errendimendu akademikoa eta norberaren lanarekiko autoeskakizuna, oro har, baxuak izan dira. Ahalegin eskasa egiteko joera eta ikaskuntza-prozesuarekiko konpromiso falta nabarmendu dira hainbat kasutan. Motibazioa eta parte-hartzea sustatzeko, jarduera dinamikoak, jolasak eta metodologia aktiboak erabili dira. Batzuetan emaitza oso onak lortu	• Idatzizko adierazpena sistematikoki lantzen jarraitzea, testuen plangintza, idazketa eta zuzenketa prozesuei arreta berezia eskainiz. • Ahozko adierazpena sustatzeko jarduera egituratu gehiago egitea, ikasleek beren ideiak segurtasunez eta aberastasun linguistiko handiagoz adieraz ditzaten. • Autoebaluazioa eta ikaskuntzaren inguruko hausnarketa sustatzea, ikasleen autoeskakizuna eta erantzukizuna handitzeko. • Lan-ohiturak, esfortzuaren kultura eta zereginen aurrean erakusten den jarrera modu esplizituan lantzea. • Jarduera dinamikoak eta metodologia aktiboak erabiltzen jarraitzea, baina taldearen

	dira eta ikasleek inplikazio handia erakutsi dute; hala ere, beste askotan taldearen jarrera pasiboak eta interes faltak jardueren garapena eta eraginkortasuna mugatu dituzte. Horren ondorioz, taldearen lana eta emaitzak nahiko irregularrak izan dira ikasturte osoan zehar.	ezaugarrietara egokituz eta ikasleen konpromisoa areagotzeko neurriak txertatuz. • Irakurketa-ohitura sendotzen jarraitzea, ulermen-maila ona baliatuz hiztegia, adierazpena eta gaitasun komunikatiboak hobetzeko. • Hasierakoa eta Egokia mailetan dauden ikasleei jarraipen estuagoa eskaintzea, haien aurrerapena bermatzeko eta Aurreratua mailara igarotzea errazteko.
EUSKARA ETA LITERATURA: 0,00 0,00 0,00 0,00 11,11 40,00 20,00 36,36 33,33 20,00 30,00 18,18 55,56 40,00 50,00 45,45 HIZKUNTZAK-EUSKARA	Alde nabariak egon dira ikasgelan. 11 ikasleen artean etorri berri bat eta beste hiru hizkuntza maila eskasarekin egon dira, maisuarekin euskeraz egiteko ohitura izan arren, ahozko eta idatzizko adierazpenean zailtasunak egon dira. Testu tipologiaren bidezko ikaskuntzak ikasle batzuengan ondorio onak ekarri dizkie, haien idatzizko adierazmena asko hobetuz. Hala ere, 3 errepikatzaileek ez dute izan hobekuntza nabaririk, aditzak eta gaiaren araberako hiztegi espezifikoa landu arren behin eta berriro haiekin, ez dute izan nahi laguntza aprobetxatzea. Irakurzaletasuna handitu da ipuin klasikoen tertulien ondorioz, ikasleek gogoko izan dituzte bi liburuak.	Testu tipologien bidezko ikas egoerek emaitza onak izan dituenez, horiekin jarraitu eta oinarri falta duten ikasleekin egituran laguntza gehio eskeini, aukerak haien sorkuntza egiteko. Tertulia dialogikoak ipuin klasikoekin jarraitzea, sistematizatu ikasturte hasieran eta liburu gehio gehitu irakurzaletasuna sustatzeko.
MATEMATIKA: 0,00 20,00 10,00 18,18 33,33 60,00 40,00 18,18 33,33 0,00 30,00 36,36 33,33 20,00 20,00 27,27 MATEMATIKA	Ikasgai honetan taldeak maila oso ezberdina erakutsi du. Mekanikoak diren ikaskuntzak gehienok oso finkatuak izan arren, beste gutxi batzuk ez. Hiru ikaslek (bat etorri berria eta beste biak errepikatzaileak) oinarrizko eragiketak eta buruzko kalkuluan oinarri falta deigarria izan dute. Horretaz gain, problemak lantzeko talde elkareragileak erabili dira eta egoera errealak (erosketak, beherapenak, neurriak...) azken finean, tailer manipulatiboak oso onuragarriak izan dira, hala ere, problemen ebazpena izan da erronkarik handiena ikasleentzako, gehien bat hiru eragiketa eskatzen zituzten problemak.	Jarraitu problemak ebazteko estrategiekin eta tailerrekin. Hala ere, oso onuragarria izango litzateke Matific plataforma erabiltzea. Honek aukera emango lieke ikasleei problemak ebazteko pausuz pausu laguntza behar dutenei, problemak zatitzen dituelako zailtasunak erakusten duen ikasleekin.
ATZERRIKO HIZKUNTZA: 0,00 0,00 0,00 0,00 55,56 30,00 50,00 40,00	Ingelerako ikasgaian ikasleen artean maila-desberdintasun handia dago. Horren ondorioz, batzuek landutako edukiak eta kontzeptuak behar bezala ulertu eta barneratu dituzte; beste batzuek, aldiz, ez dute oinarrizko helburuak lortzea erdietsi.	Aurreko edukiak sendotzen jarraitzea, oinarrizko gaitasunak indartuz eta ikasle bakoitzaren beharretara egokitutako jarduerak eskainiz. Ahozko eta idatzizko praktika sustatzea, hiztegia eta egitura nagusiak finkatzeko.

11,11	40,00	20,00	30,00
33,33	30,00	30,00	30,00

Gainera, batzuek aurretik landutako ezagutzak ez dituztenez guztiz finkatuta, horrek zailtasunak sortzen dizkie arrazoitzeko eta ikaskuntza berriak eraikitzeko orduan.

Era berean, ikaskuntza-prozesuaren jarraipen etengabea egitea, zailtasunak garaiz identifikatu eta beharrezko laguntzak eskaintzeko.

ARTE HEZKUNTZA:

0,00	0,00	0,00	18,18
44,44	50,00	60,00	45,45
33,33	50,00	40,00	27,27
22,22	0,00	0,00	9,09

Ikasleek jarrera ona erakutsi dute Arte Hezkuntzako saioetan. Oro har, proposatutako jardueretan parte hartu dute eta arte-adierazpen ezberdinez gozatu dute.
Taldean lan egiteko eta sormena garatzeko interesa agertu dute. Hala ere, ikasleen artean desberdintasunak egon dira lan egiteko erritmoan eta ahaleginean; batzuk oso langileak eta arduratsuak izan dira, eta beste batzuek laguntza edo motibazio handiagoa behar izan dute zereginak amaitzeko.

MUSIKA:
Gelaren ebaluazio orokorra positiboa da; Kurtso hasieratik ikasleekin izandako harremana ona izan da eta horrek lan egiteko giroari erraztasuna eman dio. ikaslego gehiena musikarekiko interesa erakusten du eta ikasleen konpetentzia maila aurreratua izan da ikasgaian.

Arte-jardueretan parte hartzen eta sormena garatzen jarraitzea gomendatzen da. Era berean, lan-ohiturak eta autonomia sustatuz.

HEZIKETA FISIKOA



Ikasturtean zehar, taldeak jarrera positiboa izan du, saioen garapenean eta proposamen propioak egitean gero eta autonomia handiagoa erakutsiz. Hirugarren hiruhilekoan, zenbait saio ezin izan ziren ohiko moduan gauzatu Erasmus+ eta MECen parte hartu zelako; hala ere, egoera hori neurri batean konpentsatu zen ingurune naturalean egindako kirol-jardueren bidez

Hurrengo ikasturterako hobekuntza gisa, hiruhileko bakoitzean ikaskuntza-kutxa bat txertatzea proposatzen da, autonomia eta lankidetza-lana sustatzeko, azken alderdi hori une batzuetan lantzea zailagoa izan baita.

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa Procesos de aprendizaje del alumnado

ARLOA/ ÁREA: **ANIZTASUNARI ERANTZUTEKO TALDEA: KONTSULTOREA + PTak + EAE + PRL**

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena Análisis de la situación y síntesis de las causas	Hobekuntza eta jarraipenerako proposamenak Propuestas de mejora - continuación
Emaitza onak-txarrak, talde edota arloen arteko ezberdintasun nabariak, aurreko ikasturteekiko analisi konparatiboak... *Buenos-malos resultados, diferencias significativas entre grupos o áreas, análisis comparativo respecto a cursos anteriores*	NEEs y NEAEs • HH2: 1 alumno en seguimiento y derivación a atención temprana y 2 en listado de NEEs y EAE para el curso 26-27 además de atención temprana. • HH3: 1 alumno en seguimiento y derivado a atención temprana y en listado de NEEs para el curso 26-27. 1 alumno en listado NEEs y EAE. • HH4: 1 alumno en atención temprana y seguimiento en CSM. • HH5: 8 alumnos en atención temprana y 5 de ellos en listado de NEEs para el curso 26-27. 4 alumnos en listado de NEEs en servicio de atención temprana y tres de los alumnas con EAE y que seguirán el curso que viene en el listado. 1 alumno con retraso de inicio de escolarización. • LH1: 1 alumno en listado de NEEs. • LH2: 6 alumnos en listado de NEEs, 2 de ellos con EAE que el curso 26-27 siguen con el servicio. 3 de estos alumnos de NEEs tendrán flexibilización el curso que viene. • LH3: 3 alumnos en listado de NEEs y una de ellas seguirá el curso 26-27 con ACI global. Otra se le da de baja del listado de NEEs. Uno de los alumnos causa baja para el curso 26-27. 1 alumna en listado de centro que causa baja para el curso 26-27 y entra en listado de centro. • LH4: 1 alumno en listado de NEEs con recurso EAE que el curso 26-27 acudirá a la UTE. Otro alumno en listado de centro, que ha solicitado atención domiciliaria durante el curso 25-26. • LH5: 4 alumnos de listado de NEEs, 2 de ellos con EAE. 3	En EDUCACIÓN INFANTIL: Mantener e impulsar la detección precoz y la atención temprana de las necesidades educativas especiales o de apoyo educativo a través de la observación y de la realización de las pruebas que sean necesarias, como por ejemplo, las escalas de desarrollo. Mantener contacto y desarrollar planes de actuación conjuntos con los diferentes gabinetes o profesionales sanitarios (psiquiatras) que trabajan con el alumnado y educadores sociales. En EDUCACIÓN PRIMARIA: Seguir impulsando el nuevo proyecto HAZI, ya que permite respetar los tiempos y atender las necesidades individuales de todo el alumnado, permitiéndonos así centrarnos en cada aspecto concreto. La metodología se seguirá llevando a cabo a través de la experimentación y manipulación. Tener en cuenta en la elaboración de horarios y planificación de las sesiones, las necesidades educativas que presentan est@s alumn@s, de cara a priorizar por las tardes las sesiones de aquellas áreas que suponen un mayor respiro como educación física, música o arts. Que en estas sesiones los especialistas en apoyo educativo (EAE) estén presentes de manera normativa. Y dejar mayor peso pedagógico curricular al horario de las Pts.

	alumnos en listado de centro. Uno de los alumnos del listado de NEEs se da de baja para el curso 26-27 y entra en listado de centro.	Creemos oportuno, que se programe el currículo teniendo en cuenta las sesiones en las que interviene el profesorado de pedagogía terapéutica, para conseguir el mayor aprovechamiento y eficacia. Creemos necesarias en el horario establecer predeterminadamente horas de coordinación entre consultor y PTs y PTs y tutores-as. Sería aconsejable que la primera sesión la tuvieran con el tutor-a y siempre que fuera posible también la última sesión.

2.1. Ikaskuntza-prozesuen ebaluazioa procesos de aprendizaje del alumnado

ARLOA/ ÁREA: **ALE**

Aztertutako esparrua[1] Ámbito o aspecto analizado	Egoeraren azterketa. eta zergatien laburpena Análisis de la situación y síntesis de las causas	Hobekuntza eta jarraipenerako proposamenak Propuestas de mejora - continuación

• Itinerancia. • Análisis del horario. • Coordinación entre los diferentes profesionales que intervienen con los alumnos. • La evaluación de alumnos con diferentes problemas de Lenguaje.	Durante este curso académico, han sido dos los centros a los que he acudido para llevar a cabo la intervención directa. Los dos centros son : • C.P. Juan Ramón Jiménez. En este centro, son 15 l@s alumn@s que son usuari@s de Atención Directa. • C.P Munoa. En este centro, son 11 l@s alumn@s que son usuari@s de Atención Directa. <u>Análisis de la situación:</u> • Han sido un total de 26 alumn@s distribuidos en los dos centros citados. • Este curso académico mi ratio de alumnado ha aumentado a 26, número que ya estipulamos muy elevado para garantizar un servicio de calidad. • Un curso escolar más en el que se prioriza la cantidad frente a la calidad de la intervención. • Se sigue viendo importante la coordinación con las diferentes profesionales que atienden al alumnado en listas de AyL para planificar y unificar las intervenciones en relación con la comunicación y el lenguaje, sobre todo en los casos en los que haya un protocolo de SAAC en marcha. • Es necesario remarcar, la dificultad de coordinación entre las diferentes profesionales, tanto internas como externas que atienden al alumnado, por una clara falta de tiempo. • La falta de horario para organizar las sesiones y preparar el material necesario para cada alumn@ hace que no se de una adecuada respuesta educativa. <u>Intervención logopédica en gabinetes externos de Atención Temprana.</u> • De l@s 13 alumn@s de HH que son usuari@s del recurso de ALE, de ell@s 13 acuden al servicio de logopedia de Atención temprana.	
	Alumnado de Atención directa en JUAN RAMÓN JIMÉNEZ:	Propuesta curso 2026-2027

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ ESKOLA	Y.A L.S I.L B.O B.O B.O E.S T.P A.E J.O E.L I.E.C L.P D.G E.R	Alumnado nuevo: J.M N.U D. Y.H U.M.E I.D E.C.R Altas: E.R
MUNOA ESKOLA	Alumnado de Atención directa en MUNOA: Y.G D.B A.F H.R A.L	Propuesta curso 2026-2027 Alumnado nuevo: S.E B.A.D J. K V Altas: T.B.A

	A.M T.B.A J.O D.L R.J I.U	J.O D.L R.J I.U

2.2. Berrikuntza / INNOVACIÓN

ARLOA/ ÁREA: **BeA**

Ikasturteko memoriaren zati integral gisa, BeA figuraren balorazioa aurkezten da. Balorazio horren helburua da bere funtzioak, egindako zereginak eta ikastetxean duten eragina nola gauzatu diren nabarmentzea.

- BeA taula

FUNTZIOAK	EKINTZAK	ZELAN BURUTU DA	HOBEKUNTZAK 2026/27 IKASTURTERAKO
1. Zutabe estrategikoa: Ebaluazio-sistema integrala.	**Ebaluazio-batzordearen sorkuntza eta parte hartzea** Creación y participación en la comisión de Evaluación	Irailean ebaluazio batzordea eratu zen. Zuzendaria, ikasketa burua, BeA eta lehen hezkuntzako koordinatzailea bertan egonik.	Batzordearen koordinaketa mantentzea.
	Mailaka ebaluazio-tresnen sorrera	HHn eta LHko 1.zikloan Hazi proiektuan sortu dira.	Hurrengo ikasturtean ebaluazio tresnak adostu 2. eta 3. zikloan.

HELBURUA: Ebaluaziorako informazio-buletina aldatzea, koaderno digitalera eta curriculum berrira egokitzeko (EKHA) OBJETIVO: Modificar el boletín informativo de evaluación para adecuarlo al cuaderno digital y al nuevo currículo según (EKHA)	Creación de instrumentos de evaluación por niveles	2. zikloa, 3. zikloa ebaluazio tresnak sortu dira baina adosteke daude ildo beretik lantzeko	
	EKHAri buruzko kanpo-formakuntza Formación externa sobre EKHA	Jaso da baina hasierako data hezkuntzatik aldatu zen urritik ekainera pasatuz.	2026-27an BEAk formakuntza jasoko du (urritik-ekainera)
	Curriculum berrira egokitutako ebaluazio-buletina adostea eta balioztatzea Acordar y validar el boletín de evaluación adaptado al nuevo currículo	EKHA erabiltzea adostu da horregatik ez dira aurten boletinak aldatu.	EKHArekin lanean hasi aurretik zikloka batzordeak egin argudiaketa curricularrean koherentzia ziurtatzeko.
	EKHAri eta buletin berriari buruzko barne-prestakuntza Formación interna sobre EKHA y nuevo boletín	Hezkuntzatik data aldaketa dela eta ez da bete. Klaustro batean EKHA orokorrean erakutsi egin da.	Ikasturtean zehar BEA k barneko formakuntza emango du.
2. Zutabe estrategikoa:	**Barneko eta kanpoko ebaluazio-emaitzak aztertzea (ISEI-IVEI, diagnostikoa, eta abar).**	Eginda	2026-27: Lehen Hezkuntzako 2. mailako ITTak aplikatzea eta haien emaitzak aztertzea, erabaki pedagogikoak hartzeko. Lehen Hezkuntzako 5. mailako ITTak ere txertatzea 3. zikloan

Irakurtzeko konpetentzia **HELBURUA: Ikasleen irakurmen-ulermena hobetzen laguntzea, ikastetxe mailan hasitako praktika metodologikoak sistematizatuz eta berriak ezarriz.** OBJETIVO: Contribuir a la mejora de la comprensión lectora del alumnado sistematizando prácticas metodológicas a nivel de centro ya iniciadas e implementando nuevas.	Analizar los resultados de evaluación interna y externa (ISEI-IVEI, diagnóstica, etc.).		detekzioa eta jarraipena indartzeko.
	Diagnostiko-txostena idaztea (ITT) Redacción del informe de diagnóstico (ITT)	Eginda	Antzemandako beharrak erregistratzea eta ikasgelako neurri zehatzekin eta jarraipenarekin lotzea.
	klaustroaren beharrizan metodologiko eta prestakuntza-beharrak identifikatzea Identificar necesidades metodológicas y formativas del claustro.	Eginda	Irakurmena ulertzeko estrategia komunak adostea arlo guztietarako, bereziki 3. mailatik 6. mailara.
	Hobekuntza-planarekin eta 2024–2028 Estrategiarekin lerrokatutako prestakuntza-ibilbideak proposatzea Proponer itinerarios formativos alineados con el plan de mejora y la Estrategia 2024–2028.	Eginda	2026-2028 plana programazioetan txertatzea: irakurketa esplizitua, sistematikoa eta planifikatua, eta jarraipenerako ebidentzia errazak.

	Diagnostiko linguistikoa koordinatzea eta mintegietan parte hartzea Coordinar el diagnóstico lingüístico y participación en seminarios	Hizkuntza proiektuaren koordinatzailea izendatu zen ekintza honetarako, BeAtarra zuzendaritza taldera pasatu zelako.	HPko koordinatzaileak aurrera eramango du eta BeAtarrarekin koordinatuko da.
	Lan-batzordeak koordinatzea eta haien ekintzen lerrokadura erraztea Coordinar las comisiones de trabajo y facilitar el alineamiento de sus acciones.	Hizkuntza proiektuaren koordinatzailea izendatu zen ekintza honetarako, BeAtarra zuzendaritza taldera pasatu zelako.	Zikloko bileretan irakurmenaren ulermenari buruzko akordioak zehaztea eta programazioetara eta ikaskuntza-egoeretara eramatea.
	Ikasteko irakurri: Ulermen estrategiak arlo guztietan (LH5-6) kanpo formakuntza Formación externa sobre “Leer para aprender: Estrategias de comprensión en todas las áreas (5.º y 6.º de Educación Primaria)”	Urtarrilerarte parte hartu du. Beste ardurandun bat izendatu zen BeAtarra zuzendaritza taldera pasatu zelako urtarrilean.	Ordutegian prestakuntzatik ikasgeletarako transferentzia sistematizatzea, irakurmenaren ulermeneko saioak ezarriz, 2025-2026 ikasturteko azken hiruhilekoan hasi zen bezala. Zikloko koordinatzaileak jarraipena egingo du.

	Ikasteko irakurri: Ulermen estrategiak arlo guztietan (LH5-6) buruzko barne-prestakuntza Formación interna sobre "Leer para aprender: Estrategias de comprensión en todas las áreas (5.º y 6.º de Educación Primaria)"	Urtarrilerarte parte hartu du. Beste ardurandun bat izendatu zen BeAtarra zuzendaritza taldera pasatu zelako urtarrilean.	BeA figuraren eskutik barne-prestakuntza.
	Programazio didaktikoen berrikusketan eta eguneraketan parte hartzea Participar en la revisión y actualización de las programaciones didácticas.	Zikloka egin da. BeAtar berria izendatu zena elkartu eginda.	Programazioak berrikustea, 3. mailatik 6. mailara gutxienez astean behin irakurmenaren ulermenari buruzko jarduera espezifiko bat bermatzeko, eta arlo ezberdinetan estrategien lanketa planifikatzea.
	Formakuntzaren eragin pedagogikoa ebaluatzea eta ebidentziak jasotzea Evaluar el impacto de la formación en la práctica docente y recoger evidencias.	Ez da egin.	Evidenciar la creación del banco de textos y sus respectivas estrategias (actividades - "Katebegiak").
3. Zutabe estrategikoa:	**Bat Taldearen sistematizazioan laguntzea**	Eginda	Testuen bankuaren eta dagozkien estrategien (jarduerak – «Katebegiak») sorkuntza dokumentatzea.

Bizikidetza, hezikidetza eta ongizate emozionala. **HELBURUA: Hezkuntza-komunitatearen bizikidetza eta ongizate emozionala hobetzen laguntzea, haren parte-hartze aktiboa sustatzen duten estrategien bidez.** OBJETIVO:Contribuir a la mejora de la convivencia y bienestar emocional de la comunidad educativa mediante estrategias que fomenten su participación activa.	Apoyar la sistematización de Bat Taldea		
	Jardueren plangintzan lankidetzan aritzea Colaborar en la planificación de actividades	Eginda	OBK figurak jarduera horiek koordinatuko ditu, batzorde pedagogikoarekin batera.
	Ni eta eskola' galdetegiko informazio biltzean parte hartzea Participar en la recogida de información del cuestionario “Ni eta eskola”	Eginda.	Hurrengo ikasturtean galdetegiarekin jarraitu.

3. Irakaskuntza-jardueren programa Programa de actividades docentes
3.1. Ikastetxearen funtzionamendu atalak aspectos de funcionamiento general del centro

IUPean planifikatutakoa kontuan hartutik funtzionamendurako alderdi orokorren balorazioaren laburpena eta ondorioak

Volcado y conclusiones de la valoración de aspectos generales de funcionamiento, tomando como referencia lo planificado en el PAC

I. **ERANSKINEAN** / En ANEXO I.

3.2. Esperientziak, programak eta proiektuak
Experiencias, programas y proyectos

Esperientziak, programa edota berrikuntzak ikastetxean *Experiencias, programas y/o proyectos que se desarrollan en el centro:*

izenburua edo gaia *título o tema*

ELEANIZTASUNERANTZ: PROYECTO TRILINGÜE

ondorioak *conclusiones*	**jarraitzeko proposamenak eta baldintzak** *propuestas y condiciones de continuidad*
Proiektuaren memoria aplikatiboan dago La memoria del proyecto esta subida al aplicativo	**Programarekin jarraitu: Linguartea** Continuar con el programa: Linguartea

izenburua edo gaia *título o tema*

BIDELAGUNA

ondorioak *conclusiones*	**jarraitzeko proposamenak eta baldintzak** *propuestas y condiciones de continuidad*
Taldea 10 ikaslekoa izan da. Balorazio positiboa jaso da El grupo ha sido formado por 10 alumnos/as. El programa ha sido valorado positivamente.	**Programarekin jarraitu.** Continuar con el programa.

izenburua edo gaia *título o tema*

PROYECTO MEC: AULAS DEL FUTURO

ondorioak *conclusiones*	**jarraitzeko proposamenak eta baldintzak** *propuestas y condiciones de continuidad*
Ikasturte honetan MEC: Eskola Taldekatzeak programari amaiera eman zaio, eta proiektuaren parte hartu duten gainerako ikastetxeekin batera ikasleen mugikortasuna eginez amaitu da. Topaketa horretan, ingurune naturalean egindako jarduera fisikoarekin eta Historia eta Historiaurrearekin lotutako	**Hurrengo deialdian parte hartzea baloratuko da, baina oraingoan ez ikastetxe laguntzaile gisa, baizik eta koordinatzaile gisa.** Se valora la participación en la próxima convocatoria pero en esta ocasión no como centro colaborador sino como coordinador.

hainbat jarduera garatu eta partekatu dira. **Programa honetan parte hartzea oso esperientzia aberasgarria izan da ikasleentzat eta irakasleentzat, eta parte hartu duten ikastetxeen arteko esperientzia-trukea, elkarbizitza eta ikaskuntza partekatua sustatu ditu.** **Proiektua oso positiboki baloratu du hezkuntza-komunitate osoak, bereziki proiektuak eskaintzen dituen ikaskuntza-, elkarbizitza-, parte-hartze- eta aberaste-aukerak nabarmenduz.**	
Durante el presente curso escolar ha finalizado el programa MEC: Agrupaciones Escolares, culminando con la movilidad del alumnado junto con el resto de centros participantes en el proyecto. Durante este encuentro se desarrollaron y compartieron diferentes actividades relacionadas con la actividad física en el medio natural y con contenidos vinculados a la Historia y la Prehistoria. La participación en este programa ha supuesto una experiencia muy enriquecedora para el alumnado y el profesorado, favoreciendo el intercambio de experiencias, la convivencia y el	

aprendizaje compartido entre los diferentes centros participantes. El proyecto ha sido valorado muy positivamente por el conjunto de la comunidad educativa, destacando especialmente las oportunidades de aprendizaje, convivencia, participación y enriquecimiento que ha ofrecido a lo largo de su desarrollo.	

izenburua edo gaia *título o tema*

EGUNEKO ZENTROA

ondorioak *conclusiones*	**jarraitzeko proposamenak eta baldintzak** *propuestas y condiciones de continuidad*
5. eta 6. mailako ikasleek parte hartu dute eta hamabostero burutu da. Ekintza desberdinak burutu dira eta oso ondo baloratua izan da. Bai zentroen bezero eta kordinatzaileengandik bai ikasleengandik Ha participado el alumnado de 5º y 6º. Se han realizado diversas actividades y se valora muy positivamente tanto por los usuarios del centro de día como por el alumnado	**Jarraitu datorren ikasturtean** Continuar el curso que viene

izenburua edo gaia *título o tema*

ERASMUS +

ondorioak *conclusiones*	**jarraitzeko proposamenak eta baldintzak** *propuestas y condiciones de continuidad*
Mugikortasun-jarduera guztiak (prestakuntzak, job shadowing-ak eta ikasleen mugikortasuna) oso positiboki baloratu dira Todas las actividades de movilidad (formaciones, job shadowing y movilidad de alumnado) han sido valoradas muy positivamente.	**Jarraitu datorren ikasturtean** Continuar el curso que viene

3.3. Prestakuntza eta garapen profesionala Formación y desarrollo profesional

Ikastetxearen formakutza planarekin lotutako lan-ordutegitik kanpoko prestakuntza ekintzen balorazioa

Valoración de otras actividades formativas fuera del horario lectivo y relacionadas con el plan de formación del centro

irakaslea *profesor/a*	**ikastaroa edo mintegia** *actividad formativa*	**balorazioa /** *valoración*			**hobekuntza proposamenak** *propuestas de mejora*
		bertaratzea *asistencia*	**inplikazioa** *implicación*	**asebetetasuna** *satisfacción*	

Estibaliz de la Hera Avellaneda	Ingelera	ASTERO 2 ORDU URRITIK- EKAINERA	%100	Baliogarria	Jarraitu
Estibaliz de la Hera Avellaneda	Hizkuntza kudeaketa	23/12/2025 - 30/06/2026	%100	Baliogarria	Jarraitu
Estibaliz de la Hera Avellaneda	Ahozkotasuna	20 ordu	%100	Ez da espero nuena	Beste ildo batetik joatea. Ikasleen ahozkotasuna naturala pizteko estrategia lotzeko formakuntzaren bat
Estibaliz de la HEra Avellaneda	KSHO 1.- Komunikazio handigarri eta ordezkoaren (KHO) hastapenak ikasgelan.	05/11/2025 - 05/11/2025	%100	Baliogarria	Beste aukera batzuk egotekotan jarraitu
Estibaliz de la HEra Avellaneda	KSHO 2.-Parte-hartzean oinarritutako eredua eta komunikazio handigarria: ebaluazioa eta eskuhartzea.	03/12/2025 - 03/12/2025	%100	Baliogarria	Beste aukera batzuk egotekotan jarraitu
Estibaliz de la HEra Avellaneda	KSHO 3.-Esku-hartzea planifikatzea. Helburuak, estrategiak eta plangintza.	04/02/2026 - 04/02/2026	%100	Baliogarria	Beste aukera batzuk egotekotan jarraitu
Estibaliz de la Hera Avellaneda	KSHO 4.-Komunikazio handigarria komunikazioaren etapa goiztiarretan.	15/04/2026- 15/04/2026	%100	Baliogarria	Beste aukera batzuk egotekotan jarraitu
Estibaliz de la Hera Avellaneda	(IRAKASLEAK) (LH5-LH6) Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan	10/11/2025 - 18/05/2026	%100	Baliogarria	Jarraitzea beste aukera egotekotan eta datorren kurtsorako erabiltzeko baliogarria iruditu zait
Estibaliz de la Hera Avellaneda	Cultivating Mindfulness, Wellbeing, and Emotional Intelligence in the Classroom" ATENAS	25-29/5/2026 30 ordu	%100	Baliogarria	Oso erakargarria eta gelan jesartzeko hainbat ideak primeran daude.
Enrique Arribas Clerencia	Cultivating Mindfulness, Wellbeing, and Emotional Intelligence in the Classroom" ATENAS	25-29/5/2026 30 ordu	%100	Baliogarria	Oso erakargarria eta gelan jesartzeko hainbat ideak primeran daude.

Enrique Arribas Clerencia	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan	%100	%100	Egokia era erabilgarria.	Hurrengo kurtsoan erabili sortutakoa eta jarraitu kontuan izanda ikasitakoa.
Enrique Arribas Clerencia	Ahozkotasuna	%100	%100	Luzeegia landutakoarentzat.	Ez izatea hain beste denbora edo eduki mamitsuagoa.
Enrique Arribas Clerencia	Premia sarearen ikastaroa	%100 online	%100	IKT izateko ezinbestekoa	IKT berrientzako txostena aurretik ematea
Asier Urbano Moralejo	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan	%100	%100	Egokia era erabilgarria.	Hurrengo kurtsoan erabili sortutakoa eta jarraitu kontuan izanda ikasitakoa.
Asier Urbano Moralejo	Ahozkotasuna	%100	%100	Astuna, baina jarduera batzuk erabilgarriak.	Ez izatea hain errepikakorra.
Leire Ordorica Hortelano	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan.	100%	%100	Baliogarria eta aplikagarria eskolako materiala sortzeko	Datorren ikasturtean jarraipena eman formakuntza honi eskolan
Leire Ordorica Hortelano	Ahozkotasuna	%100	%100	Ez oso erabilgarria	Beste formakuntza mota bat egitea
Leire Ordorica Hortelano	Irale	%100	%100	Oso interesgarria	Ikasitakoa gelan aplikatzeko aukera izatea
Luzia Beristain Montalbán	Ahozkotasuna	%100	%100	Ez zait baliogarria iruditu	Ikasgelara bideratuta egotea
Edurne Pineño Lázaro	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan.	100%	%100	Baliogarria eta aplikagarria eskolako materiala sortzeko	Datorren ikasturtean jarraipena eman formakuntza honi eskolan
Edurne Pineño Lázaro	Ahozkotasuna	%100	%100	Ez oso erabilgarria	Beste formakuntza mota bat egitea

Carlota Unamuno Diez	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan.	100%	%100	Oso interesgarria Hizkuntza batzordean ere honekin ibili garenean egin beharrekoa ez zait oso argi geratu	Datorren ikasturtean jarraipena eman formakuntza honi eskolan
Carlota Unamuno Diez	Ahozkotasuna	%100	%100	Dinamikak ondo egon dira baina gelaratzeko metologia edo errekurtso gehiago faltan bota ditut	Beste formakuntza mota bat egitea
Gorka Ramos Cisnal	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan.	100%	%100	Baliogarria eta aplikagarria eskolako materiala sortzeko	Datorren ikasturtean jarraipena eman formakuntza honi eskolan
Gorka Ramos Cisnal	Ahozkotasuna	%100	%100	Ez oso erabilgarria	Beste formakuntza mota bat egitea
Ester Hernández Mejías	“Logelan logale” formakuntza	24 orduko formakuntza urritik - apirilera	%100	Interesgarria eta oso baliogarria musika irakasleontzako	Hurrengo kurtsorako, saiatzea berriro horrelako dinamika batean parte hartzen.
Ester Hernández Mejías	Ahozkotasuna	%80	%100	Helburu zehatzik gabe, praktika gehiegi eta luzeegia; baliogarritasun gutxi egunerokotasunerako.	Ahozkotasunaren lanketa garrantzitsua da; baina beste modu batean landu beharko litzateke; beste formakuntza mota bat bilatu gai honen inguruan.

Nerea Godoy Fuentes	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan	%100	%100	Interesgarria eta arina.	Hezkuntza Berezirako egokitzapenak txertatzea.
Nerea Godoy Fuentes	Ahozkotasuna	%100	%50	Ez da informazio berririk eskaini, dinamika luzeegiak.	Gaia interesgarria eta ezinbestekoa denez, beste irakasle batekin harremanetan jartzea.
Nerea Godoy Fuentes	Erasmus+: JobShadowing Berling	%100	%100	Bikaina.	Programarekin jarraitzea.
Esti Olabarria	Cuentos para crecer (Maria Mateorekin)	Online %100	%100	Bikaina	HAZI programaren jarraipenerako saio gehiago.
Esti Olabarria	Hezkuntza Ebaluazioaren Nazioarteko Kongresua	%100	%100	Beste ikuspegi bat izateko erabilgarria	Eskolak horrelako kongresueta izen ematea eta partehartzea

Adeli Fernández	Cuentos para crecer (Maria Mateorekin)	Online %100	%100	Oso ona	HAZI programaren jarraipenerako saio gehiago.
Adeli Fernández	Eusle Formazioa	%70	%70	Ez da interesgarria, urtero berdina da-eta.	
Adeli Fernández	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo guztietan.	%100	%100	Baliogarria	Geletara eramatea
JOSE MARTÍNEZ	Ahozkotasuna	20 ordu	%100	Ez da espero nuena	Beste formakuntza desberdina egin
JOSE MARTÍNEZ	SUHAT TOPAKETAK	6 ORDU	%100	Bikaina	Jarraitu urtero egiten
AINHOA BILBAO	Ahozkotasuna	20 ordu	%100	Ez da espero nuena	Beste formakuntza desberdina egin
HAIZEA URIARTE	Ahozkotasuna	20 ordu	%50	Ez da informazio berririk eskaini, dinamika luzeegiak.	Ahozkotasunaren lanketa garrantzitsua da; baina beste modu batean landu beharko litzateke; beste formakuntza mota bat bilatu gai honen inguruan.

HAIZEA URIARTE	ERASMUS+: Conflict Management, Emotional Intelligence and Bullying prevention	30 ordu	%100	Primerakoa, oso interesgarria eta erabilgarria	Jarraitzea egiten
HAIZEA URIARTE	Aholkulari mintegia	16 ordu	%100	Beharrezkoa da	Jarraitu
HAIZEA URIARTE	BAT taldea	36 ordu	%80	Modulo batzuk interesgarriak izan dien arren, gehienak gaiak eta materialak errepikatu dituzte eta ez zait ezer berria iruditu.	
HAIZEA URIARTE	Psikopedagogia masterra	60 ECTS	%100		
IRATI ABAD	Cuentos para crecer (Maria Mateorekin)	Online %100	%100	Bikaina	HAZI programaren jarraipenerako saio gehiago
IRATI ABAD	Hezkuntza Ebaluazioaren Nazioarteko Kongresua	2 egun	%100	Oso erabilgarria	Eskolak horrelako kongresueta izen ematea eta partehartzea
IRATI ABAD	ERASMUS+: Conflict Management, Emotional Intelligence and Bullying prevention	30 ordu	%100	Oso interesgarria eta ondo antolatua	Jarraitzea egiten
IRATI ABAD	Ikasteko irakurri: ulermen estrategiak arlo gMaiuztietan	%100	%100	Interesgarria 3. ziklorako.	Ziklo zehatz baterako

				Bertan ikasitako beste zikloetan aplikatzea behartzeak ikasleen ikaskuntza-erritmoa ez errespetatzea dakar. Ezin da 3. ziklorako ulermen-estrategia bat 1go zikloko ikasleekin lantzea, eta are gutxiago irakurketa-idazketa prozesuaren ordena eta progresio naturala errespetatzen badugu.	formakuntzak ziklo horretan aplikatzeko aukera izatea. Azalpen eta jarraipen saioak formakuntza egiten ari ginen pertsona guztiekin batera egitea, ez soilik hizkuntza batzordean.
Miriam Galán	Irale	%100	%100	Oso interesgarria	Ahozkotasunerako gakoak jasotzea eta eskolako esperru ala momentu desberdinetan zelan jokatzea (ahoz).
Maider Ercilla Martín	IRALE	Urtarrilaren 7tik Martxoaren 27ra arte	%100	Oso baliogarria	Euskal kultura zabaktzko estrategiak ikastea eskolan erman ahal izateko.
Maider Ercilla Martín	ENTZUMENA ETA HIZKUNTZA ESPEZIALISTA ETA IRAKASKUNTZA PARTEKATUA: KOMUNIKAZIO-INGURUNE INKLUSIBOAK SORTUZ	2025/09/09 - 2025/09/10 10 ordu	%100	Interesgarria	Metodologia interesgarria, ideia onak. Gaur egungo gure errealitatea kontuan hartuta martxan jartzeko zaila ikusten dut.
Maider Ercilla Martín	KSHO 1.- Komunikazio handigarri eta ordezkoaren (KHO) hastapenak ikasgelan. (2579BGNC43)	2025/11/5 - 2025/11/5 2ordu	%100	Baliogarria	Formakuntza praktikoa.
Maider Ercilla Martín	KSHO 2.-Parte-hartzean oinarritutako eredua eta komunikazio handigarria: ebaluazioa eta eskuhartzea. (2579BGNC44)	2025/12/3 - 2025/12/3 2 ordu	%100	Baliogarria	Formakuntza praktikoa.
Ainara Urbina Elias	Erasmus+: Job Shadowing Berlin	%100	%100	Oso aberasgarria.	Erasmus+ programarekin

					jarraitzea.
Ainara Urbina Elias	ITT trebakuntza saioa	%100	%100	Prestakuntza argia, praktikoa eta helburuei ondo egokitua izan da.	Zuzena eta eraginkorra izan da.
Ainara Urbina Elias	Pedagogia graduko GrALa	12ECTS	%100	Mindfulnessari buruzko GrALa burutzen nabil . Prestakuntza osagarria jasotzen ari naiz eta gaiaren inguruko ezagutza teoriko zein praktikoak zabaltzen ari naiz.	Prestakuntza eta ikaskuntza aldetik, oso esperientzia positibo eta aberasgarria izaten ari da.

3.4. Irakasleriaren koordinazioa Coordinación del profesorado

Atal hau zehaztuta dago 3.1.1. atalean / Este apartado está desarrollado en el 3.1.1.

3.5. Irakaskuntza-jarduera osagarriak actividades complementarias

Programaren balorazio kuantitatiboa *Valoración cuantitativa del plan*

	1	2	3	4	5	6
Antolakuntza *Organización*					x	
Helburuekiko lotura *Relación con los objetivos*					x	
Denbora /indarrak/emaitza lotura *Relación tiempo/esfuerzo/resultado*					x	
Ekintza eta gastuaren arteko lotura *Adecuación del gasto a la actividad*					x	

4. Eskolako zerbitzuak *servicios escolares*

Zerbitzu mota *Tipo de servicio*

jantokia *comedor*	X	ludoteka *ludoteca*	
garraioa *transporte*		goizeko gela	
liburutegia *biblioteca*		.....	

Zerbitzuaren balorazio kuantitatiboa *Valoración cuantitativa del servicio*

	1	2	3	4	5	6
Antolakuntza *Organización*					x	
Helburuekiko lotura *Relación con los objetivos*					x	
Denbora /indarrak/emaitza lotura *Relación tiempo/esfuerzo/resultado*					x	
Ekintza eta gastuaren arteko lotura *Adecuación del gasto a la actividad*					x	

Zerbitzuaren balorazio kualitatiboa *Valoración cualitativa del servicio*

Zailtasun nagusiak *Principales dificultades*	Zergatiak *Causas*
CUIDADO DE PATIOS /**PATIOEN ZAINKETA**	Jantoki-patioen iraupena eta horietan sortzen diren gatazkak direla eta, hainbat jarduera-tailer eskaintzen dira, jolas-giroa sortzeko eta ikasleen parte-hartzea sustatzeko. Kirol zein sormen

	jarduerak eskaintzen dira. Debido a la duración de los patios de comedor y los conflictos que surgen en ellos, se ofertan diversas actividades-talleres para crear un clima lúdico y fomentar la participación del alumnado. Se ofertan tanto actividades deportivas como creativas.
ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NEAES/ BHLP IKASLEEKIKO ARRETA	**HPBetako ikasle asko daude, eta baliabide pertsonal gutxi haien zuzeneko arretarako.** Se cuenta con gran número de alumnado NEAEs y pocos recursos personales para su atención directa.
CONVIVENCIA **/ELKARBIZITZA**	**Gatazkak kudeatzeko ikasle laguntzaile figura ezartzen da, bai eta jantokiko arduradunak ere, hainbat eginkizunetan laguntzeko (txikienei laguntzea, mahaiak antolatzea, kutsadura akustikoa kudeatzea...).** **Bestalde, txikitxuko langilea momentu gatazkatsu puntualetan jarri da laguntza emateko (mahai jokuetan, hortzak garbitzean, ilarak egin behar direnean pasabidean itxaroteko...).** **Ikasleen, familien eta jantokiko langileen gogobetetze-inkesten bidez, eremu horretako ahuleziak eta indarguneak detektatzen dira. Hobekuntza gisa, begiraleen berregituraketa proposatzen da, haien ezaugarrien eta artatzen dituzten ikasleen arabera. Tailerrei eta jantokiko ikasle arduradunen txandakatzeari jarraipena emango zaie, balorazio positiboa egin baita.** Se establece la figura de ikasle laguntzaile para la gestión de conflictos así como los responsables del comedor para colaborar en diversas funciones (ayuda con los más pequeños, en la organización de mesas,gestión de la contaminación acústica...)

Zerbitzuaren balorazio orokorra, ondorioak eta hobekuntza proposamenak

Valoración general del servicio, conclusiones y propuestas de mejora

Hobekuntza-proposamen gisa, begiraleen antolaketa berrikustea planteatzen da, ikasleen beharrei eta begirale bakoitzaren ezaugarriei hobeto erantzuteko. Era berean, tailerrei eta jantokiko arduradun diren ikasleen txandakatzeari jarraipena emango zaie, orain arte izandako balorazioa positiboa izan baita.

Como propuesta de mejora, se plantea revisar la organización del monitorado para responder mejor a las necesidades del alumnado y a las características de cada monitor o monitora. Asimismo, se dará continuidad a los talleres y a la rotación del alumnado responsable del comedor, ya que la valoración de estas actuaciones ha sido positiva.

5. Ekonomia-kudeaketarako planaren ebaluazioa
evaluación del plan de gestión económica

Aplikazio informatikako orria inprimatu non aurrekontua kapituluka eta bere betearaztea adierazten den. Ondoren, plana baloratu eta ondorioak atera, finantza baliabide banaketaren irizpideei begira (IUPean proposatuarekiko koherentzia) *Imprimir hoja de la aplicación informática donde se refleja el presupuesto por capítulos y lo ejecutado en el mismo.Valoración y conclusiones en relación a los criterios de distribución de los recursos financieros (coherencia con lo propuesto en el PAC)*

Ondo ibili dena *Lo que ha funcionado bien*	Hobetu beharrekoa *Aspectos a mejorar*
Eusko Jaurlaritzak funtzionamendu-kontzeptuan egiten duen ekarpena gastu orokorren fakturak ordaintzeko erabiltzen da, baita Bidelagunako proiekturako ere. Ikasleek urtero behar dituzten testuliburuak eta materiala ikasleen kuotekin eta liburu solidarioaren bidez jasotakoarekin finantzatzen dira. Barakaldoko Udaletik jarduera osagarrien proiektuaren bidez jasotako dirua honako jarduera hauetarako erabiliko da: Inauteriak, Gabonetako jaiak (Olentzero), eta ikasturte amaierako txangoa Erasmus+ programarako finantzaketa jaso da, proiektua 6. mailako ikasleekin 2023an hasita eta aurten bukatuta. MEC programatik finantziaketa jaso da, 5. eta 6. mailako ikasleekin egin den proiekturako. La aportación del G.V en concepto de funcionamiento se destina al pago de facturas de gastos generales,así como al proyecto de Bidelaguna. Los libros de texto y material anual que necesita el alumnado se financia con las cuotas del propio alumnado y el recibido a través del libro solidario. El dinero recibido del Ayuntamiento de Barakaldo a través del proyecto de Actividades Complementarias se destina a las siguientes actividades: Carnavales, Fiestas de Navidad (Olentzero)y Excursión de fin de curso. Se recibe financiación para el programa Erasmus+ comenzando el proyecto	Familien zorrek eragindako arazoak konpontzea, bai liburu soliarioa eta materiala ordaintzeko (litzentzia digitalak eta matific-ak), bai jantokia ordaintzeko. Solventar los problemas derivados de las deudas de las familias, tanto para el pago del libro solidario y material (licencias digitales como matific), como para el pago del comedor.

con alumnado de 6º en 2023 y finalizando este curso. Se ha recibido financiación del programa MEC para el proyecto realizado con el alumnado de 5.º y 6.º.	

6. Hezkuntza-komunitateari informazio plana
plan de información a la comunidad educativa

Eskola komunitaterako informazio bideen balorazioa
Valoración de los canales de información a la comunidad educativa utilizados

bideak *canales*	erabiltasuna *se ha utilizado*		maiztasuna *frecuencia*		balorazioa, ondorioak eta hobekuntza proposamenak *valoración, conclusiones y propuestas de mejora*
	bai *sí*	ez *no*	askotan	gutxitan	
bilerak *reuniones*	X		X		
elkarrizketak *entrevistas*	X		X		
bisitak *visitas*	X			X	
informeak *informes*	X		X		
aldizkariak *revistas*	X			X	
web gunea *página web*	X			X	
posta elektronikoa *correo electrónico*	X		X		
posta arrunta *correo postal*		X			
Instagram	X		X		

IUPa ezagutu arazteko eta aprobatzeko planifikazioaren balorazioa *Valoración de la planificación realizada para facilitar el conocimiento y aprobación del plan anual*

	egin da *realizado*		zergatiak [egin ez denean] *causas [en caso negativo]*	hobekuntza proposamenak *propuestas de mejora*
	bai	ez		
IKASLERIA *alumnado*		X		Berdin jarraitu / Continuar igual
IRAKASLERIA *profesorado*	X			Berdin jarraitu / Continuar igual
FAMILIAK *familias*	X			Berdin jarraitu / Continuar igual
OOG-OMR	X			Berdin jarraitu / Continuar igual
ADMINISTRAZIOA *administración*	X			Berdin jarraitu / Continuar igual
BESTE ERAKUNDE *instituciones*	X			Berdin jarraitu / Continuar igual

7. Ondorioak eta hobekuntza proposamenak
conclusiones y propuestas de mejora

Hobetzeko proposamenak [datorren ikasturteari begira]
Propuestas de mejora [de cara al próximo año]

- Tertulia Dialogikoetan ulermena hobetzeko adostutako estrategiak programazioetan eta Hizkuntza Proiektuan sartu
- Eskolako proiektuak aurrera eraman: MUGIMENDU AUTONOMOA, HAZI, ELEANIZTASUNERANTZ, ERASMUS,

- **Ebaluaziorako informazio-buletina aldatzea, koaderno digitalera eta curriculum berrira egokitzeko (EKHA)**
- **IKASTETXEKO HIZKUNTZA PROIEKTUA (IHizP) burutu**
- **Elkarbizitzan ikasleen parte aktiboa sustatu: umeen batzordeak**
- **Irakurmenaren ulermena modu esplizituan, sistematikoan eta planifikatuan landuko da arlo ezberdinetan, bereziki Lehen Hezkuntzako 3. mailatik 6. mailara.**
- **Irakurketa-denbora berrantolatuko da, ikasleen adina eta talde bakoitzaren beharrak kontuan hartuta, aldi berean egitearen zailtasunak jardueraren aplikazioa eragotzi ez dezan.**
- **3. mailatik aurrera, gutxienez astean behin irakurmenaren ulermenari buruzko jarduera espezifiko bat bermatuko da, arloaren edukiekin lotuta eta programazioetan jasota.**
- **Lehen Hezkuntzako 2. eta 5. mailako ITTak aplikatu eta aztertuko dira. Zailtasunak antzemanez gero, neurri egokituak ezarriko dira.**
- **Matematika arloko ebaluazio diagnostikoaren emaitzak aztertu ondoren, zailtasunen azterketa zehatzaren hasierako faseari ekitea baloratuko da, etorkizunean horiei heltzeko.**
- **OBKak jasotako formakuntza klaustrora zabalduko du hiruhilean behin. (Bizikidetza positiboa eta prebentzioa, Koordinazio sarea eta prestakuntza eta sentsibilizazioa**
- Incluir en las programaciones y el en Proyecto Lingüístico los consensos para la mejora de la comprensión lectora de las Tertulias Dialógicas
- Continuar con los proyectos de centro: MOVIMIENTO AUTONOMO, HAZI, ELEANIZTASUNERANTZ (LINGUARTEA), ERASMUS +,
- Modificar el boletin informativo de evaluación para adecuarlo al cuaderno digital y al nuevo currículo según (EKHA)
- Terminar el PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO (PLC)
- Incentivar la participación activa del alumnado en la convivencia de centro.
- La comprensión lectora se trabajará de forma explícita, sistemática y planificada en las distintas áreas, especialmente de 3.o a 6.o de Primaria
- Se reorganizará el tiempo de lectura atendiendo a la edad y a las necesidades de cada grupo, evitando que la dificultad de hacerlo simultáneamente impida su aplicación.
- Desde 3ºse garantizará al menos una actividad específica de comprensión lectora por semana, vinculada a los contenidos del área y visible en las programaciones.
- Se aplicará y analizará las ITT de 2.o y 5.o de Primaria. Ante dificultades, se establecerán medidas ajustadas
- Observados los resultados en la evaluación diagnóstica del área de matemáticas, se valora comenzar con la fase inicial de análisis concreto de las dificultades para su abordaje futuro.
- OBK facilitará trimestralmente al claustro la formación recibida. (Convivencia positiva y prevención, Red de coordinación y formación y sensibilización)

I. ERANSKINA: Ikastetxearen funtzionamendu atalak

ANEXO I: aspectos de funcionamiento general del centro

I. ERANSKINA / ANEXO I: IRAKASLEEN GALDETEGIA / CUESTIONARIO DEL PROFESORADO

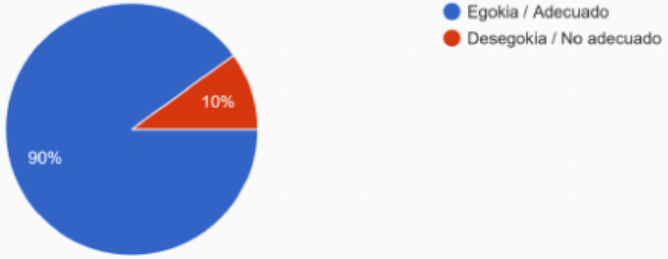
2025-2026 ikasturteko irakasleen inkestaren emaitzen laburpena / Síntesis de resultados de la encuesta al profesorado 2025-2026.
Erantzunak / Respuestas: 18
Balorazio orokorra / Valoración general
Inkestan nagusitzen den balorazioa positiboa da: ordutegiari, tutore eta espezialisten arteko harremanei, zuzendaritza-taldearen lanari, guardien kudeaketari eta baliabide digitalen erabilerari buruzko erantzun gehienak egokiak dira. Iruzkin irekiek, hala ere, hobetu beharreko alderdi zehatzak identifikatzen dituzte.
Indargune nagusiak / Principales fortalezas
• **Irakasleen arteko eta taldeekiko harremanak, oro har, positiboki baloratzen dira. /** Las relaciones profesionales y con los grupos se valoran, en general, positivamente.
• **Zuzendaritza-taldearen inplikazioa eta laguntza bereziki baloratzen dira.** / Se valora especialmente la implicación y el apoyo del equipo directivo.
• **Bileren deialdietarako emaila eta aktak erabiltzea egokitzat jotzen da.** / Se considera adecuado el uso del correo electrónico y de las actas para las convocatorias y el seguimiento de reuniones.
• **Baliabide digitalen erabilera, oro har, egokia da, eta Canva, Wordwall, YouTube, Kahoot, Blooket eta antzeko tresnak aipatzen dira.** / El uso de recursos digitales se considera, en general, adecuado y se citan herramientas como Canva, Wordwall, YouTube, Kahoot y Blooket.
Hobekuntza-ildoak / Líneas de mejora
• **Koordinazio-denborak eta informazioaren/akten antolaketa hobetzea, bereziki tutore, espezialista eta laguntza-irakasleen artean.** / Mejorar los tiempos de coordinación y la organización de la información y las actas, especialmente entre tutorías, especialistas y apoyos.
• **Errefortzuen antolaketa eta jarraipena sendotzea, beharrak eta zereginak aurrez argituz. /** Reforzar la organización y seguimiento de los apoyos, concretando previamente necesidades y tareas.
• **Ahozkotasunari buruzko prestakuntza berrikustea, irakasle askok aplikagarritasun txikia ikusi baitute. /** Revisar la formación sobre oralidad, cuya aplicabilidad ha sido valorada como limitada por numerosas respuestas.
• **Instalazioetan hobekuntzak egitea, bereziki patioan eta koordinaziorako edo familiekin bilerak egiteko espazioetan.** / Mejorar algunas instalaciones, especialmente el patio y los espacios para coordinación o entrevistas con familias.
• **Matematikako ikastetxe-mailako ildo bateratua eta ziklo-koordinatzaileen eginkizun argiagoak zehaztea.** / Definir una línea común de centro en Matemáticas y clarificar las funciones de coordinación de ciclo.

Adierazlea / Indicador	Egokia / Adecuado	Desegokia / No adecuado	N
2.1. Nola baloratuko zenuke saioen banaketa (zure9 ordutegia)		1	10

2.3. Nola baloratuko zenuke famílekin izan duzun harremana	8	1	9
2.4. Nola baloratuko zenuke zure gelakoekin izan duzun harremana	9	1	10
2.5. Nola baloratuko zenuke gelako kohesioa	7	3	10
2.6. Baloratu espezialistekin izan duzun harremana / Valora la relación que has tenido con los	9	0	9
3.1. Nola baloratuko zenuke saioen banaketa (zure ordutegia)	8	0	8
3.2. Nola baloratuko zenuke izan duzun materiala / Cómo valorarías el material que has tenido	8	0	8
3.3. Baloratu tutoreekin izan duzun harremana / Valora la relación que has tenido con los/as	8	0	8
3.4. Nola baloratuko zenuke famílekin izan duzun harremana	5	1	6
3.5. Nola baloratuko zenuke zure gelakoekin izan duzun harremana	7	0	7
4.1. Nola baloratuko zenuke saioen banaketa (zure ordutegia)	4	0	4
4.2. Nola baloratuko zenuke izan dituzun ikasleen ordutegia	4	0	4

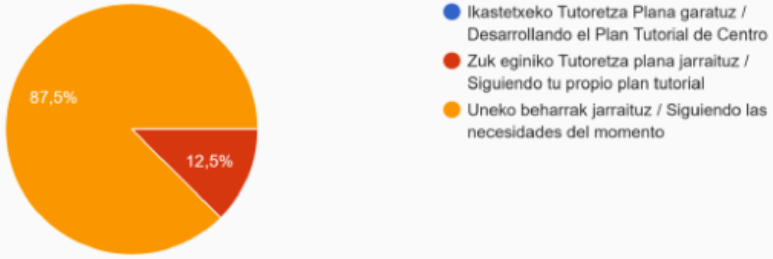
2.1. Nola baloratuko zenuke saioen banaketa (zure ordutegia) ?¿Cómo valoras la distribución de las sesiones?

10 respuestas



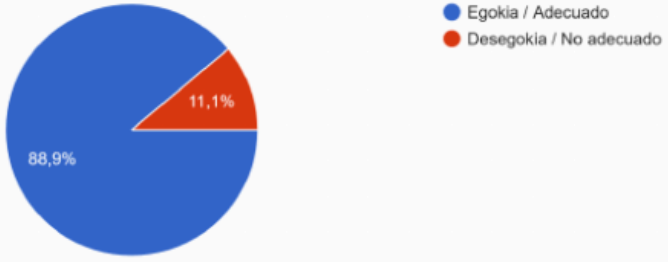
2.2. Nola landu dituzu tutoriak aurten? ¿Cómo has llevado a cabo las Tutorías?

8 respuestas



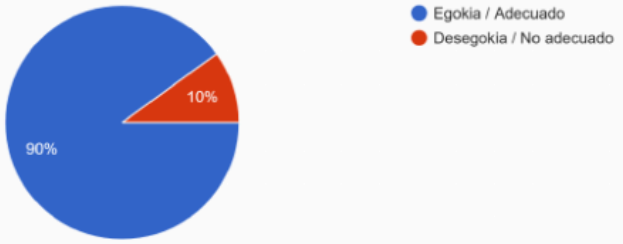
2.3. Nola baloratuko zenuke familekin izan duzun harremana ?¿Cómo valoras la relación que has tenido con las familias?

9 respuestas



2.4. Nola baloratuko zenuke zure gelakoekin izan duzun harremana ?¿Cómo valoras la relación que has tenido con tu grupo?

10 respuestas



2.5. Nola baloratuko zenuke gelako kohesioa ?¿Cómo valoras la cohesión del grupo?

10 respuestas



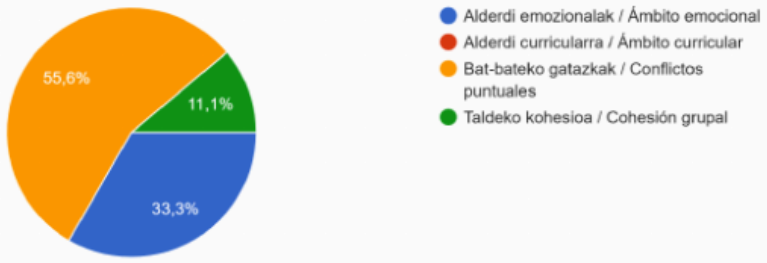
2.6. Baloratu espezialistekin izan duzun harremana / Valora la relación que has tenido con los/as especialistas

9 respuestas



2.7. Zer tutoretza-ekintza mota egin behar izan dituzun. Markatu gehien landu duzuna/ Qué tipo de acciones tutoriales has tenido que realizar. Marca la que más hayas realizado:

9 respuestas



3.1. Nola baloratuko zenuke saioen banaketa (zure ordutegia) ?¿Cómo valoras la distribución de las sesiones?

8 respuestas



3.2. Nola baloratuko zenuke izan duzun materiala / Cómo valorarías el material que has tenido

8 respuestas



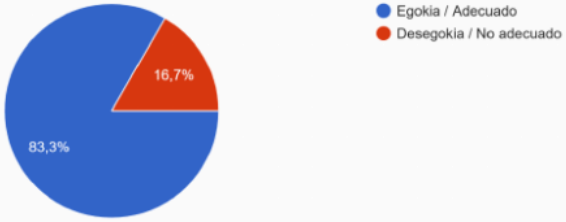
3.3. Baloratu tutoreekin izan duzun harremana / Valora la relación que has tenido con los/as tutores/as

8 respuestas



3.4. Nola baloratuko zenuke familekin izan duzun harremana ?¿Cómo valoras la relación que has tenido con las familias?

6 respuestas



3.5. Nola baloratuko zenuke zure gelakoekin izan duzun harremana ?¿Cómo valoras la relación que has tenido con tu grupo?

7 respuestas



4.1. Nola baloratuko zenuke saioen banaketa (zure ordutegia) ?¿Cómo valoras la distribución de las sesiones?

4 respuestas



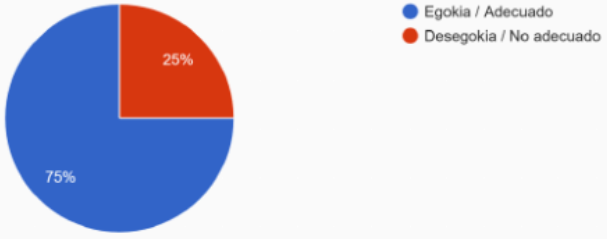
4.2. Nola baloratuko zenuke izan dituzun ikasleen ordutegia? ¿Cómo valoras el horario del alumnado al que has atendido?

4 respuestas



4.3. Nola baloratuko zenituzke koordinazio bilierak? Cómo valoras las reuniones de coordinación?

4 respuestas



4.4. Baloratu tutoreekin izan duzun harremana / Valora la relación que has tenido con los/as tutores/as

4 respuestas



4.5. Nola baloratuko zenituzuke dauzkagun baliabide pertsonalak premiei erantzuteko? Cómo valorarías los recursos personales con los que contamos para atender las necesidades?

4 respuestas



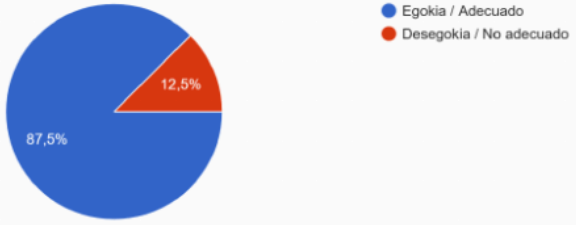
5. 1. Nola baloratuko zenuke zuzendaritza taldeak egindako lana? ¿Cómo valoras el trabajo realizado por el equipo directivo?

17 respuestas



5. 2. Nola baloratuko zenuke etapako koordinatzaileen lana? ¿Cómo valoras el trabajo realizado por los/as coordinadores/as de etapa?

16 respuestas



5. 3. Nola baloratuko zenuke IKTeroek emandako laguntza? ¿Cómo valoras la ayuda dada por los/as IKT?

16 respuestas



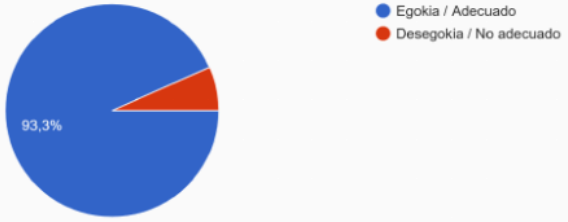
5. 4. Nola baloratuko zenuke jantokiko arduradunaren lana? ¿Cómo valoras el trabajo realizado por la encargada de comedor?

16 respuestas



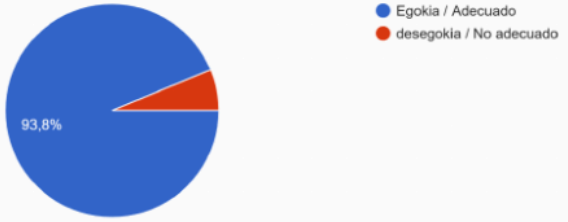
5. 5. Nola baloratuko zenuke kontsultorearen lana? ¿Cómo valoras el trabajo realizado por la consultora?

15 respuestas



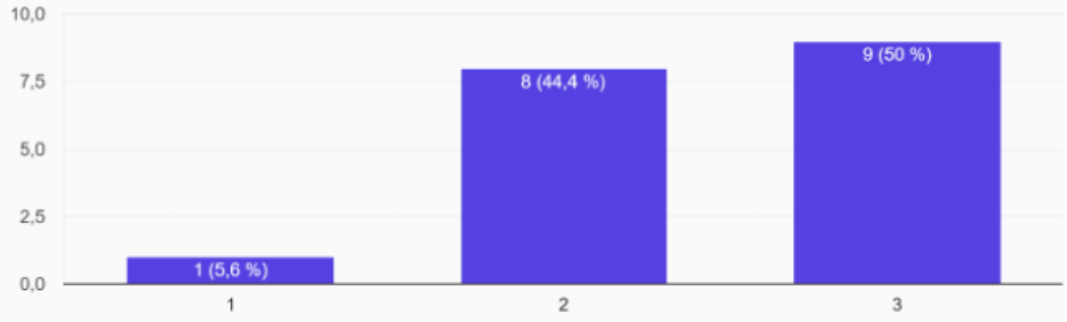
6. 1. Nola baloratuko zenuke kordinazioaren ordutegia? ¿Cómo valoras el horario de coordinación?

16 respuestas



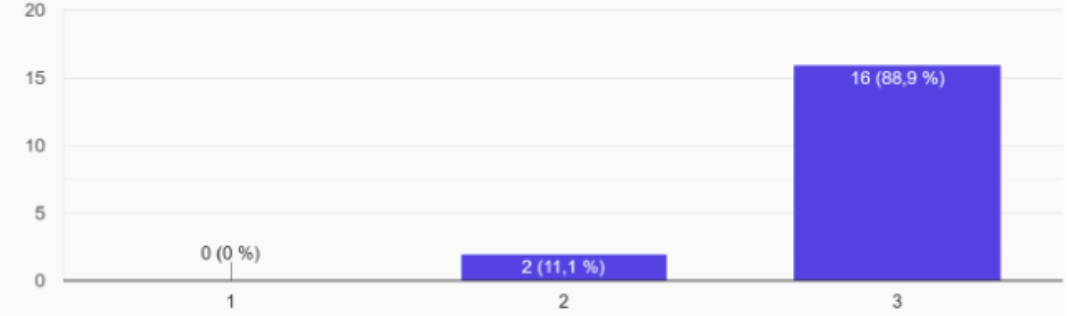
6.2. . Baloratu 1etik 3ra esklusiba bileren eraginkortasuna, 1 ez bada bat ere ez eraginkorra; 2 Zerbait eraginkorra; 3 eraginkorra. Valora del 1 al 3 ...iendo 1- nada efectivo; 2-algo efectivo; 3- efectivo.

18 respuestas



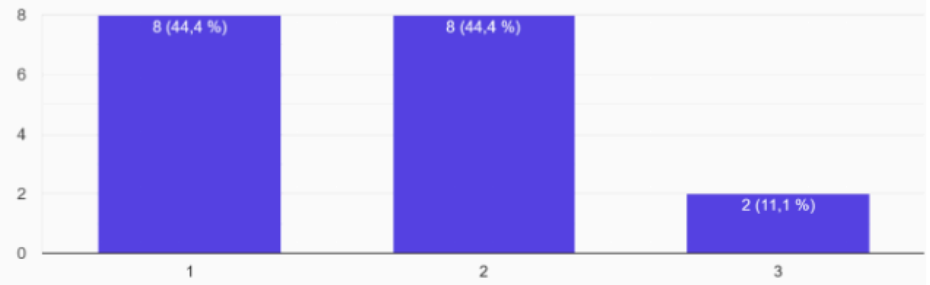
6.3. Baloratu 1etik 3ra klaustro bileren eraginkortasuna, 1 ez bada bat ere ez eraginkorra; 2 Zerbait eraginkorra; 3 eraginkorra. Valora del 1 al 3 la efect...iendo 1- nada efectivo; 2-algo efectivo; 3- efectivo.

18 respuestas



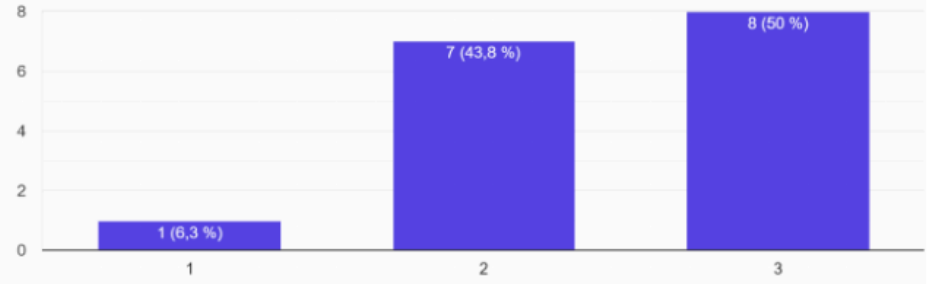
6.4. . Baloratu 1etik 3ra formazio bileren eraginkortasuna, 1 ez bada bat ere ez eraginkorra; 2 Zerbait eraginkorra; 3 eraginkorra. Valora del 1 al 3 ...iendo 1- nada efectivo; 2-algo efectivo; 3- efectivo.

18 respuestas



6.5.. Baloratu 1etik 3ra guraso bileren eraginkortasuna, 1 ez bada bat ere ez eraginkorra; 2 Zerbait eraginkorra; 3 eraginkorra. Valora del 1 al 3 la efect...iendo 1- nada efectivo; 2-algo efectivo; 3- efectivo.

16 respuestas



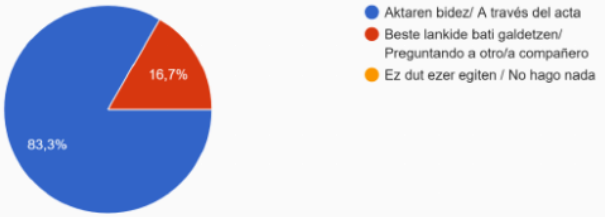
6.6. Egokia iruditzen zaizu bileren deialdietarako modua/kanala (emaila)/

18 respuestas



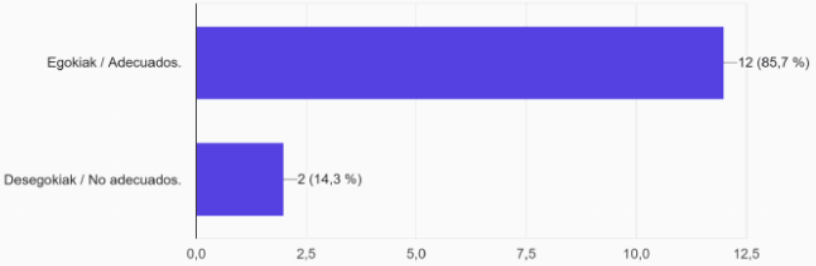
6.7. Bilera batean ezin bazara egon, nola eskuratzen duzu bileraren informazioa ? Si no puedes acudir a una reunión, consigues información sobre lo tratado en la misma?

18 respuestas



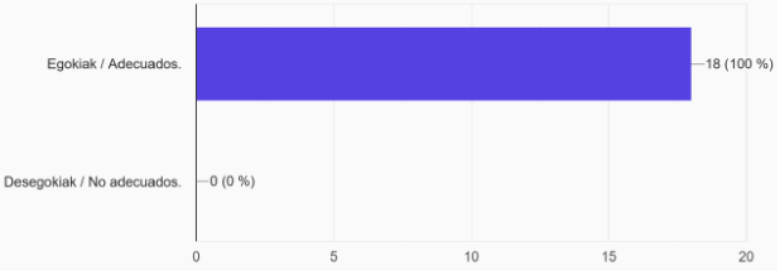
6. 8. Nola baloratzen dituzu gela baikoitzeko errefortzuak?. ¿Cómo consideras los refuerzos destinados a cada aula?

14 respuestas



6.9. Baloratu zaintzen kudeaketa / Valora la gestión de las guardias

18 respuestas



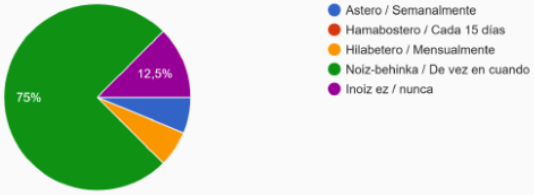
6.10 Baloratu eskolako instalazioak / Valora las instalaciones del cole

17 respuestas



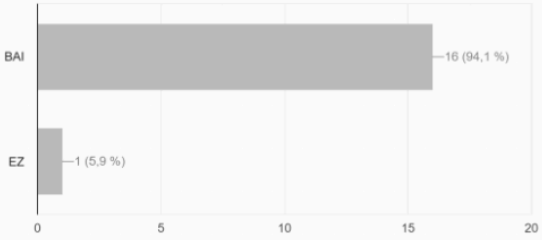
6.11. Zenbatero elkarbanatzen dituzu argazkiak edo bideoak web-ean edo sare socialetan ikusteko? / ¿Cada cuanto compartes fotos o vídeo...ara que se puedan ver en la WEB o redes sociales?

16 respuestas



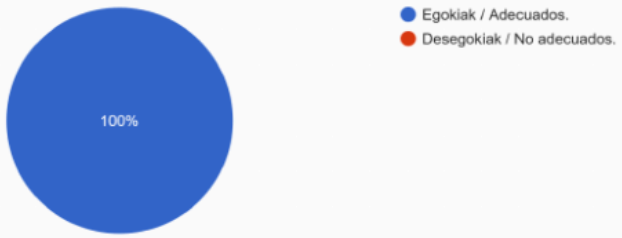
6.12. Zure ustez egiten dugunarekin nahiko da gure eskola sare sozialetan eta WEB-ean ikusgai ager dadin? / ¿Crees que con lo que hacemos es suf...arezca visible en las redes sociales y en la WEB?

0 de 17 respuestas correctas



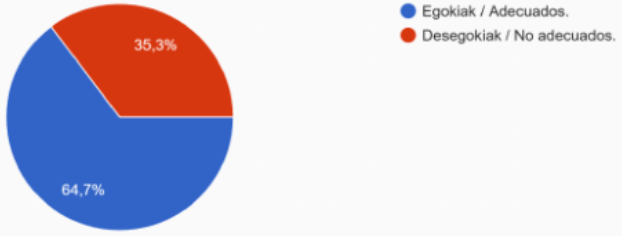
8.1. Baloratu digitalizazio baliabidearen erabilpena / Valora la utilización de los medios digitales

17 respuestas



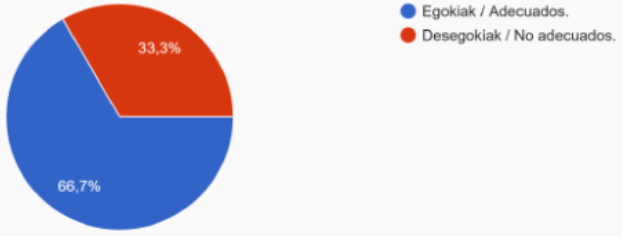
8.2. Baloratu ikasleen motibazioa / Valora la motivación del alumnado

17 respuestas

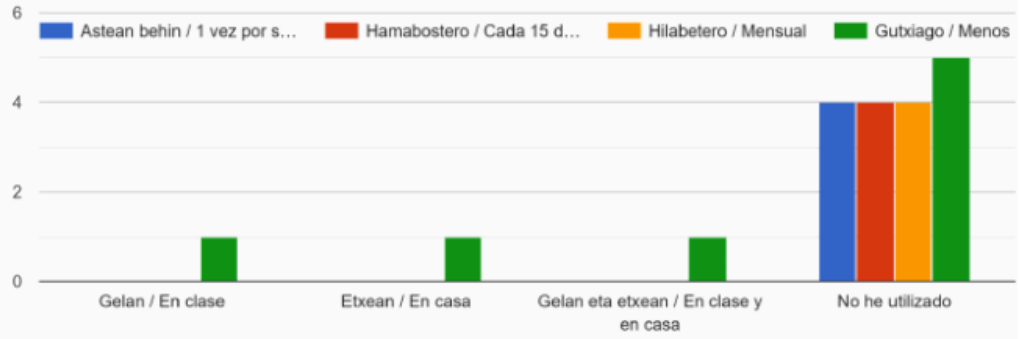


8.3. Baloratu liburuen egokitasuna / Valora la adecuación de los libros

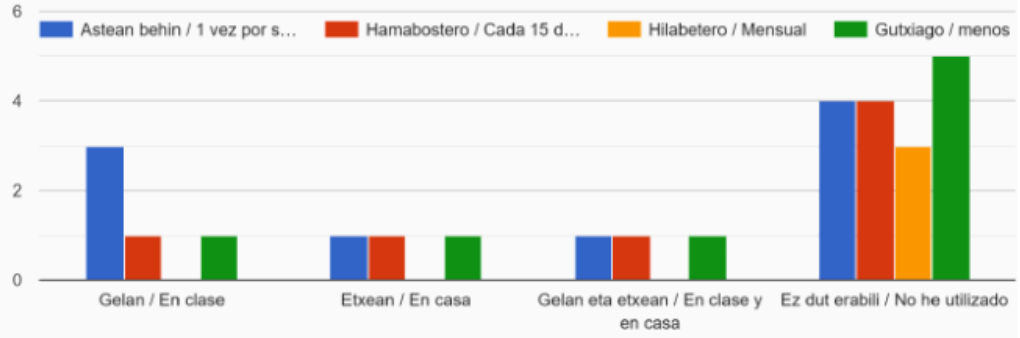
9 respuestas



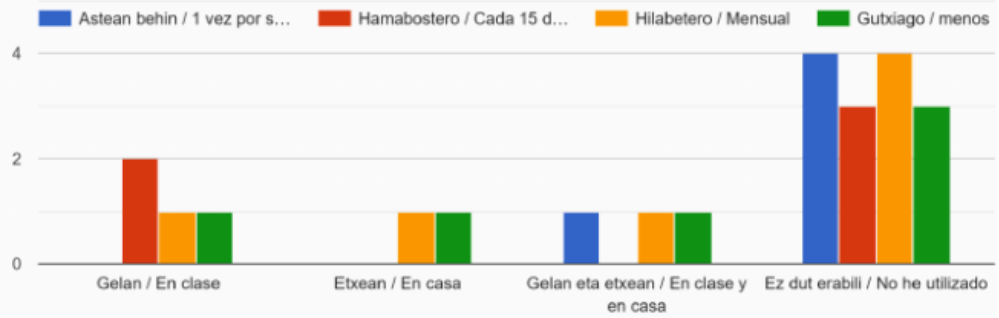
8.4.(HH 5. mailatik LH 6. mailara) Adierazi Matific egin duzun erabilpena eta maiztasuna/ Especifica la utilización que has hecho de Matific y su frecuencia



8.5. Adierazi Classroom egin duzun erabilpena eta maiztasuna/ Especifica la utilización que has hecho de Classroom y su frecuencia

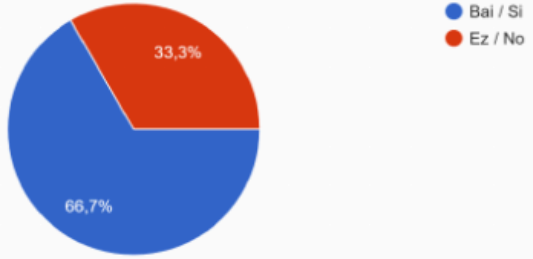


8.6. Adierazi Livewoksheets egin duzun erabilpena eta maiztasuna/ Especifica la utilización que has hecho de Livewoksheets y su frecuencia



8.7. Bestelako baliabide digitala erabili duzu? / Has utilizado algún otro recurso digital?

15 respuestas



II. ERANSKINA: IKASLEEN GALDETEGIA

Anexo I: Cuestionario del alumnado

Lehen Hezkuntzako 68 ikaslek erantzun dute ongizateari, harremanei, jantokiari, patioari eta ikasteko moduei buruzko galdetegia. / Han respondido 68 alumnos y alumnas de Educación Primaria al cuestionario sobre bienestar, relaciones, comedor, patio y formas de trabajo.

1. Eskolan nola sentitzen diren / Cómo se sienten en la escuela

5 puntuko balorazioa %63,2k eta 4 puntukoa %26,5ek eman dute. / El 63,2 % puntúa con 5 y el 26,5 % con 4.

2. Gelan tutorearekin / En el aula con el tutor o tutora

%66,2k 5 puntu eta %23,5ek 4 puntu eman dituzte. / El 66,2 % puntúa con 5 y el 23,5 % con 4.

3. Beste irakasleekin / Con el resto del profesorado

%58,8k 5 puntu eta %25ek 4 puntu eman dituzte. / El 58,8 % puntúa con 5 y el 25 % con 4.

4. Ikaskideekin / Con los compañeros y compañeras

%47,1ek 5 puntu eta %38,2k 4 puntu eman dituzte. / El 47,1 % puntúa con 5 y el 38,2 % con 4.

5. Jantokian / En el comedor

63 erantzunen artean, %47,6k 5 puntu eta %23,8k 4 puntu eman dituzte. / Entre 63 respuestas, el 47,6 % puntúa con 5 y el 23,8 % con 4.

6. Jantokiko begiraleekin / Con el monitorado de comedor

62 erantzunen artean, %53,2k 5 puntu eta %22,6k 4 puntu eman dituzte. / Entre 62 respuestas, el 53,2 % puntúa con 5 y el 22,6 % con 4.

7. Patioan / En el patio

%72,1ek 5 puntu eta %19,1ek 4 puntu eman dituzte. / El 72,1 % puntúa con 5 y el 19,1 % con 4.

8. Arazoak izatekotan norengana jotzen duten / A quién recurren cuando tienen problemas

Erantzunek erakusten dute tutorea eta familia direla erreferentzia nagusiak, eta ikaskideak ere laguntza-iturri garrantzitsua direla. / Las respuestas muestran que la tutoría y la familia son las principales figuras de referencia, y que los compañeros y compañeras también constituyen una fuente relevante de apoyo.

9. Jarduerak eta lan egiteko moduak / Actividades y formas de trabajo

Grafikoek ikastetxeko jardueren eta gelako lan-modalitateen balorazioa jasotzen dute. Jarduera osagarriak, talde-lana, proiektuak eta baliabide digitalen erabilera mantendu eta hobetzeko erreferentzia gisa hartuko dira. / Los gráficos recogen la valoración de las actividades del centro y de las distintas modalidades de trabajo en el aula. Se utilizarán como referencia para mantener y mejorar las actividades complementarias, el trabajo en grupo, los proyectos y el uso de recursos digitales.

Iruzkin irekietan eskola eta irakasleekiko balorazio positibo ugari ageri dira. Hobekuntza-eskaera errepikatuenen artean patioarekin lotutako proposamenak daude: kirol eta jolas aukera gehiago, patio-denbora eta espazioaren baldintzak. Jantokiari buruzko hobekuntza-eskaera puntualak ere ageri dira. / En los comentarios abiertos aparecen numerosas valoraciones positivas del centro y del profesorado. Entre las peticiones de mejora más repetidas figuran propuestas relacionadas con el patio: más opciones de deporte y juego, el tiempo de recreo y las condiciones del espacio. También aparecen algunas peticiones puntuales de mejora del comedor.

Indargune nagusiak / Principales fortalezas

• **Ikasleen ongizate orokorra oso positiboa da: %63,2k 5 puntu eta %26,5ek 4 puntu eman dituzte.** / El bienestar general del alumnado es muy positivo: el 63,2 % puntúa con 5 y el 26,5 % con 4.

• **Tutorearekiko harremana bereziki positiboa da: %66,2k 5 puntu eta %23,5ek 4 puntu eman dituzte.** / La relación con el tutor o tutora destaca especialmente: el 66,2 % puntúa con 5 y el 23,5 % con 4.

• P**atioa da baloraziorik altuenetako bat: %72,1ek 5 puntu eta %19,1ek 4 puntu eman dituzte.** / El patio obtiene una de las valoraciones más altas: el 72,1 % puntúa con 5 y el 19,1 % con 4.

• **Gainerako irakasleekin eta ikaskideekin izandako harremanak ere gehienbat positiboak dira.** / Las relaciones con el resto del profesorado y con los compañeros y compañeras también son mayoritariamente positivas.

• **Arazoak izanez gero, tutorea eta familia dira erreferentzia nagusiak; ikaskideak ere laguntza-iturri garrantzitsua dira.** / Ante los problemas, la tutoría y la familia son las principales figuras de referencia, y los compañeros y compañeras constituyen también una fuente relevante de apoyo.

Hobekuntza-ildoak / Líneas de mejora

• Jantokiaren balorazioa positiboa bada ere, ikastetxeko beste espazio batzuek baino emaitza apalagoa du; beraz, jantokiko esperientzia eta antolaketa hobetzen jarraitzea komeni da. / Aunque la valoración del comedor es positiva, resulta más moderada que la de otros espacios del centro, por lo que conviene seguir mejorando la experiencia y la organización del servicio.

• Iruzkin irekietan patioari buruzko eskaerak errepikatzen dira: kirol- eta jolas-aukera gehiago, patio-denboraren berrikuspena eta espazioaren baldintzak hobetzea. / En los comentarios abiertos se repiten propuestas relacionadas con el patio: ampliar las opciones deportivas y de juego, revisar el tiempo de recreo y mejorar las condiciones del espacio.

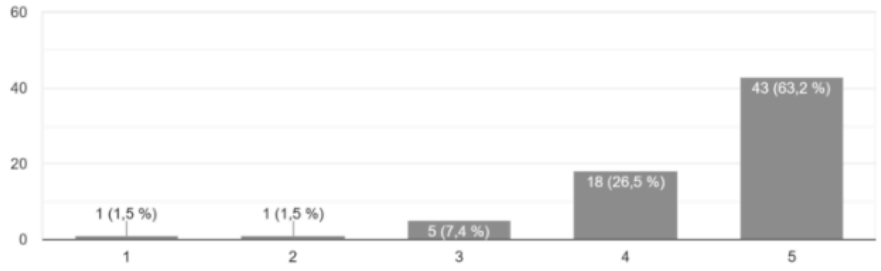
• Jarduera osagarriak, talde-lana, proiektuak eta baliabide digitalen erabilera mantendu eta indartzea komeni da, ikasleen balorazioak etorkizuneko plangintzan erreferentzia gisa erabiliz. / Conviene mantener y reforzar las actividades complementarias, el trabajo en grupo, los proyectos y el uso de recursos digitales, utilizando la valoración del alumnado como referencia para la planificación futura.

• Ikasleen parte-hartzea sistematizatzea komeni da, galdetegietan eta ikasleen ordezkaritza-egituretan jasotako proposamenen jarraipena eginez. / Conviene sistematizar la participación del alumnado, realizando seguimiento de las propuestas recogidas en los cuestionarios y en las estructuras de representación del alumnado.

IKASLEEN GALDETEGIAREN GRAFIKOAK / GRÁFICOS DEL CUESTIONARIO DEL ALUMNADO

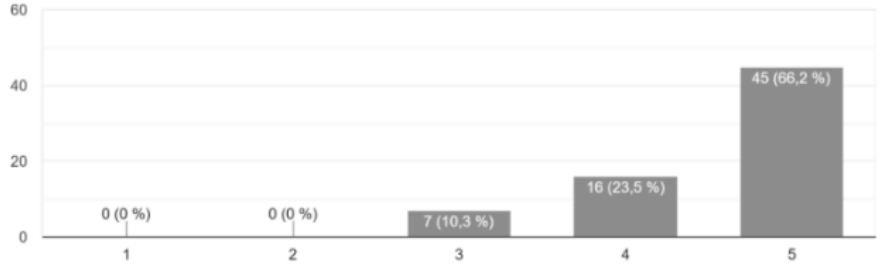
1. ZELAN SENTITZEN ZARA ESKOLAN?

68 respuestas



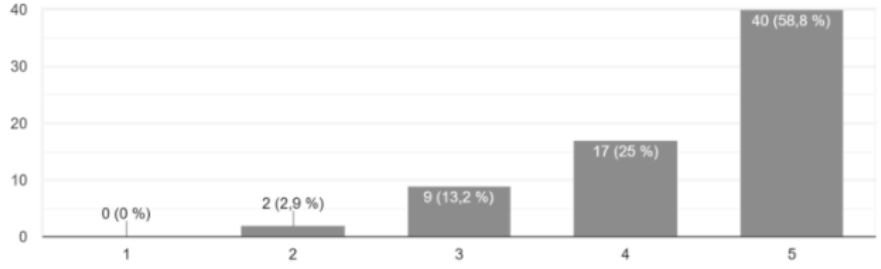
2. ZELAN SENTITZEN ZARA GELAN TUTOREAREKIN?

68 respuestas



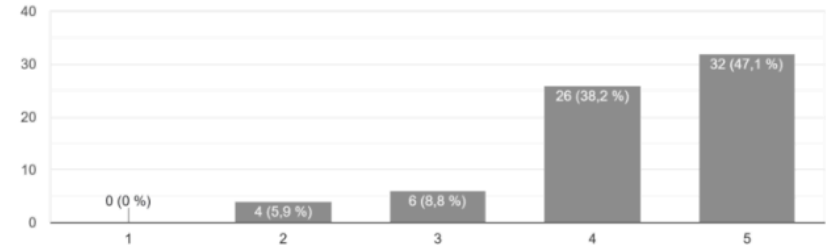
3. ZELAN SENTITZEN ZARA BESTE IRAKASLEEKIN (MUSIKA, HF, INGELERA...)?

68 respuestas



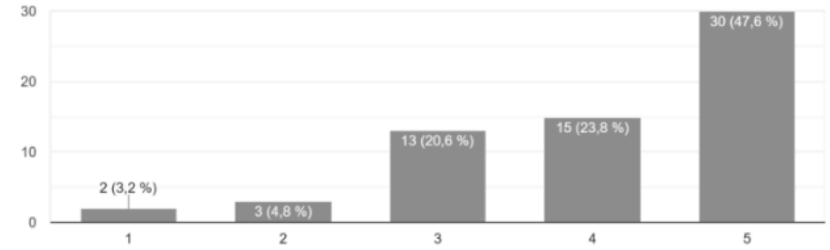
4. ZELAN SENTITZEN ZARA GELAN IKASKIDEEKIN?

68 respuestas



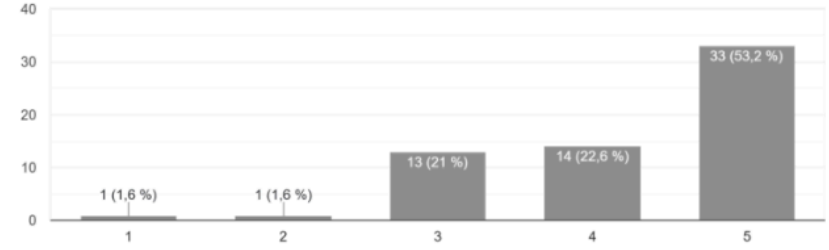
5. ZELAN SENTITZEN ZARA JANTOKIAN?

63 respuestas



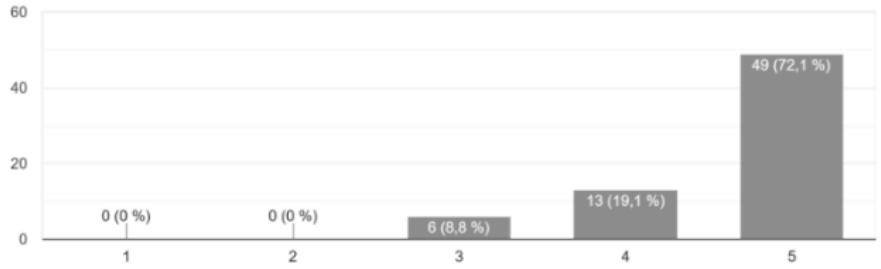
6. ZELAN SENTITZEN ZARA JANTOKIKO BEGIRALEEKIN?

62 respuestas



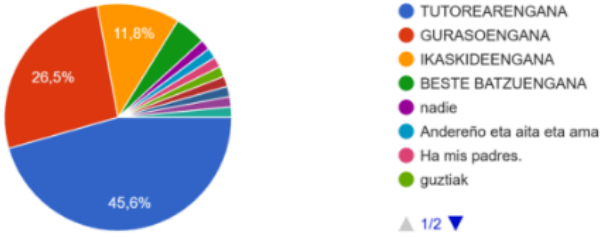
7. ZELAN SENTITZEN ZARA PATIOAN?

68 respuestas

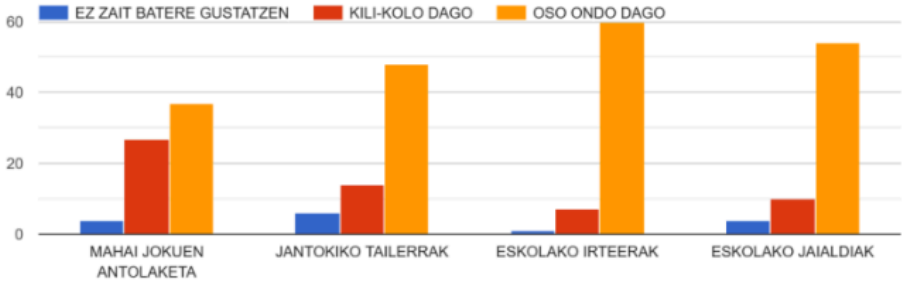


8. ARAZOAK IZATEKOTAN NORENGANA JOTZEN DUZU?

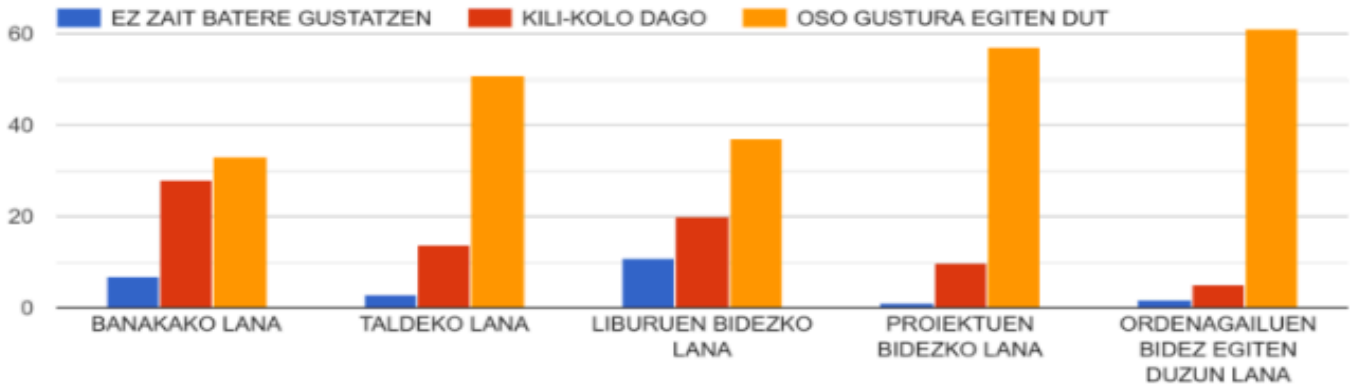
68 respuestas



8. BALORATU ESKOLAN EGITEN DITUZUN EKINTZAK



9. BALORATU GELAN LAN EGITEKO MODUA



III. ERANSKINA: FAMILIEN GALDETEGIA

Anexo III: Cuestionario familias

Erantzunak / Respuestas: 17

Balorazio orokorra / Valoración general

Familien erantzunek balorazio heterogeneoa baina, oro har, positiboa erakusten dute. Ikastetxearen alderdi orokorrei buruzko balorazio numeriko baliozkoen % 63.0 4 edo 5 puntukoak dira. / Las respuestas muestran una valoración heterogénea pero, en conjunto, positiva: el 63.0 % de las valoraciones numéricas válidas sobre aspectos generales son de 4 o 5 puntos.

Indargune nagusiak / Principales fortalezas

• La relación con el profesorado de tu hijo: 4.24/5 (N=17).
• La forma de trabajo en clase: 4.18/5 (N=17).
• El trato (atención) que el profesorado da al alumnado: 4.12/5 (N=16).

Hobekuntza-ildoak / Líneas de mejora

• La relación con la encargada de comedor y: 3.47/5 (N=15).
• Mi participación en actividades del colegio para familias: reuniones, talleres, café.tertulia, festivales...: 3.59/5 (N=17).
• Adecuación de la comuación que recibimos las familias: forma, periodicidad, canales,...: 3.69/5 (N=16).

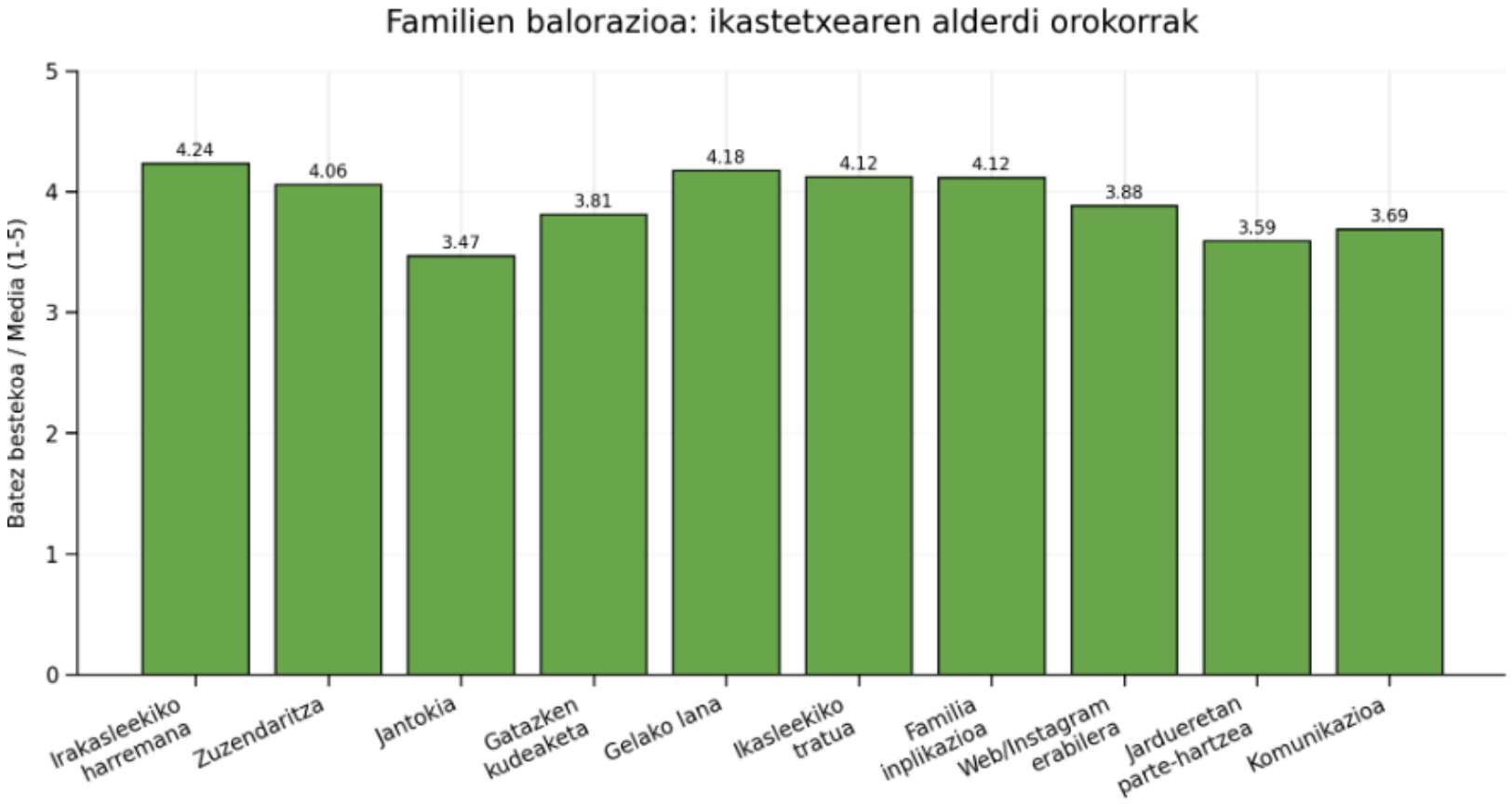
Iruzkin irekietan familien prestakuntzarako proposamenak ageri dira, besteak beste: hezkuntza emozionala eta mugak, bizikidetza, nerabezaroaurrea, arrisku-jokabideen prebentzioa, euskara, ingelesa, ikasketa-plana eta orientazio akademikoa. / En las respuestas abiertas aparecen propuestas de formación sobre educación emocional y límites, convivencia, preadolescencia, prevención de conductas de riesgo, euskera, inglés, plan de estudios y orientación académica.

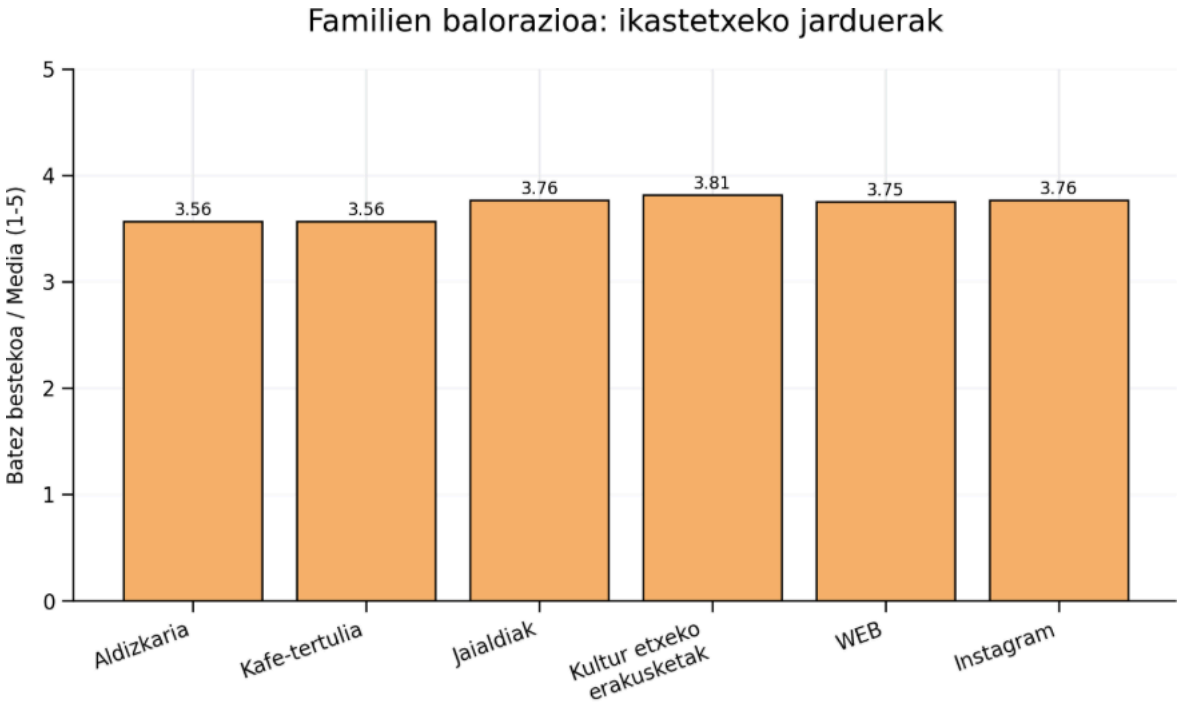
Hobekuntza-iradokizunen artean komunikazioa aldez aurretik bidaltzea, ikasturte-hasierako informazioa sendotzea, eskolaz kanpoko jarduerak eta jantokiko zein irakasleen arretan pazientzia eta banakako beharrak kontuan hartzea aipatzen dira. / Entre las sugerencias de mejora se mencionan anticipar las comunicaciones, reforzar la información al inicio de curso, ofrecer actividades extraescolares y atender con especial cuidado a las necesidades individuales en comedor y aula.

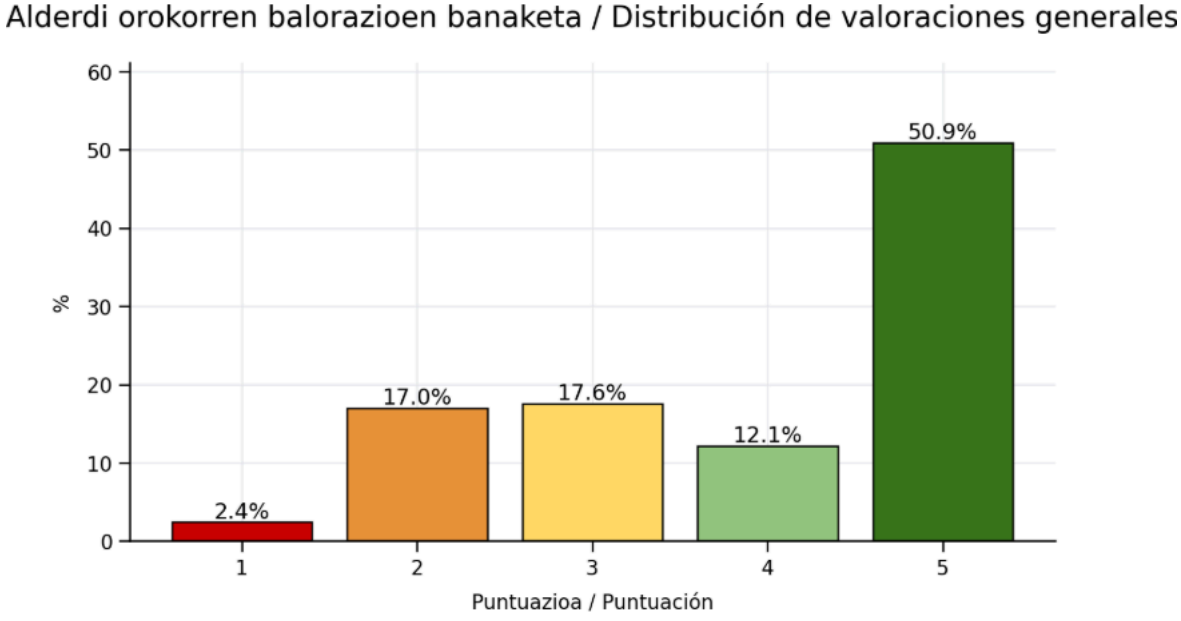
dierazlea / Indicador	atez bestekoa / Media	l
a relación con el profesorado de tu hijo	.24	7
a relación con el equipo directivo	.06	7
a relación con la encargada de comedor y	.47	5
a gestión de los conflictos en el centro	.81	6

a forma de trabajo en clase	.18	7
l trato (atención) que el profesorado da al alumnado	.12	6
li implicación en el proceso educativo de mi hijo	.12	7
lso que hago de la WEB	.88	7
li participación en actividades del colegio para familias: euniones, talleres, café.tertulia, festivales...	.59	7
decuación de la comuación que recibimos las familias: forma, eriodicidad, canales,...	.69	6
evista del cole	.56	6
afe-tertulia	.56	6
iestas especiales del cole	.76	7
xposiciones de la casa de cultura	.81	6
VEB	.75	6
nstagram	.76	7

FAMILIEN GALDETEGIAREN GRAFIKOAK / GRÁFICOS DEL CUESTIONARIO DE LAS FAMILIAS


Familien balorazioa: ikastetxearen alderdi orokorrak
Batez bestekoa / Media (1-5)
0
1
2
3
4
5
4.24
4.06
3.47
3.81
4.18
4.12
4.12
3.88
3.59
3.69
Irakasleekiko harremana
Zuzendaritza
Jantokia
Gatazken kudeaketa
Gelako lana
Ikasleekiko tratua
Familia inplikazioa
Web/Instagram erabilera
Jardueretan parte-hartzea
Komunikazioa


Familien balorazioa: ikastetxeko jarduerak
Batez bestekoa / Media (1-5)
0
1
2
3
4
5
3.56
3.56
3.76
3.81
3.75
3.76
Aldizkaria
Kafe-tertulia
Jaialdiak
Kultur etxeko erakusketak
WEB
Instagram


Alderdi orokorren balorazioen banaketa / Distribución de valoraciones generales
%
0
10
20
30
40
50
60
2.4%
17.0%
17.6%
12.1%
50.9%
1
2
3
4
5
Puntuazioa / Puntuación